

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23

ПРИНЯТА:

Решением Педагогического совета
МБДОУ детского сада № 23
Протокол заседания от 30.08.2023 г. № 1
с учётом мнения родителей
(законных представителей)
воспитанников МБДОУ детского сада № 23

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим МБДОУ детского сада № 23
_____ Н.И. Аббасова
Приказ № 52 - Од от 30.08. 2023г.

Аббасова Подписано
цифровой
Наталья подписью: Аббасова
Наталья Ивановна .
Ивановна Дата: 2023.08.30
15:31:33 +03'00'

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 23
в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО**

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ		
1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	14
2.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	24
2.1.	Целевой раздел обязательной части Программы.	24
2.1.1.	Пояснительная записка.	24
2.1.1.1.	Цель обязательной части Программы.	24
2.1.1.1.1.	Цель реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	24
2.1.1.2.	Задачи обязательной части Программы.	25
2.1.1.2.1.	Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	26
2.1.1.3.	Принципы и подходы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при формировании Программы (обязательной части).	27
2.1.1.3.1.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	29
2.1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	33
2.1.1.4.1.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики, в том числе характеристики, направленные на реализацию регионального компонента.	54
2.2.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы (обязательная часть)	55
2.2.1.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы в дошкольном возрасте к одному году)	62
2.2.2.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы в дошкольном возрасте (к трём годам)	63
2.2.3.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы в дошкольном возрасте (к четырём годам)	64
2.2.4.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы в дошкольном возрасте (к пяти годам)	66
2.2.5.	Планируемые результаты освоения / реализации Программы в дошкольном возрасте (к шести годам)	68
2.2.6.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	69
2.2.7.	Планируемые результаты освоения / реализации к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	70
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	78
2.3.1.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы (обязательная часть) и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	78

2.3.1.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики Программы (обязательная часть).	78
2.3.1.1.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	81
2.3.1.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике Программы (обязательная часть).	82
2.3.1.2.1.	Организационные подходы к педагогической диагностике части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	83
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	89
3.1.	Содержательный раздел обязательной части	
3.1.1.	Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	89
I.	Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	89
	Ранний возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста (от 2-х м. до 1 года, от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)	
1.	Социально-коммуникативное развитие	90
1.1.	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	90
1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	91
1.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	94
1.3.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	94
	Дошкольный возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей дошкольного возраста (от 3 до 4, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	
1.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития	106
1.4.1.	Задачи в сфере социальных отношений	106
1.4.2.	Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма	107
1.4.3.	Задачи в сфере трудового воспитания	108
1.4.4.	Задачи в области формирования основ безопасного поведения	109
1.5.	Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития	110

1.5.1.	Содержание в сфере социальных отношений	110
1.5.2.	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	114
1.5.3.	Содержание в сфере трудового воспитания	117
1.5.4.	Содержание в области формирования основ безопасного поведения	121
1.6.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	123
1.6.1.	Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения	123
1.6.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений	123
1.6.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения	124
II	Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	126
	Ранний возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста (от 2-х м. до 1 года, от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)	
2.	Познавательное развитие	127
2.1.	Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	127
2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	128
2.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	130
2.3.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»	130
	Дошкольный возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей дошкольного возраста (от 3 до 4, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	
2.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»	132
2.4.1.	Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	132
2.4.2.	Задачи раздела «Математические представления»	132
2.4.3.	Задачи раздела «Окружающий мир»	133
2.4.4.	Задачи раздела «Природа»	134
2.5.	Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»	135
2.5.1.	Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	135

2.5.2.	Содержание раздела «Математические представления»	137
2.5.3.	Содержание раздела «Окружающий мир»	139
2.5.4.	Содержание раздела «Природа»	141
2.6	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»	143
2.6.1.	Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)	144
2.6.2.	Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	146
2.6.3.	Оборудование к разделу «Математические представления»	147
2.6.4.	Оборудование к разделу «Окружающий мир»	151
2.6.5.	Оборудование к разделу «Природа»	158
III	Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	160
	Ранний возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста (от 2-х м. до 1 года, от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)	
3.	Речевое развитие	161
3.1.	Задачи образовательной области «Речевое развитие»	161
3.2.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	164
3.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	167
3.3.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»	167
	Дошкольный возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей дошкольного возраста (от 3 до 4, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	
3.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Речевого развития»	170
3.4.1.	Задачи по формированию словаря	170
3.4.2.	Задачи по развитию звуковой культуры речи	171
3.4.3.	Задачи по развитию грамматического строя речи	171
3.4.4.	Задачи по развитию связной речи	173
3.4.5.	Задачи по подготовке детей к обучению грамоте	175

3.4.6.	Задачи по формированию интереса к художественной литературе	176
3.5.	Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»	179
3.5.1.	Содержание раздела «Формирование словаря»	179
3.5.2.	Содержание раздела «Звуковая культура речи»	180
3.5.3.	Содержание раздела «Грамматический строй речи»	181
3.5.4.	Содержание раздела «Связная речь»	182
3.5.5.	Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»	185
3.6.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития	186
IV	Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	186
	Ранний возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста (от 2-х м. до 1 года, от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)	
4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	188
4.1.	Задачи образовательной области «Художественного - эстетическое развитие»	188
4.2.	Содержание образовательной области «Художественного - эстетическое развитие»	191
4.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	195
4.3.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	196
	Дошкольный возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей дошкольного возраста (от 3 до 4, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	
4.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»	200
4.4.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»	200
4.4.2.	Задачи раздела «Изобразительная деятельность»	203
4.4.3.	Задачи раздела «Конструктивная деятельность»	207
4.5.	Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»	209
4.5.1.	Содержание раздела «Приобщение к искусству»	209
4.5.2.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Рисование (3-4 года, 4-5 лет)	214

4.5.3.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Предметное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)	215
4.5.4.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Сюжетное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)	217
4.5.5.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Декоративное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)	217
4.5.6.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Лепка (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	218
4.5.7.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Декоративная лепка (5-6 лет, 6-7 лет)	220
4.5.8.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Аппликация (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	220
4.5.9.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Народное декоративно-прикладное искусство (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	221
4.5.10.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Прикладное творчество (5-6 лет, 6-7 лет)	223
4.5.11.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Конструктивная деятельность (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	224
4.6.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетического развития»	227
4.6.1.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Приобщение к искусству»	227
4.6.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Рисование»	230
4.6.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Лепка»	231
4.6.4.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Аппликация»	232
4.6.5.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Конструктивная деятельность»	232
4.7.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	234
4.7.1.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)	234
4.7.2.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»	235
4.7.3.	Задачи музыкальной деятельности	237
4.7.4.	Задачи театрализованной деятельности	238
4.7.5.	Задачи культурно-досуговой деятельности	240
4.8.	Содержание музыкальной деятельности	241
4.8.1.	Содержание раздела слушание	241
4.8.2.	Содержание раздела пение	242
4.8.3.	Содержание раздела песенное творчество	243
4.8.4.	Содержание раздела музыкально-ритмические движения	243
4.8.5.	Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество	244
4.8.6.	Содержание раздела игра на музыкальных инструментах	245
4.8.7.	Содержание раздела театрализованная деятельность	245
4.8.8.	Содержание раздела культурно-досуговой деятельности	247

4.9.	Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности	250
V	Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	252
	Ранний возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей младенческого и раннего возраста (от 2-х м. до 1 года, от 1 года до 2-х лет, от 2-х лет до 3-х лет)	
5.	Физическое развитие	254
5.1.	Задачи образовательной области «Физическое развитие»	254
5.2.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	254
5.2.1.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).	256
5.2.2.	Подвижные игры и игровые упражнения:	258
5.2.3.	Формирование основ здорового образа жизни	259
5.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	259
5.3.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»	259
	Дошкольный возраст	
	Задачи, содержание и оснащение образовательных областей для детей дошкольного возраста (от 3 до 4, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	
5.4.	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	262
5.5.	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию	263
5.5.1.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)	265
5.5.1.1.	Основные виды движения	265
5.5.1.1.1.	Бросание, катание, ловля, метание	265
5.5.1.1.2.	Ползание, лазанье	267
5.5.1.1.3.	Ходьба	267
5.5.1.1.4.	Бег	268
5.5.1.1.5.	Прыжки	269
5.5.1.1.6.	Упражнение в равновесии	270
5.5.1.2.	Общеразвивающие упражнения	272

5.5.1.2.1.	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	272
5.5.1.2.2.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	273
5.5.1.2.3.	Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	273
5.5.1.3.	Ритмическая гимнастика	274
5.5.1.3.1.	Музыкально-ритмические упражнения,	274
5.5.1.3.2.	Рекомендуемые упражнения	274
5.5.1.3.3.	Строевые упражнения	274
5.5.1.4.	Подвижные игры	275
5.5.1.5.	Спортивные игры	276
5.5.1.6.	Спортивные упражнения	277
5.5.1.6.1.	Катание на санках	278
5.5.1.6.2.	Ходьба на лыжах	278
5.5.1.6.3.	Катание на трёхколёсном и двух колёсном велосипеде, самокате	278
5.5.1.6.4.	Плавание	278
5.5.1.6.5.	Катание на коньках	279
5.5.1.7.	Формирование основ здорового образа жизни	279
5.5.1.8.	Активный отдых	280
5.5.1.8.1.	Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	280
5.5.1.8.2.	Физкультурные досуги	280
5.5.1.8.3.	Физкультурные праздники	280
5.5.1.8.4.	Дни здоровья	281
5.6.	Материально-техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)	282
3.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Организация образовательной деятельности.	286
3.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	289
3.1.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	296
3.1.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	300
3.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей, предусмотренная Программой	304
3.1.4.	Рабочая программа воспитания	312
3.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	319
3.1.4.2	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	329

3.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	329
3.2.	Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	330
3.2.1.	Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.	330
3.2.1.1.	Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений.	331
3.2.1.1.1.	Игра, как особое пространство развития ребенка третьего года жизни и ребенка от трех до семи лет	331
3.2.1.1.2.	Содержание образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	331
3.2.1.2.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми Раннего и Дошкольного возраста по реализации Программы.	332
3.2.1.2.1.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Ранний возраст. 1-2 года.	332
3.2.1.2.2.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Ранний возраст. 2-3 года.	333
3.2.1.2.3.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 3-4 года	334
3.2.1.2.4.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 4-5 лет.	336
3.2.1.2.5.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 5-6 лет.	338
3.2.1.2.6.	Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 6-7 лет.	339
3.2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	ссылка
3.2.1.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	ссылка
3.2.1.5.	Культурные практики.	ссылка
3.2.1.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	ссылка
3.2.1.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	ссылка
3.2.2.	Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой.	341
3.2.2.1.	Содержание основных разделов программы, последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками. Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий,	341

	обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками.	
3.2.2.1.1.	Содержание основных разделов программы и последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	341
3.2.2.1.2.	Реализация содержания программы. Примерное перспективное планирование занятий в каждой возрастной группе ДОУ по формированию у дошкольников навыков осознанного безопасного поведения.	353
3.2.2.1.3.	Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников старшего дошкольного возраста.	357
3.2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	382
3.2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	383
3.2.3.	Региональная программа «Родники Дона» Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.	384
3.2.3.1.	Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений.	384
3.2.3.1.1.	Содержание Региональной Программы «Родники Дона» под редакцией Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.	384
3.2.3.1.2.	Реализация содержания программы представлена перспективным, комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной деятельности с детьми во всех возрастных группах ДОУ; организацией совместной деятельности с детьми в образовательном процессе.	395
3.2.3.1.2.1.	Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Региональная программа «Родники Дона».	395
3.2.3.1.2.2.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми по теме: «Край – Донской Казачий». Ознакомление детей дошкольного возраста с историей и культурой Донского Казачества.	402
3.2.3.1.2.3.	Реализация регионального компонента средствами проектной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. Мини - музей «Горница».	407
3.2.3.1.2.4.	Планирование организации совместной деятельности педагога с детьми в образовательном процессе.	410

3.2.3.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	417
3.2.3.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	421
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	422
4.1	Организационный раздел обязательной части Программы	422
4.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	422
4.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	424
4.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	453
4.1.3.1	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы МБДОУ детского сада № 23	454
4.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	455
4.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	455
4.1.6.	Финансовые условия реализации Программы	456
4.1.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	460
4.1.8.	Календарный план воспитательной работы	461
4.1.9.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	467
4.2.	Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	469
4.2.1.	Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.	469
4.2.1.1.	Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада.	ссылка
4.2.1.2.	Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.	ссылка
4.2.1.3.	Распорядок и режим дня.	ссылка
4.2.1.4.	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.	ссылка
4.2.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	ссылка
4.2.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	ссылка
4.2.2.	Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой.	470
2.2.2.1.	Организация образовательного процесса по реализации содержания Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей».	470

4.2.2.2.	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.	472
4.2.2.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации содержания Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей».	472
4.2.3	Региональная программа «Родники Дона» Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.	472
4.2.3.1.	Организация образовательного процесса по реализации содержания Программы «Родники Дона».	472
4.2.3.2.	Методическое обеспечение по реализации содержания Программы «Родники Дона». Средства обучения и воспитания.	474
4.2.3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации содержания Программы «Родники Дона».	475
4.2.4.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	476
4.2.5.	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	477
5.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	478
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Материалы педагогической диагностики МБДОУ детского сада № 23. mailto:https://disk.yandex.com.am/d/vG_ZpxATUoyDMA	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Методическое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. mailto:https://disk.yandex.com.am/d/vG_ZpxATUoyDMA	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности mailto:https://disk.yandex.com.am/d/vG_ZpxATUoyDMA	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы МБДОУ детского сада № 23 mailto:https://disk.yandex.com.am/d/vG_ZpxATUoyDMA	

ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Учебный план	Отдельный документ, размещаемый на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об учебном плане» с приложением его в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Календарный учебный график	Отдельный документ, размещаемый на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «О календарном учебном графике» с приложением его в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Расписание занятий	Отдельный документ, размещаемый на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» с приложением его в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Режим дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Рабочие программы педагогов	Перечень документов, размещаемых на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Об аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практики, в составе образовательной программы)» с приложением рабочих программ в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 города Новочеркаска, Ростовской области (далее по тексту – МБДОУ детский сад №23 осуществляет образовательную деятельность на 1 площадке, расположенной по адресу: улица Калинина, д. 88 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – площадка 1).

В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности на площадке 1 реализуется **образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 23** (далее по тексту – Программа).

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (далее – ФГОС ДО) (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **Федеральной образовательной программой дошкольного образования** (далее – ФОП ДО) (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017) <https://base.garant.ru/71024948/>

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://legalacts.ru/doc/rasporjzhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/>

Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <https://base.garant.ru/403566568/>

Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011) <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=184188>

Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnaukirossii-ot-20092013-n-1082/>

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384, редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) <https://base.garant.ru/70512244/>

Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019) <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=336324>

Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71314220/>

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020). Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» <mailto:http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201902140015>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» <mailto:http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059>

Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373» <mailto:http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301120010>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г. <https://svps.gov.ru/sites/default/files/npa-files/2021/01/28/sanpin1.2.3685-21.pdf>

Устав МБДОУ детского сада № 23 <mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/dokumenty> и др. федеральные, региональные, муниципальные документы, иные нормативно-правовые акты Российской Федерации.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной

программы, разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объём обязательной части Программы соответствует ФООП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма Программы.

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% и ориентирован:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДООУ соответствуют содержанию и планируемым результатам ФООП ДО (п.2.10. ФГОС ДО).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив МБДОУ детского сада № 23 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных

способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы, как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели и задачи;
- принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (воспитанников);
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы ДОУ предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

В тексте Программы имеются ссылки на используемые документы ФГОС ДО и ФОП ДО: ***Ссылка:**

- указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>

- гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы из

приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описывается в каждом разделе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы включают все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-20206.¹

В структуру содержания Программы включён раздел «ПРИЛОЖЕНИЯ»

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия²:

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

Инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.³

³ в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения МБДОУ детского сада № 23 <mailto:http://gart23.npi-tu.ru/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie>, размещаются в соответствии с рубрикатом информации подраздела (Таблица 1):

Таблица 1.

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Целевой раздел обязательной части Программы

2.1.1. Пояснительная записка

Содержание подразделов пояснительной записки:

2.1.1.1. Цель обязательной части Программы;

2.1.1.2. Задачи обязательной части Программы;

2.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при формировании Программы (обязательной части) целевого раздела Программы представлено в Таблице 2 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 2.

2.1.1.1. Цель обязательной части Программы.		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<p>Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>		
<p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – жизнь, достоинство, права и свободы человека; – патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; – высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; – историческая память и преемственность поколений, единство народов России. 		
2.1.1.1.1. Цель реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.		
<p>В части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений), применяются комплексные, парциальные, авторские программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности, методики, формы ОУ образовательной работы:</p>		

<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.</p>	<p>Цель: Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.</p> <p>Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.</p> <p>https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo Читать всю программу... стр. 6.</p>								
<p>Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой</p>	<p>Цель: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в различных неожиданных и опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; самостоятельности и ответственности за свое поведение; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.</p>								
<p>Основная Цель, для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, едина с целью ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (п.2.1.1., стр.7 ОП ДО). Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области, Донского края, создает среду, приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды. Овладение этим компонентом одинаково важно для всех участников образовательного процесса. Поэтому был выбран Национально-региональный компонент в системе деятельности ДОУ:</p>									
<p>Региональная программа «Родники Дона». Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.</p>	<p>Цель реализации регионального этнокультурного направления: Развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории, природе Донского края, зарождение личностных смыслов.</p>								
<p>2.1.1.2. Задачи обязательной части Программы</p>									
<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 70%;">Название раздела ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</th> <th style="width: 10%;">пункты</th> <th style="width: 15%;">страницы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;"><i>II. Целевой раздел ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</i></td> <td style="text-align: center;"><i>п. 14.2.</i></td> <td style="text-align: center;"><i>стр.4-5</i></td> </tr> </tbody> </table>			Название раздела ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	пункты	страницы		<i>II. Целевой раздел ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</i>	<i>п. 14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
	Название раздела ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	пункты	страницы						
	<i>II. Целевой раздел ФОРМИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</i>	<i>п. 14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>						
<p>1</p>	<p>обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p>								
<p>2</p>	<p>приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание</p>								

	условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
2.1.1.1.2. Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	
Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева	
1	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2	Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3	Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4	Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6	Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

	физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7	Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
8	Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой	
1	Воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
2	Формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;
3	Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;
4	Расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
5	Закрепить у детей знания о правилах поведения на улице. Дороге, транспорте;
6	Развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе;
7	Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребёнка-дошкольника;
Региональная программа «Родники Дона». Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.	
1	Развитие у детей интереса к культуре и истории, природе Донского края.
2	Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры. родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
3	Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
4	Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.
2.1.1.3. Принципы и подходы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при формировании Программы (обязательной части).	
ФГОС ДО	Название раздела ФОП
	пункты
	страницы

		ДО	
		II. Целевой раздел ФОП	п.14.3.
		ДО	
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		
Основные подходы к формированию Программы.			
Программа:			
- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;			
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;			
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;			

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

2.1.1.3.1. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство»

Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева

- **Принцип** полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- **Принцип** построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- **Принцип** содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- **Принцип** поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- **Принцип** сотрудничества с семьей.
- **Принцип** приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- **Принцип** формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- **Принцип** возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- **Принцип** учета этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы:

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития, по сути, определяет инновационный потенциал развития образовательной программы «Детство».

Ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и, не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Особенностью программы является:

- Определение содержания и организации образовательной деятельности детей от рождения и до семи (восьми) лет;
- Наличие методических рекомендаций к проектированию ДОО собственных образовательных программ и примерного комплексного тематического планирования, что определяет направленность программы на реализацию ведущих идей ФГОС дошкольного образования.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач, требует от педагога развитой педагогической рефлексии, способности строить педагогический процесс по модели субъект-субъектного взаимодействия с ребенком на основе педагогической диагностики в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям.

Базовые идеи программы:

- Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- Идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений — инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой

- **Принцип полноты.** Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

- **Принцип системности.** Работа проводится системно, весь учебный год, при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить и мирной половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь

закреплять пройденный материал.

- **Принцип сезонности.** По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой. Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

- **Принцип учета условий городской и сельской местности.** Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

- **Принцип возрастной адресованности.** При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

- **Принцип интеграции.** Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

- **Принцип координации деятельности педагогов.** Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Психолог привлекается к работе по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов.

- **Принцип преемственности взаимодействия с ребенком** в условиях дошкольного учреждения и семье.

Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на

предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Основные подходы:

Жизнедеятельность человека неразрывно связана с окружающей его средой обитания, которая в свою очередь наполнена большим количеством опасностей. Проблема безопасности жизнедеятельности признается во всем мире, и считается одной из наиболее важных проблем, требующих решения. Каждый человек, и взрослый, и ребенок в любой момент может оказаться в чрезвычайной ситуации, столкнуться с опасностью. Защита человека от негативных воздействий антропогенного и естественного происхождения, достижение комфортных условий жизнедеятельности — первостепенные задачи нашей страны. «Стратегический приоритет политики в сфере детства – это формирование и развитие ценностей здорового образа жизни», - подчеркнуто Президентом РФ в послании Федеральному Собранию.

На пороге третьего тысячелетия актуализировалась необходимость поиска механизма для формирования у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности из-за отсутствия навыков правильного поведения в различных ситуациях.

Отмечается, что формирование ответственного отношения человека к своей безопасности должно проходить на всех этапах его жизни, а начинать ее необходимо именно с дошкольного возраста. Дошкольный возраст — важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности и здорового образа жизни в целом. И поэтому задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Под безопасностью понимают такое состояние человека, которое с определенной вероятностью обеспечивает невозможность причинения вреда его существованию, как другим, так и им самим, благодаря имеющимся знаниям, умениям и навыкам, как это сделать.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности — это, по существу, создание таких условий в системе, при которых действие случайных факторов, вызывающих появление опасности, ограничивается и в итоге приводит к снижению опасности до приемлемого уровня.

Региональная программа «Родники Дона». Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

- **Принцип гуманитаризации**, отражает общечеловеческие ценности в истории, культуре, природе родного края и обеспечивает гармоничное развитие личности ребенка дошкольного возраста;
- **Принцип культуросообразности**, выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций, в выработке на этой основе ценностей и личностных смыслов;
- **Аксиологический принцип**, является основой гуманных отношений между людьми и признающим высшей ценности человека, его

интересы и потребности; положения о человеке, как субъекте и объекте общественных отношений;

- **Принцип интегративности**, определяет взаимодействие различных произведений искусства, целостности произведений и его частей в процессе изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- **Принцип диалогичности**, реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего, языка и искусства родного края, внутренний диалог ребенка со своим «Я».

Основные подходы:

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

- познавательный компонент;
- информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.
- Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

2.1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы, как комплекса образовательных услуг, выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

- **Социальный заказ родителей (законных представителей):**

В последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. В законе об образовании в Статье 44 раскрываются права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (*законных представителей*) несовершеннолетних обучающихся:

- родители (*законные представители*) вправе выбирать формы получения образования и формы обучения, организацию, языки образования.
- родители имеют право знакомиться с уставом, лицензией организации, осуществляющей образовательную деятельность, со свидетельством о государственной аккредитации, с учебной программой, документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;
- родители имеют право знакомиться с содержанием образования, и методами обучения и воспитания, образовательными технологиями.
- родители имеют право получать информацию о всех видах планируемых обследований детей, давать согласие на проведение таких обследований или участие в них, отказаться от их проведения или участия, получать информацию о результатах проведенных обследований;

Родители могут принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в форме, определяемой уставом этой организации;

- присутствовать при обследовании детей психолого-медико-педагогической комиссией, при обсуждении результатов обследования и рекомендаций, высказывать свое мнение относительно предлагаемых условий для организации обучения и воспитания детей.

Задача детского сада признать родителей полноценными участниками образовательных отношений и оказать семье педагогическую помощь, заинтересовать, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка, раскрытии его возможностей и способностей.

Родители, как заказчики образовательных услуг могут:

- 1.1. Вносить предложения по улучшению работы с детьми и по организации дополнительных услуг в Учреждении.

- 1.2. Принимать участие в создании и работе органов самоуправления Учреждения в целях сотрудничества в решении социальных, культурных, образовательных и управленческих задач деятельности Учреждения.
- 1.3. Знакомиться с содержанием образовательной программы Учреждения, получать по личной просьбе информацию о жизни и деятельности ребёнка, его личностном развитии.
- 1.4. Выбирать виды дополнительных услуг из перечня Учреждения.
- 1.5. Заслушивать отчёты заведующего Учреждения и педагогов о работе с детьми на родительских собраниях и педсоветах.
- 1.6. Оказывать добровольную спонсорскую и благотворительную помощь в установленном законом порядке на приобретение оборудования, ремонтные работы, пополнение развивающей среды.

Общая характеристика образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 располагается по адресу: 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, улица Калинина, дом 88, тел. 8 (86352)3-45-70.

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 города Новочеркаска, Ростовской области.

Сокращённое наименование учреждения: МБДОУ детский сад № 23.

Учредителем и собственником имущества Детского сада является Управления образования Администрации города Новочеркаска.

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности. Классификация возрастных групп соответствует ФОП ДО. Группы сформированы с учетом возраста детей.

Комплектование ДОУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенные на территории муниципального образования города Новочеркаска. Комплектование ДОУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Адрес электронной почты ДОУ: mbdou23ds@mail.ru

Адрес сайта ДОО в сети Интернет: <http://gart23.npi-tu.ru/>

Особенности разработки Программы:

- *Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;*
- *Детский контингент;*
- *Кадровый состав педагогических работников;*
- *Культурно-образовательные особенности МБДОУ детского сада № 23;*
- *Климатические особенности:*

Для территории Ростовской области характерен умеренно-континентальный климат умеренного пояса. Зима обычно пасмурная, ветреная. Лето ветреное, сухое и жаркое. Континентальные черты в климате Ростовской области усиливаются в направлении с северо-запада территории на юго-восток. Возрастают засушливость, жара. Усиливаются ветреность, холода зимой. Характерной особенностью климата области является обилие солнечного света и тепла.

Климатические условия Южного региона имеют свои особенности: большое количество солнечных и жарких дней. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. Режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой, спортивной деятельностью, включены утренняя и бодрящая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для расслабления, психо-гимнастика и др.

- *Организационно-педагогические условия:*

Приоритетной задачей развития российского образования является достижение его качества и эффективности за счет обновления содержания, повышения уровня и реализации современных инновационных технологий как одного из организационно-педагогических условий управления качеством образования. Значительными дидактическими ресурсами обладают информационные технологии, реализация которых ориентирует на развитие единого образовательного информационного пространства, предоставление каждому участнику образовательного процесса новых возможностей.

- **Современная социокультурная ситуация развития ребенка:**

Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек). Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды

Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать;

Быстрая изменяемость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная;

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. Задача: Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья;

- **Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.**

Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

- Взаимодействие с социумом, сетевое взаимодействие:

Это совместная деятельность нескольких образовательных учреждений, организованная для обучения, взаимообучения, совместного изучения, обмена опытом, проектирования, разработки, апробирования или внедрения учебно-методических комплексов, методик и технологий обучения, воспитания, новых механизмов управления в системе образования.

На этапе завершения дошкольного образования сетевое сотрудничество педагогов и родителей необходимо, так как оно расширяет образовательное пространство, как детского сада, так и семьи ребенка. Взаимодействие педагогов и родителей позволяет решать задачи, поставленные Стандартом дошкольного образования; «приобщает детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей; построить образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка». Данный подход может быть применен ко всей системе дошкольного образования, который расширяет образовательное пространство организации и позволяет привлечь новые ресурсы с целью реализации запросов родителей воспитанников и выполнения ООП ДО.

В современных условиях повышение качества образования может быть обеспечено не отдельным учреждением, а целой сетью образовательных учреждений, включая межведомственное взаимодействие общего и дополнительного образования, культуры и спорта. Детский сад находится в промышленном микрорайоне поселка «Октябрьский».

Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МБДОУ детские сады №№ 19, 22, 27, 49, 59, 65, МБОУ СОШ № 11 имени А.М. Позынича, МБОУ СОШ №№ 22, 32 города Новочеркаска, Муниципальное бюджетное учреждение, осуществляющее обучение, "Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи "Диалог", библиотека имени Зои Космодемьянской, Дом культуры микрорайона Октябрьский, «Совет Ветеранов», Детская школа искусств "Лира-Альянс", Спортивный комплекс «Химик», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр технического творчества № 2», «Городская больница №1», жилые дома.

Дальними объектами социального партнерства являются: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Эколого-биологический центр» (Казачье образовательное учреждение), Совет атаманов окружного казачьего общества Новочеркасского округа войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское», «Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской» (Казачий драматический театр), «Музей истории донского казачества», Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр

туризма и экскурсий», «5 Пожарно-Спасательный отряд ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Ростовской области», Межмуниципальное управление МВД России «Новочеркасское».

В рамках сетевого взаимодействия для детских садов предложен алгоритм организации и создания сети внутри и межведомственного взаимодействия с учреждениями для реализации задач ФГОС ДО и выполнения целевых ориентиров, повышения результативности и качества образования. Тактика объединения, которая отражает запросы и интересы семьи воспитанников, возможность консолидации всех социальных партнёров целям образовательного процесса и единая стратегия скоординированного развития всех участников системы образования, предполагает не только получение доступа к ресурсам смежных организаций, в соответствии с особенностями своих запросов и интересов, но и внесение каждой организацией своего вклада. Вклад выражается в активном участии каждой организации, поэтому основу сотрудничества составляет перспективный план развития сети.

Важным вопросом является необходимость рассмотреть варианты способов сотрудничества и перспективы их планирования. Актуально представление форм сотрудничества учреждений перед родительской общественностью для знакомства с содержанием работы сети её участников.

- *Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста* (представлены в таблице 3)

Таблица 3.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
Младенчество (от двух месяцев до одного года)
Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)
<p>Росто-весовые характеристики. Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.</p> <p>Функциональное созревание. Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной</p>

активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

Психические функции. Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенку уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития

речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

Навыки. Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Коммуникация и социализация. На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

Саморегуляция. Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

Личность. Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а

девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий -

ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании

ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против

вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего

собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет) Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между

стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в

пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию

и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с

помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся

сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции»

поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

2.1.1.4.1. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики, в том числе характеристики, направленные на реализацию регионального компонента

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, направленная на реализацию регионального компонента:

- **Реализация регионального компонента** осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. - Национально – культурный компонент обеспечивает: возможность отражать знания ребенка о себе, о других людях, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения; - Способы познания себя, других через самоощущение себя с миром природы, в мире людей и предметов; - Яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.
- **Национально-культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников ДООУ: основной контингент- дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание воспитанников осуществляется на русском языке. Большинство воспитанников проживает в условиях города.

Особенности национальной культуры – это набор уникальных культурных черт, которые характеризуют национальное сообщество и отличают его от других. Такие черты могут включать в себя традиции, обычаи, язык, религию, искусство и другие сферы жизни. Каждое

национальное сообщество имеет свои особенности, которые сформировались на протяжении многих поколений и отражают его историю, ценности и менталитет. Так Ростовская область может по праву называться многонациональным субъектом РФ. Тут проживает более 150 разных народов. Каждый из них имеет свои традиции, праздники, свою культуру и национальный менталитет.

- Социально-демографические особенности:

Это характеристика населения, которая используется для анализа и описания общественного развития. К таким признакам относятся возраст, пол, образование, занятость, доходы и многие другие. Их изучение позволяет оценивать социальное положение людей, выявлять проблемные зоны и разрабатывать меры для их устранения.

Социально-демографические условия осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей ДОУ широко представленной социальной группы людей молодого и среднего возраста; женского и мужского пола; военнослужащих, рабочих и служащих, занятых домашним хозяйством и воспитанием детей, безработных; со средним, высоким и низким финансовым положением; со средним и высоким образовательным уровнем; воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи.

2.2. Планируемые результаты освоения / реализации Программы (обязательная часть)

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны, как основные характеристики развития ребенка в Методических рекомендациях по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406417675/> и представлены в Таблице 4.

Таблица 4.

Возрастные характеристики современного ребенка

Младенчество (от двух месяцев до одного года).	Ранний возраст (от одного года до трех лет).	Дошкольный возраст (от трех до семи лет).
<p>Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появления 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать</p>	<p>Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно</p>	<p>Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности.</p>

<p>свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.</p>	<p>учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий ("Я сам"). Важна психологическая потребность в самостоятельности.</p>	<p>Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.</p>
---	---	---

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО (ФГОС ДО, п.4.6. стр. 23-26) <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/> и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся – Таблица 5:

Таблица 5.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте:	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
<p>- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;</p> <p>- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;</p> <p>- ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;</p> <p>ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другое);</p>	<p>- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</p> <p>- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</p> <p>- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;</p> <p>- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</p> <p>- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</p>	<p>- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;</p> <p>- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p>

<p>- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов; ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу); ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;</p> <p>- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);</p> <p>- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.</p>	<p>- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</p> <p>- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;</p> <p>- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);</p> <p>- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.</p>	<p>- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</p> <p>- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;</p> <p>- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;</p> <p>- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</p> <p>- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	--	--

Они представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО (ФОР ДО, п.15., стр. 5-17)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=6>

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в

соответствующую целевую группу.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 6, в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 6.

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	в раннем возрасте (к одному году)	15.1.	стр. 6-7
	ранний возраст (к трём годам)	15.2.	стр. 7-8
	к четырём годам	15.3.1.	стр. 8-10
	к пяти годам	15.3.2.	стр. 10-12
	к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15.4	стр. 15-17
<p>При составлении целевых ориентиров ФОП ДО использована «Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы дошкольного образования ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе», рекомендованная Лабораторией дошкольного образования ИВФ РАО</p>			
<p>2.2.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к одному году) ФОП ДО, п 15.1. стр. 6-7</p>			
1	Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;		
2	Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;		
3	Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;		
4	Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;		
5	Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);		
6	Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;		
7	Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;		

8	Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
9	Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
10	Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
11	Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
12	Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).
2.2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3 годам). ФОП ДО, п.15.2., стр.7-8	
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).
2.2.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 4 годам). ФОРМ ДО, п.15.3.1., стр.8-10	
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
2.2.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 5 годам). ФОРМ ДО, п.15.3.2. стр. 10-12	
1	Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2	Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6	Ребенок без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

13	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

28	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
2.2.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6 годам). ФОП ДО, п.15.3.3., стр. 12-15	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
2.2.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста). ФООП ДО, п.15.4., стр.15-17	
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;				
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;				
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);				
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;				
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;				
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;				
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;				
2.2.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.					
Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева					
1	https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo Раннее детство. <u>Читать всю программу...</u> стр. 42.				
2	https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo Дошкольное детство. <u>Читать всю программу...</u> стр.43				
		К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
		Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Владевает умениями	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении,

<p>ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>		<p>познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>

повседневном общении и бытовой деятельности	признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству		
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

	взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами,	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

<p>сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за</p>	<p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>

растениями и животными уголка природы			
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
Парциальная Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»			
1	<p>В результате освоения программы ребёнок по разделу «Ребёнок и другие люди»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице; - знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону; - умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию; - знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину. <p>по разделу «Ребёнок и природа»</p>		

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

по разделу «Ребёнок дома»

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

по разделу «Здоровье ребёнка»

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

по разделу " Эмоциональное благополучие ребенка"

- осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом
- знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

по разделу «Ребёнок на улице»

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный

	<p>переход», «Пункт медицинской помощи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; - знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать - знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
2	<p>Родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно проявляют активность в воспитании личности безопасного типа.
3	<p>Педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирована ориентация на реализацию компетентностного подхода к развитию ценностей здорового и безопасного образа жизни.
<p>Региональная программа «Родники Дона». Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.</p>	
1	Ребенок имеет представления о быте казаков в далеком прошлом.
2	Ребенок знаком с военной жизнью казаков, с воспитанием мальчиков, как будущих воинов, казачка – хранительница домашнего очага.
3	Ребенок знает особенности национального костюма, быта донских казаков.
4	Дети будут проявлять интерес к истории донского казачества, традициям и обычаям на Дону.
5	Ребенок знаком с символикой Войска Донского (печать, флаг), поэзией и литературно-художественными произведениями, отражающими донской край.
6	У детей сформировано ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности, интерес к истории Донского края.
7	Дети будут знать название родного города, области, достопримечательные места родного края.
8	Дети будут знать имена донских поэтов, писателей, художников
9	Дети будут воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности (цвет, форму, колорит, композицию)
10	Дети будут в рисовании: создавать узоры по мотивам донского края, используя растительные узоры, геометрические орнаменты; предметы казачьего быта.
11	В лепке: лепить игрушки по мотивам народных произведений.
12	Знать современных донских художников и их картины.
13	Дети будут выразительно читать стихи Донских писателей наизусть.
14	Дети будут эмоционально откликаться на красоту родной природы, казачий фольклор.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы.

2.3.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы (обязательная часть) и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 7, с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 7.

2.3.1.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики Программы (обязательная часть).		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; – особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми. 	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты 		

<p>освоения образовательной программы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. <p>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов (ФОП ДО, п.16.1., стр. 18) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=19</p>		
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. 	<i>n.16.4</i>	<i>стр.18-19</i>

<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=20</p>	n.16.5	стр. 19
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	n.16.6.	стр.18
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.16.7	стр. 19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке,</p>	n.16.8	стр. 20

<p>построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>		
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	<p><i>n.16.9</i></p>	<p><i>стр. 20</i></p>
<p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	<p><i>n.16.10</i></p>	<p><i>стр. 20</i></p>
<p>2.3.1.1.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</p>		
<p>Структура данного раздела полностью соответствует структуре раздела 2.3.1.1, раскрывая описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы, формируемой участниками образовательных отношений (п.2.9. абзац 3 ФГОС ДО). Проводится воспитателями ДОУ в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности.</p> <p>Инструментарий для педагогической диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за детским развитием, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); - игровой деятельности; - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); 		

- художественной деятельности;
- физического развития.
- труд на участке, в природе.

Педагогическая диагностика по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится 1 раз в год (в мае).

2.3.1.2. Организационные подходы к педагогической диагностике Программы (обязательная часть).

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО для каждой возрастной группы, разработанные в соответствии с ФГОС ДО:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Оценка связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в

группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Ссылка на сайт МБДОУ детского сада № 23 <mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/dokumenty>

Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк МБДОУ детского сада № 23 в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

2.3.1.2.1. Организационные подходы к педагогической диагностике части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство»
Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.**

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>

[Читать всю программу...](#) Стр.228.

Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики «Педагогические наблюдения по освоению программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стёркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. проводятся в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Цель диагностики в начале учебного года:

- определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года:

- определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

Методика проведения диагностики:

Тема: «Ребёнок и другие люди».

- Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;
- обсуждение конкретных ситуаций;
- дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

Тема: «Ребёнок и природа».

- Беседы по картинкам, плакатам;
- наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;
- дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

Тема: «Ребёнок один дома».

Занятие-практикум «Спешим на помощь»; дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

Тема: «Здоровье ребёнка».

- Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепьши» (закаливание, ЗОЖ);
- Занятия, беседы, наблюдения.

Тема: «Эмоциональное благополучие ребенка.»

- Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;
- рисование тематическое и свободное;
- игры-кляксы;
- дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты.

Тема: «Ребёнок на улицах города».

- Занятие-практикум «Мы пешеходы»;
- сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»;
- дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Региональная программа «Родники Дона». Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

Уровни сформированности ценностного отношения к истории, культуре и природе родного края и применяемые для их определения диагностические методики описаны в программе «Родники Дона» (стр.155 -166):

- Определить представления о культуре истории родного края, ценностного отношения к произведениям донских авторов. Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Диагностическая методика: «Диалоги с детьми о родном крае» стр. 230.
- Выявить особенности эмоционально-эстетических предпочтений детей, их оценки, отношение к ценностям произведений донских авторов, личностные смыслы. Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. «Мое любимое произведение» стр. 231.
- Выявить уровень изобразительных умений детей, их ценностное отношение к изображаемым предметам, явлениям. Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Игровое задание «Художественная студия». стр. 231.
- Выявить характер творческих проявлений дошкольников в процессе выкладывания изображений. Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. Тестовое задание «Сложи из палочек» стр. 231.

<p>- Педагогическая диагностика «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края) Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края) –2005., стр. 279.</p> <p>- Выявить уровень развития восприятия детей, умение объединять элементы в целостный образ.</p> <p>Педагогическая диагностика Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностное смысловое развитие дошкольников» (на материале истории и культуры Донского края)-2005. «Разрезные картинки» Л.А. Венгера. стр. 282.</p> <p>Показатели сформированности ценностно-смыслового отношения к истории и культуре Донского края:</p> <p>- Дошкольники имеют представление о Донском крае, своем населенном пункте, проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуются причинно-следственными связями, склонны наблюдать, экспериментировать.</p> <p>- Проявляют заинтересованность в познании ценностей истории, культуры и природы родного края, открытию личностных смыслов.</p> <p>- Способны к эмоциональному переживанию от общения с природой, различными видами искусства родного края.</p> <p>- Наличие социокультурного опыта, как опыта жизнедеятельности ребенка, приобретаемого и реализуемого в ходе познания ценности истории и культуры родного края, в различных видах деятельности.</p>		
Диагностический инструментарий педагога-психолога		
Наименование методики	Диагностируемые параметры	Возраст
Роньжина А.С. «Диагностика уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению»	Выявление уровня адаптации детей к новым образовательным условиям.	От 2 до 4 лет
Диагностика готовности к школьному обучению		
Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Скрининговая диагностика готовности к школьному обучению.	От 6 до 7 лет
Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе.	Диагностика уровня готовности к школе.	От 6 до 7 лет
Диагностика познавательных процессов		
Экспресс-диагностика в детском саду: комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Руденко Л.Г., Павлова Н.Н.	Комплексная диагностика познавательных процессов.	От 3 до 7 лет
Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте. Руденко Л.Г., Павлова Н.Н.	Комплексная диагностика познавательных процессов.	От 2,5 до 3 лет
Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей	Диагностика познавательных процессов детей с ОВЗ.	С 2 лет
Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей		

Методика «Лесенка». В модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур.	Исследование самооценки.	С 5 лет
Методика «Паровозик» (С.В. Велиева)	Определение особенности эмоционального состояния ребёнка.	С 2 лет
Восьми цветовой тест Люшера.	Исследование эмоционального состояния ребенка.	С 5 лет
Тест тревожности (Темпл Р., Дорки М., Амен В.)	Определение уровня тревожности у детей.	С 3,5 лет
Методика «Волшебная страна чувств»	Исследование психоэмоционального состояния ребенка.	С 4 лет
Тест на выявление детских страхов А.И. Захарова и М. Панфиловой «Страхи в домиках»	Выявление и уточнение преобладающих видов страхов у детей старше 3-х лет.	С 3 лет
Методика «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго)	Оценка возможности адекватного опознавания эмоционального состояния, точности и качества этого опознавания.	С 3 лет
Тест «Сказки» Л. Дюсса.	Исследование эмоциональной сферы.	С 5 лет
Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус»	Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.	С 4 лет
Методика исследования детского самосознания и половозрастной идентификации, разработанная Белопольской Л.Н.	Исследования детского самосознания и половозрастной идентификации	С 3 лет
Диагностика социально-психологического климата коллектива		
Социометрия Дж. Морено	Диагностика межличностных отношений.	С 5 лет
Проективная методика Рене Желя	Исследования сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных отношений	С 4 лет
Диагностика детско-родительских отношений		
Проективная методика «Рисунок семьи»	Диагностика эмоционального благополучия и структуры семейных отношений.	С 5 лет
Тест «Диагностика эмоциональных отношений в семье» Авторы Е. Бене и Д. Антони	Изучение эмоциональных отношений ребенка с семьей.	С 4 лет
Проективная методика Рене Желя	Исследование сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных отношений	С 4 лет
Диагностика в период возрастных кризисов		

Методика изучения чувства гордости за собственные достижения у ребёнка 3-х лет Гуськовой Т.В. и Елагиной М. Г.	Изучение основных личностных новообразований у детей в период кризиса 3-х лет	Период кризиса 3 лет
Методика изучения отношения ребёнка к себе в период кризиса 3-х лет Гуськовой Т.В. и Елагиной М.Г.	Изучение отношения ребёнка к себе в период кризиса 3-х лет	Период кризиса 3 лет
«Зеркало», «Раскраска», «Колдун» (А.Л. Венгер, К.Л. Поливанова)	Возрастной статус детей.	Период кризиса 7 лет.
Диагностика способностей детей и предпосылок одарённости		
Методика «Дорисовывание фигур». О. М. Дьяченко	Определение уровня развития воображения, способности создавать оригинальные образы.	С 5 лет
Тест интеллекта «Цветные прогрессивные матрицы Равена»	Диагностика уровня интеллектуального развития. Выявление предпосылок для формирования интеллектуальных способностей.	С 4,5 лет
Методика МЭДИС	Экспресс диагностика интеллектуальных способностей детей.	С 6 лет
<p><i>Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС:</i> http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentarij/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html</p> <p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1</i></p> <p><i>«Материалы педагогической диагностики» включают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – описание структуры «Карты развития обучающегося», – описание инструментария педагогической диагностики, – ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме». 		

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Содержательный раздел обязательной части

3.1.1. Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи, содержание и оснащение развивающей предметно-пространственной среды ДОУ образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

- ссылок в тексте Программы: извлечение из ФГОС ДО представленных в виде конкретных пунктов и страниц, задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 8.

Таблица 8.

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
I. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		18			стр.23-42
<i>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности</i>					

или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи Программы соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 18.1-18.8 стр. 21-42)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22>

и включает подразделы:

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

Ранний возраст

от 2-х мес. до 1года	общие	18.1.1	стр.21	18.1.2	стр.21
от 1года до 2-х лет	общие	18.2.1	стр.21-22	18.2.2	стр.22
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23
от 2-х до 3-х лет		18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23-24

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него	создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО	поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;	поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику	поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам	формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;	формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о

(игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности		родителях (законных представителях) и близких членах семьи
	создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия	развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности
		формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО
1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		
от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.
	Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие

		эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
<p>С 6 месяцев - педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции</p>	<p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. элементарные представления ребенка о себе, 2. своем имени, 3. внешнем виде, 4. половой принадлежности (мальчик, девочка) 5. по внешним признакам (одежда, прическа); 6. о близких людях; 7. о ближайшем предметном окружении. 	<p>Показывает и называет ребенку:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные части тела и лица человека, 2. его действия. <p>Оказывает помощь детям в определении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, -предпочитаемых игрушек, -задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, -объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. <p>Педагог формирует представление детей о</p> <ul style="list-style-type: none"> -простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, -рассказывает детям о назначении предметов одежды, -способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

			<p>Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p>
		<p>Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").</p> <p>Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания</p>

		взрослого, действовать по его примеру и показу.
	Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении	Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
		Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, <ol style="list-style-type: none"> 1. узнавать вход в группу, 2. ее расположение на этаже, 3. педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, <ol style="list-style-type: none"> 1. назначение каждого помещения, 2. его наполнение, 3. помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
1.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.		
1.3.1. Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»		
2. Адаптационный игровой набор (игрушки для развития тактильных ощущений) 3. Дуги/растяжки над кроватью, сидением, коляской с подсветками, игрушками 4. Игровые, развивающие коврики (с дугами подвесками и	1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего размера) 3. Адаптационный набор 4. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего размера) 3. Адаптационный набор

<p>игрушками различных видов, цветов и формы, коврики-пазлы)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Книги для детей в возрасте до года со страницами большой толщины с различными сюжетами и картинками (согласно перечню ФОП ДО) 6. Кольца разных диаметров и разной толщины для развития захвата 7. Лента-калейдоскоп 8. Мобили вращающиеся 9. Мягкие книжки с цветными фигурами 10. Мягкий молоток с погремушкой внутри 11. Набор материалов для продуктивной деятельности детей 1 года жизни 12. Набор мячей (разного размера) 13. Набор объемных геометрических черно-белых, цветных подвесок, игрушек – подвесок 14. Неваляшки разных размеров (набор) 15. Пирамидки с разным количеством элементов из разных материалов и разных цветов для детей 1 года жизни 16. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками) 17. Сортер-каталки 18. Тактильные игрушки, формы, кубики, мячики с различной плотностью и фактурой 19. Цифровые записи со звуками природы, классической музыкой и др. 20. Юла-карусель 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 6. Бубен маленький 7. Бубен средний 8. Витрина /Лестница для работ по лепке 9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) 10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания 11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика 12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков 13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий 14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) 15. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели 16. Доска с ребристой поверхностью 17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект 18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект 19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) 20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» 21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием 22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики 5. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 6. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 7. Бубен маленький 8. Бубен средний 9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) 10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания 11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика 12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков 13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий 14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
--	---	---

		<p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталки – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Книги детских писателей – комплект</p> <p>33. Коврик массажный</p> <p>34. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>35. Комплект «Первые конструкции»</p> <p>36. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>37. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста</p> <p>38. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>39. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>40. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>41. Куклы крупного размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p>	<p>15. Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект</p> <p>16. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</p> <p>19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»</p> <p>21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами</p> <p>24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с</p>
--	--	---	---

		<p>42. Куклы среднего размера для сюжетно-образительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)</p> <p>43. Кукольная кровать</p> <p>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>45. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>47. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>48. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>49. Лейка пластмассовая детская</p> <p>50. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>51. Лодка (среднего размера)</p> <p>52. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>53. Магнитная доска настенная</p> <p>54. Матрешка пятикукольная</p> <p>55. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами</p> <p>56. Мольберт двухсторонний</p> <p>57. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста</p> <p>58. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>59. Мяч надувной</p> <p>60. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>61. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>62. Набор для развития крупной моторики</p> <p>63. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>64. Набор для экспериментирования с песком</p>	<p>подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>27. Игрушка-качалка</p> <p>28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>29. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>30. Каталка (соразмерная росту ребенка)</p> <p>31. Каталка – с палочкой или шнурком</p> <p>32. Качалка - балансир сферической формы</p> <p>33. Книги детских писателей – комплект</p> <p>34. Коврик массажный</p> <p>35. Кольцеброс</p> <p>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</p>
--	--	---	--

		<p>65. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>66. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>67. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>68. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>69. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>70. Набор кубиков среднего размера</p> <p>71. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>72. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>73. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>74. Набор мягких модулей</p> <p>75. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>76. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>77. Набор пазлов – комплект</p> <p>78. Набор парикмахера</p> <p>79. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>80. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>81. Набор репродукций картин о природе</p> <p>82. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>83. Набор чайной посуды</p> <p>84. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>85. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>86. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>87. Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект</p> <p>88. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p> <p>89. Невалюшки разных размеров – комплект</p>	<p>37. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>38. Комплект для развития крупной моторики</p> <p>39. Комплект мячей-массажеров</p> <p>40. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>41. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>42. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>43. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>44. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>45. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>46. Куклы (крупного размера)</p> <p>47. Куклы (среднего размера)</p> <p>48. Кукольная кровать</p> <p>49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>50. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>51. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p>
--	--	--	--

	<p>91. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>92. Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки</p> <p>93. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>94. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>95. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>96. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>97. Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект</p> <p>98. Ракета (среднего размера)</p> <p>99. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект</p> <p>100. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>101. Руль игровой</p> <p>102. Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>103. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>104. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>108. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>109. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>110. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p>	<p>52. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>53. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>54. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>55. Лодка (среднего размера)</p> <p>56. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>57. Магнитная доска настенная</p> <p>58. Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации</p> <p>59. Массажный ролик</p> <p>60. Матрешки пятикукольная пятиместная</p> <p>61. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами</p> <p>62. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста</p> <p>63. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>64. Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде</p> <p>65. Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта</p>
--	--	--

	<p>111. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>112. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>114. Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов</p> <p>115. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>116. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)</p> <p>117. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>118. Телефон игровой</p> <p>119. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>120. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>121. Шарманка игрушечная</p> <p>122. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>123. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>124. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>125. Юла или волчок</p> <p>126. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>125. Фартук детский</p> <p>126. Воздушные шары</p>	<p>66. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>67. Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)</p> <p>68. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>69. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>70. Набор для уборки с тележкой</p> <p>71. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>72. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>73. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>74. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>75. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>76. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p>
--	---	---

			<p>77. Набор кубиков среднего размера</p> <p>78. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>79. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>80. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>81. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>82. Набор мягких модулей</p> <p>83. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>84. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>85. Набор пазлов – комплект</p> <p>86. Набор парикмахера</p> <p>87. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>88. Набор репродукций картин о природе</p> <p>89. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>90. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>91. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>92. Набор чайной посуды</p> <p>93. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности</p> <p>94. Наборы авторских игровых материалов</p>
--	--	--	--

			<p>95. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>96. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>97. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>98. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>99. Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект</p> <p>100. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами</p> <p>101. Неваляшки разных размеров – комплект</p> <p>102. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>103. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект</p> <p>104. Перчаточные куклы – комплект</p> <p>105. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>106. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>107. Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект</p> <p>108. Ракета (среднего размера)</p>
--	--	--	---

			<p>109. Рамка с одним видом застёжки на каждой – комплект</p> <p>110. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>111. Руль игровой</p> <p>112. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>113. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p> <p>114. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>115. Скакалка детская</p> <p>116. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)</p> <p>117. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)</p> <p>118. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета</p> <p>119. Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки,</p>
--	--	--	---

			<p>системой самоконтроля, атрибутикой)</p> <p>120. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>121. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>122. Сухой бассейн с комплектом шаров</p> <p>123. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект</p> <p>124. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>125. Телефон игровой</p> <p>126. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>127. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>128. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>129. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>130. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>131. Юла или волчок</p> <p>132. Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами</p> <p>133. Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>134. Фартук детский</p> <p>135. Воздушные шары</p>
--	--	--	---

Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Авагян А.Р., Воскобойникова М.Н., Емельянова М.Н., Золотова И.Г., Исачкина С.Ю., Ковалёва С.Ю., Комарова Л.Н., Ладыгина Ж.В., Сараева О.А., Турцева А.С., Шкурдода В.С., Шлеменкова А.С., Шепетовская Н.В., Назинян А.Г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольный возраст

от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.26-27
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)	стр.27	1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	18.6.1	стр.31-32	18.6.2.	стр.33-36
	социальные отношения	1)	стр.31-32	1)	стр.33-34
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр. 32	2)	стр.34
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.35
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.35-36
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.37	2)	стр.39-40
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40
	формирование основ	4)		4)	стр.40-41

безопасного поведения			
1.4. Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития			
1.4.1. Задачи в сфере социальных отношений			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;	Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;	Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;	Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;	
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии	Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;	Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;	Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в

	вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;	обязанностях в группе;	общественных местах;
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;		Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;	
1.4.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
3-4	4-5	5-6	6-7
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам	Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - к людям разных национальностей, проживающим на территории России, - их культурному наследию	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение - к Родине, - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
	Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.	Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.	Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
	Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.	Поддерживать: – детскую любознательность по отношению к родному краю, – эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.	Развивать: – интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, – переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
			Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и

			включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
1.4.3. Задачи в сфере трудового воспитания			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;	Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда	Формировать представления о профессиях и трудовых процессах	Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки	Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда		Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;	Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;	Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
			Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе	Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
		Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности	Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов

1.4.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать интерес к правилам безопасного поведения	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности - в быту, - на улице, - в природе	Формировать представления об опасных для человека ситуациях - в быту, - в природе и способах правильного поведения
Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту	Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях	Формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	Воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям - в общении, - в быту, - на улице, - в природе
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования	Воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

1.5. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития			
1.5.1. Содержание в сфере социальных отношений			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p>		<p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p>
<p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p>	<p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p>	<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p>	<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>

<p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p>		<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p>
<p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p>	<p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; - семейных событиях, делах. 	<p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - члены семьи, - ближайшие родственники по линии матери и отца. 	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимные чувства, - правила общения в семье, - значимые и памятные события, - досуг семьи, семейный бюджет.
		<p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p>	
		<p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p>	
		<p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>	
<p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и</p>	<p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</p>	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; - поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,

удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.	чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.		<ul style="list-style-type: none"> - инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; - подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; - способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; - помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).	Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)	Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям	
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.	Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.	Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.	
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.	Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.	Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.	
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества			
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),	Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.	Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).	Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.	Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.	Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
	Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.	
	Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.	Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	
		Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.	Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.
			Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
			Обогащает представления детей об

			<p>общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>
1.5.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p><u>Обогащает представления детей о малой родине:</u> регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p>	<p><u>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</u></p>	<p><u>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</u></p>	<p><u>Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</u> <u>Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.).</u> Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. <u>Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</u></p>
<p><u>Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации:</u> Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p>		<p><u>Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</u></p>	<p><u>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</u></p>

<p><u>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</u></p>	<p><u>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</u> <u>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</u> <u>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</u></p>	<p><u>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</u></p>	
<p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует</p>	<p>Обогащает представления детей о малой родине: – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.</p>	<p>Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; – поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); – знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),</p>	<p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p>
			<p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p>

<p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p>	<p>Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края</p>	<p>Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p>	<p>Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего</p>
<p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p>	
<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>		<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; – Международный день родного языка, – День добровольца (волонтера) в России, – День Конституции Российской Федерации. <u>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</u></p>
		<p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами,</p>	<p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>

		поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.	
		Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.
1.5.3. Содержание в сфере трудового воспитания			
	3-4	4-5	5-6
	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).	Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,	
	Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных	Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует	

<p>материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам</p>	<p>обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p>		
<p>Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p>
<p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при: - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает</p>	<p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: <i>аккуратное</i></p>	<p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития</p>	<p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть</i></p>

<p>игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>	<p><i>складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное</i></p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>	<p>умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i></p>	<p><i>пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i></p>
<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> 	<p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>	<p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	<p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>

<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>	<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>	<p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>	
	<p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p>	<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>	
		<p><u>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями</u>, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p>	<p><u>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями</u> в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>

1.5.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>	<p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p>
<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом.</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - в природе, - на улице. <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое</p>	<p>Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок</p>	<p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</p> <p>Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p>

<p>Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>	<p>место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми. <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	<p>может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в группе, - на улице, - в природе, - в общении с людьми, <p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>	<p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> - дома, - на улице, - в природе, - в ДОО, - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p>
	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p>	<p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>
<p>Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ОТСУТСТВУЮТ во всех возрастных группах</p>			

1.6. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1.6.1. Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города шт. 2 +
5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+
6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +
7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +
8. Флагшток 3-х рожковый

1.6.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений

3-4	4-5	5-6	6-7
<ol style="list-style-type: none"> 1. Книги детских писателей – комплект 2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) 4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) 5. Коляска прогулочная (среднего размера) 6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 8. Куклы (крупного размера) 9. Куклы (среднего размера) 10. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 11. Кукольная кровать 12. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 13. Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) 2. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 3. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект 4. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 5. Набор фигурок «Семья» 6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект 7. Коляска прогулочная (среднего размера) 8. Коляска--люлька для кукол 9. «Кухонная мойка» 10. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) 11. Кукла-девочка с комплектом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект 2. Книги детских писателей – комплект 3. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 4. Коляска прогулочная (среднего размера) 5. Коляска--люлька для кукол 6. Куклы (крупного размера) 7. Куклы (среднего размера) 8. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 9. Кукольная кровать 10. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 11. Набор фигурок «Семья» 12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект 13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр 14. Набор кукольных постельных 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект 2. Игры на изучение чувств – комплект 3. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект 4. Книги детских писателей – комплект 5. Куклы (крупного размера) 6. Куклы (среднего размера) 7. Куклы младенцы разных рас, с аксессуарами 8. Кукольная кровать 9. Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект 10. Набор фигурок «Семья» 11. Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект 12. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями

<p>14. Набор «Гладильная доска и утюг» 15. Набор «Железная дорога» 16. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) 17. Набор столовой посуды для игры с куклой 18. Набор чайной посуды 19. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект 20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект 21. Телефон игровой 22. Шкаф для кукольной одежды 23. Элементы костюма для уголка ряженья — комплект</p>	<p>одежды, обуви, аксессуаров 12. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 13. Куклы (крупного размера) 14. Куклы (среднего размера) 15. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 16. Кукольная кровать 17. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 18. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) 19. Набор «Гладильная доска и утюг» 20. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр 21. Набор кукольной одежды — комплект 22. Набор кукольных постельных принадлежностей 23. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями 24. Набор кухонной посуды для игры с куклой 25. Набор мебели для кукол 26. «Холодильник» (соразмерный росту ребенка) 27. Чековая касса игровая 28. Шахматы 29. Шашки</p>	<p>принадлежностей 15. Набор кухонной посуды для игры с куклой 16. Набор столовой посуды для игры с куклой 17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями 18. Набор мебели для кукол 19. Наборы кукольной одежды — комплект 20. Шахматы 21. Шашки 22. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p>	
<p>1.6.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</p>			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>1. Набор парикмахера 2. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p>	<p>1. Комплект костюмов по профессиям 2. Набор парикмахера 3. Набор фигурок людей разных профессий</p>	<p>1. Комплект костюмов по профессиям 2. Набор парикмахера 3. Набор фигурок людей разных профессий</p>	<p>1. Набор парикмахера 2. Набор фигурок людей разных профессий 3. Набор фигурок людей разных профессий «Аэродром» (трансформируемый)</p>

<p>3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>4. Стол для ухода за куклой</p> <p>5. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>6. Лейка пластмассовая детская</p> <p>7. Набор для уборки с тележкой</p>	<p>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>6. Набор «Железная дорога»</p> <p>7. Набор «Мастерская»</p> <p>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>9. Лейка пластмассовая детская</p> <p>10. Набор для уборки с тележкой</p> <p>11. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>13. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>14. Приборы домашнего обихода – комплект</p>	<p>профессий</p> <p>4. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>6. Набор «Железная дорога»</p> <p>7. Набор «Мастерская»</p> <p>8. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>9. Лейка пластмассовая детская</p> <p>10. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>11. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>13. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>14. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект</p> <p>15. Интерактивный банкомат</p> <p>16. Чековая касса игровая</p> <p>17. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p>	<p>4. Набор «Бензозаправочная станция гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>5. Набор «Железная дорога»</p> <p>6. Набор «Мастерская»</p> <p>7. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>8. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>9. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>10. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>11. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>12. Интерактивный банкомат</p> <p>13. Кассовый аппарат для сюжетной игры</p> <p>14. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p> <p>15. Чековая касса игровая</p>
---	---	---	---

Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Автосова Л.А., Акберова Л.Ф., Баронова Т.С., Катаева А.А., Кривецкая С.Л., Ладыгина Ж.В., Малашинина Ю.А., Медведева Е.П., Мень А.Н., Новакова Т.В., Петрова Д.А., Соколова Т.В., Сидорова Л.А., Титова Т. Н.

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
II. Образовательная область «Познавательное развитие»		19			стр.42-57
<p><i>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Основные цели и задачи Программы соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 19.1-19.8 стр. 42-57), http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=43 и включает подразделы:</i></p> <p><i>ранний возраст</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорные эталоны и познавательные действия; - окружающий мир; - природа. <p><i>от 2 до 7 лет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорные эталоны и познавательные действия; - математические представления; - окружающий мир; - природа. 					
Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	19.1.1	стр.42	19.1.2	стр.42-43
от 1года до 2-х лет	общие	19.2.1	стр.43	19.2.2	стр.43-
	сенсорные эталоны и познавательные действия			1)	стр.43-44
	окружающий мир			2)	стр. 44
	природа			3)	стр. 44
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	19.3.1	стр.45	19.3.2	стр.45-47
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.45-46
		2)			
		3)			
математические	4)		2)	стр.46	

	представления				
	окружающий мир	5)		3)	стр.46
		6)			
	природа	7)		4)	стр.46-47
		8)			
2. Образовательная область «Познавательное развитие»					
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»					
	от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет		
	вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;	поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;	совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;		
	развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;	развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;	развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;		
	вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.	развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.		

		формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»		
от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>С 2 месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к новым объектам, сопровождает свои действия, поощряет действия ребенка.</p> <p>Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и новых предметов.</p> <p>Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.</p>	<p>Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, эталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.</p> <p>Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p>	<p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p> <p>продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
<p>С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка хватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.</p>	<p>Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми освоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.</p>	<p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p>

<p>С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.</p>	<p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p>	<p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p>
	<p>Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p>	<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
<p>Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.</p>	<p>Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения</p>	<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны</p>

	ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.	для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
		Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
<p>2.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.</p>		
<p>2.3.1. Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»</p>		
<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 1.6. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>		
<p><i>Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Авагян А.Р., Воскобойникова М.Н., Емельянова М.Н., Золотова И.Г., Исачкина С.Ю., Ковалёва С.Ю., Комарова Л.Н., Ладыгина Ж.В., Сараева О.А., Турцева А.С., Шкурдода В.С., Шлеменкова А.С., Шепетовская Н.В., Назинян А.Г.</i></p>		

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	стр.47	19.4.2	стр.47-49
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.47-48
	математические представления	2)		2)	стр.48
	окружающий мир	3)		3)	стр.48
		4)			
природа	5)	4)	стр.49		
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50
		2)			
	математические представления	3)		2)	стр. 50
		4)			
	окружающий мир	5)		3)	стр.50-51
6)		4)	стр.51		
природа	7)				
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (19.6)	19.6.1	стр.51-52	19.6.2	стр.52-54
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	стр.51	1)	стр.52
		2)		2)	стр.52-53
		3)			
	окружающий мир	4)		3)	стр.53
		природа	5)	стр.52	4)
	6)				
7)					
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	стр.54	19.7.2	стр.54-57
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.54-55
		2)			
	математические представления	3)	стр.54	2)	стр.55
4)					

	окружающий мир	5)		3)	стр.55-56
		6)			
		7)			
	природа	8)		4)	стр.56
		9)			
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
2.4. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ Образовательная область «Познавательное развитие»					
2.4.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»					
3-4		4-5		5-6	
6-7					
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности		Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств		Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.		Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков		Обучать сравнению и группировке объектов	
Развивать исследовательские умения		Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.		Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств	
				Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования	
				Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования	
2.4.2. Задачи раздела «Математические представления»					
3-4		4-5		5-6	
6-7					
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой		Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.		Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью	
				Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	

		заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени	
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.		Обогащать пространственные и временные представления	
Развивать исследовательские умения	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
2.4.3. Задачи раздела «Окружающий мир»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.	Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.	Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач
Развивать исследовательские умения	Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности	Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания

<p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них</p>	<p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p>	
<p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>			
<p>2.4.4. Задачи раздела «Природа»</p>			
<p>3-4</p>	<p>4-5</p>	<p>5-6</p>	<p>6-7</p>
<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p>
<p>Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.</p>	<p>Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.</p>	<p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,</p>	<p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.</p>
<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой</p>	<p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.</p>	<p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств</p>	<p>Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов</p>
<p>Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<p>Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем</p>	<p>Воспитывать положительное отношение ко всем живым</p>	<p>Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать</p>

	живым существам, желание их беречь и заботиться	существам, желание их беречь и заботиться	представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
2.5. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»			
2.5.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, – поглаживание, – ощупывание ладонью, пальцами по контуру, – прокатывание, – бросание и тому подобное 			
Педагог <ul style="list-style-type: none"> – расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), – знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); – закрепляет слова, обозначающие цвет 	Педагог <i>формирует</i> у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) – знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). 	Педагог закрепляет умения различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> – все цвета спектра: – ахроматические цвета, – оттенки цвета, – тоны цвета, – теплые и холодные оттенки, – расширяет знания об известных цветах; – знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) 	Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)		Педагог развивает способность: <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть геометрические фигуры; – создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части – выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов 	
Педагог организуя поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; 		Педагог демонстрирует детям способы осуществления <ul style="list-style-type: none"> – разных видов познавательной деятельности, 	Педагог поддерживает стремление детей к <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,

<ul style="list-style-type: none"> – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; 	<ul style="list-style-type: none"> – контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности – отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. 	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, – использованию разных форм совместной познавательной деятельности. 	
<p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие</p>	<p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p>	
<p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу – и по слову. 	<p>Педагог <i>развивает</i> способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить отличия и сходства между предметами <u>по 2-3 признакам</u> путем непосредственного сравнения, – осваивать группировку; – осваивать классификацию и сериацию; – осваивать предметы по 3-4 основным свойствам 	<p>Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> – умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по <u>3-5 признакам</u>; – группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; – совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. 	<p>Педагог в процессе исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, – сравнения нескольких предметов <u>по 4-6 основаниям</u> с выделением сходства, отличия свойств материалов
		<p>Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и</p>	<p>Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет</p>

		правила необходимые соблюдать для их безопасного использования	правила безопасного обращения с ними
2.5.2. Содержание раздела «Математические представления»			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p>	<p>Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое)</p>	<p>Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.</p>	<p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>
	<p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу</p>	<p>Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти</p>	
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p>		<p>Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;</p>	<p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения</p>
<p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе – удаления одного предмета из большей группы 	<p>Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.</p>	<p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по</p> <ul style="list-style-type: none"> – размеру, – в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; 	<p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p>

<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия</p>	<p>Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.</p>	<p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p>	
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p>			
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p>	<p>Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).</p>	<p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги</p>	<p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p>			
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)</p>	<p>Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>			
<p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>	<p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию;</p>	<p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вычисление; – измерение;

	описывать предметы по 3-4 основным свойствам.	основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.	<ul style="list-style-type: none"> – сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; – создание планов, схем; – использование знаков, эталонов и другое;
		Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.	
2.5.3. Содержание раздела «Окружающий мир»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.	Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.	Педагог продолжает расширять представления о родственниках: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа	
Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.	Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)	Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)	
Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;	Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.	Педагог расширяет первичные представления о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).	В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населённом пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в	Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с	Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений -	Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах

<p>магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p>	<p>печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.</p>	<p>магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p>	<p>труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p>
<p>Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве</p>	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p>	
	<p>Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p>	<p>Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p>	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)</p>
		<p>Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p>
		<p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>	
<p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и</p>	<p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет</p>	<p>Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</p>	

<p>другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>	<p>детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p>		
<p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>	<p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>	<p>Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>2.5.4. Содержание раздела «Природа»</p>			
<p>3-4</p>	<p>4-5</p>	<p>5-6</p>	<p>6-7</p>
<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; 	<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира,</p>	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – многообразии природного мира родного края, различных

<ul style="list-style-type: none"> – овощах и фруктах; – ягодах данной местности. 	<p>изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p>	<p>жизни поведении в разные сезоны года</p>	<p>областей и регионов России и на Земле;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); – об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года.
<p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внешний вид; – питание; – польза для человека. 	<p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:</p> <p>дикие – домашние;</p> <p>хищные – травоядные;</p> <p>перелетные – зимующие;</p> <p>деревья – кустарники;</p> <p>травы - цветковые растения; овощи – фрукты;</p> <p>ягоды;</p> <p>грибы и другое.</p>	<p>Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям,</p> <ul style="list-style-type: none"> – месту обитания; – образу жизни; – питанию. 	<p>Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам.</p>
<p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воды; – песка; – глины; – камней. 	<p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:</p> <p>вода;</p> <p>песок;</p> <p>глина;</p> <p>камни;</p> <p>почва.</p>	<p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об</p>

			использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.
Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).	Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.	Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.	Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.
	В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.	Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)	Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе	Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
2.6. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Познавательное развитие»			

2.6.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>1. Доска магнитно-маркерная</p> <p>2. ** Магнитная доска настенная (1 шт.)</p> <p>3. Мольберт двухсторонний</p> <p>4. Стеллажи для хранения игр</p> <p>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</p> <p>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</p> <p>7. Автомобили (крупного размера)</p> <p>8. Автомобили (среднего размера)</p> <p>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10. Комплект конструкторов напольный</p> <p>11. Конструктор из мягких деталей среднего размера</p> <p>12. Книги детских писателей – комплект</p> <p>13. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>14. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>15. Матрешка семикукольная</p> <p>16. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>17. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>18. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>19. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>20. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>21. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p>	<p>1. Доска магнитно-маркерная</p> <p>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</p> <p>3. Мольберт двухсторонний</p> <p>4. Стеллажи для хранения игр</p> <p>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</p> <p>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</p> <p>7. Автомобили (крупного размера)</p> <p>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</p> <p>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10. Бирюльки (набор)</p> <p>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</p> <p>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект</p> <p>14. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный</p> <p>15. Конструктор мягких деталей среднего размера</p>	<p>1. Доска магнитно-маркерная</p> <p>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</p> <p>3. Мольберт двухсторонний</p> <p>4. Стеллажи для хранения игр</p> <p>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</p> <p>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</p> <p>7. Автомобили (крупного размера)</p> <p>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</p> <p>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10. Бирюльки</p> <p>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</p> <p>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект</p> <p>14. Игры-головоломки объемные</p> <p>15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p>	<p>1. Доска магнитно-маркерная</p> <p>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</p> <p>3. Мольберт двухсторонний</p> <p>4. Стеллажи для хранения игр</p> <p>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</p> <p>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</p> <p>7. Автомобили (крупного размера)</p> <p>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</p> <p>9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>10. Бирюльки</p> <p>11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</p> <p>12. Дидактическая доска с панелями – комплект</p> <p>13. Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером- комплект</p> <p>14. Игры-головоломки объемные</p>

<p>22. Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект</p> <p>23. Невалишки разных размеров – комплект</p> <p>24. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p>	<p>16. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>17. Конструктор магнитный – комплект</p> <p>18. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>19. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>20. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>21. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>22. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>23. Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>24. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>25. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>26. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>27. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>28. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>29. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект</p> <p>30. Набор парных картинок на соотнесение – комплект</p> <p>31. Набор предметных картинок для группировки по разным</p>	<p>16. Конструктор магнитный – комплект</p> <p>17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>25. - комплект</p> <p>26. Матрешка десяти-кукольная</p> <p>27. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки</p> <p>28. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p> <p>29. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>30. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>31. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p>	<p>15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный</p> <p>16. Конструктор магнитный -</p> <p>17. комплект</p> <p>18. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>19. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>20. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>21. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>22. Книги детских писателей – комплект</p> <p>23. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>24. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>25. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>26. - комплект</p> <p>27. Матрешка десяти-кукольная</p> <p>28. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект</p> <p>29. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой</p>
---	---	--	---

	<p>признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект</p> <p>32. Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)</p>	<p>32. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>33. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект</p> <p>34. Развивающее панно</p> <p>35. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p>	<p>30. Набор тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект</p> <p>31. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект</p> <p>32. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)</p> <p>33. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>34. Набор авторских игровых материалов</p> <p>35. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>36. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p> <p>37. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>38. Развивающее панно</p> <p>39. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p>
2.6.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</p> <p>2. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием (1 шт.)</p>	<p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p>	<p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и</p>	<p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Комплект мячей-массажеров</p> <p>3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и</p>

<p>3. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами</p> <p>4. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами (3шт)</p> <p>5. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов (1 шт.)</p> <p>6. Коврик массажный</p> <p>7. Комплект мячей-массажеров</p> <p>8. Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>9. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами</p> <p>10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>11. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>12. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p>	<p>4. Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</p> <p>5. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>6. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>7. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>8. Домино тактильное</p> <p>9. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>	<p>межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>4. Мозаика разной степени сложности - комплект</p> <p>5. Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект</p> <p>6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>7. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями</p> <p>10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>12. Набор печаток</p> <p>13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект</p> <p>14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>	<p>межполушарного взаимодействия – комплект</p> <p>4. Мозаика разной степени сложности - комплект</p> <p>5. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект</p> <p>6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью</p> <p>7. Массажный диск для формирования правильной осанки</p> <p>8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями</p> <p>10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>12. Набор печаток</p> <p>13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект</p> <p>14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p>
2.6.3. Оборудование к разделу «Математические представления»			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>1. Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел</p>	<p>1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел</p>

<p>2. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>3. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>4. Набор кубиков среднего размера</p> <p>5. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>6. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>7. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» (1 шт.)</p> <p>8. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p>	<p>для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>4. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>8. Весы детские</p> <p>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного</p> <p>11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,</p> <p>12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в</p> <p>13. пределах 5-ти</p>	<p>для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>4. Набор кубиков с буквами</p> <p>5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>8. Весы детские</p> <p>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного</p> <p>11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,</p> <p>12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в</p> <p>13. пределах 5-ти</p>	<p>для нанизывания и сортировки по цвету и форме</p> <p>2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</p> <p>4. Набор кубиков с буквами</p> <p>5. Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект</p> <p>6. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>7. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>8. Весы детские</p> <p>9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного</p> <p>11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,</p> <p>12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в</p> <p>13. пределах 5-ти</p>
	<p>14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>15. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)</p>	<p>14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>15. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>16. Логические блоки Дьенеша</p> <p>17. Коробочка с 2</p> <p>сообщающимися отделениями и 10</p>	<p>14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>15. Логические блоки Дьенеша</p> <p>16. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p>

		<p>шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>18. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>19. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс</p> <p>20. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>21. Наборы моделей: деление на части</p> <p>22. Набор для составления узоров по схемам</p> <p>23. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>24. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>25. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>26. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>27. Рамки и вкладыши тематические – комплект</p> <p>28. Часы магнитные демонстрационные</p> <p>29. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом</p>	<p>17. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>18. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»</p> <p>19. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>20. Наборы моделей: деление на части</p> <p>21. Набор для составления узоров по схемам</p> <p>22. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>23. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>24. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>25. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>26. Рамки и вкладыши тематические – комплект</p> <p>27. Часы магнитные демонстрационные</p> <p>28. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>30. Танграм, комплект на подгруппу</p>
--	--	---	---

		<p>гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>30.УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>31.Танграм</p> <p>32. Стержни с насадками (для построения числового ряда)</p> <p>33. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p>	<p>29.УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>31. Стержни с насадками (для построения числового ряда)-комплект</p> <p>32.Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) с секциями для сортировки</p> <p>33. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</p> <p>34.Набор счетного материала с тремя признаками – комплект</p> <p>35.Набор счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект</p> <p>36 Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента</p> <p>37. Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p> <p>38.. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра</p>
--	--	---	--

			1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса» 39. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве -комплект 40. Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций
--	--	--	---

2.6.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»

3-4	4-5	5-6	6-7
1. Воздушные шары 2. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика 3. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий 4. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) 5. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели 6. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект 7. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей) 8. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект 9. Набор пазлов – комплект	1. Воздушные шары 2. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами 3. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели 4. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект 5. Домино 6. Домино логическое с разной тематикой 7. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей) 8. Набор пазлов – комплект 9. Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – комплект	1. Воздушные шары 2. Домино логическое 3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект 4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект 5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект 6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и 7. мелкого формата – комплект 8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1. Воздушные шары 2. Домино логическое 3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект 4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект 5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект 6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и 7. мелкого формата – комплект 8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской

<p>10. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект</p>	<p>10. Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект 11. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p>	<p>9. Набор муляжей овощей и фруктов 10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект 11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p>	<p>9. Набор муляжей овощей и фруктов 10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект 11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p>
<p>11. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики 12. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект 13. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект 14. Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект 15. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект 16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской 17. Набор муляжей овощей и фруктов 18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект 19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p>	<p>12. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект 13. части (по вертикали и горизонтали) – комплект 14. Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект 15. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей) 16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской 17. Набор муляжей овощей и фруктов 18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект 19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста 20. Каталка (соразмерно росту ребенка) 21. Комплект деревянных игрушек-забав 22. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект 23. Изделия народных промыслов – комплект 24. Набор детских музыкальных инструментов</p>	<p>12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект 13. Набор деревянных игрушек-забав 14. Изделия народных промыслов – комплект 15. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский) 16. Набор детских музыкальных инструментов 17. Детский набор музыкальных инструментов 18. Альбомы по живописи и графике 19. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром 20. Набор мячей (разного размера, резина) 21. Мяч футбольный 22. Набор мягких модулей 23. Кольцеброс 24. Игра-набор «Городки» 25. Набор «Мини-гольф» 26. Настольный футбол или хоккей 27. Шахматы 28. Шашки 29. Хоккейный набор 30. Акваскоп</p>	<p>12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект 13. Набор деревянных игрушек-забав 14. Изделия народных промыслов – комплект 15. Набор 5 детских музыкальных инструментов 16. Детский набор музыкальных инструментов 17. Альбомы по живописи и графике 18. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром 19. Набор мячей (разного размера, резина) 20. Мяч футбольный 21. Мяч, прыгающий 22. Набор мягких модулей 23. Кольцеброс настольный 24. Игра-набор «Городки» 25. Набор «Мини-гольф» 26. Настольный футбол или хоккей 27. Шахматы 28. Шашки 29. Хоккейный набор 30. Акваскоп 31. Бинокль/Подзорная труба</p>

<p>20. Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект</p> <p>21. Комплект «Первые конструкции»</p> <p>22. Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)</p> <p>23. Каталка – с палочкой или шнурком</p> <p>24. Игрушка-качалка</p> <p>25. Каталка (соразмерно росту ребенка)</p> <p>26. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>27. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>28. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>29. Набор из русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>30. Мяч надувной</p> <p>31. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>32. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>33. Мяч футбольный</p> <p>34. Кольцеброс</p> <p>35. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>36. Кукла – девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>37. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>38. Куклы (крупного размера)</p> <p>39. Куклы (среднего размера)</p>	<p>25. Альбомы по живописи и графике</p> <p>26. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>27. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>28. Мяч футбольный</p> <p>29. Набор мягких модулей</p> <p>30. Кольцеброс</p> <p>31. Игра-набор «Городки»</p> <p>32. Набор «Мини-гольф»</p> <p>33. Ветряная мельница (модель)</p> <p>34. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</p> <p>35. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p> <p>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>37. Коляска-люлька для кукол</p> <p>38. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>39. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>40. Куклы (крупного размера)</p> <p>41. Куклы (среднего размера)</p> <p>42. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>43. Кукольная кровать</p> <p>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p>	<p>31. Бинокль/Подзорная труба</p> <p>32. Большой детский атлас</p> <p>33. Детский атлас (крупного формата) Ветряная мельница (модель)</p> <p>34. Головоломки-лабиринты</p> <p>35. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</p> <p>36. Набор проволочных головоломок</p> <p>37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект</p> <p>38. Интерактивный банкомат</p> <p>39. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p> <p>40. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>41. Коляска-люлька для кукол</p> <p>42. Куклы (крупного размера)</p> <p>43. Куклы (среднего размера)</p> <p>44. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>45. Кукольная кровать</p> <p>46. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>47. Набор продуктов для магазина</p> <p>48. Перчаточные куклы - комплект</p> <p>49. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект</p> <p>50. Лук со стрелами-присосками</p>	<p>32. Большой детский атлас</p> <p>33. Ветряная мельница (модель)</p> <p>34. Головоломки-лабиринты</p> <p>35. Набор проволочных головоломок</p> <p>36. Плоскостные игры-головоломки -комплект</p> <p>37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект</p> <p>38. Игры на изучение чувств - комплект</p> <p>39. Интерактивный банкомат</p> <p>40. Кассовый аппарат для сюжетной игры</p> <p>41. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p> <p>42. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>43. Коляска-люлька для кукол</p> <p>44. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы</p> <p>45. Куклы (крупного размера)</p> <p>46. Куклы (среднего размера)</p> <p>47. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>48. Кукольная кровать</p> <p>49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>50. Куклы «шагающие» для настольного театра - комплект</p>
---	--	--	--

<p>40. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>41. Кукольная кровать</p> <p>42. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>43. Кукольный стол со стульями (крупного размера) –</p> <p>44. комплект</p> <p>45. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>46. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>47. Перчаточные куклы -комплект</p> <p>48. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>49. Лодка (среднего размера)</p> <p>50. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>51. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>52. Набор для уборки с тележкой</p> <p>53. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>54. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>55. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>56. Набор чайной посуды</p>	<p>45. «Кухонная мойка»</p> <p>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>47. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>48. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды</p> <p>49. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –</p> <p>50. комплект</p> <p>51. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>52. Лодка (среднего размера)</p> <p>53. Лук со стрелами-присосками</p> <p>54. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)</p> <p>55. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>56. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>57. Набор для уборки с тележкой</p> <p>58. Набор кукольных постельных принадлежностей</p>	<p>51. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>52. Летающая тарелка</p> <p>53. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>54. Механическая заводная игрушка разных тематик</p> <p>55. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>56. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>57. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>58. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>59. Набор чайной посуды</p> <p>60. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>61. Набор мебели для кукол</p> <p>62. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>63. Набор парикмахера</p> <p>64. Набор «Железная дорога»</p> <p>65. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>66. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>67. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>68. Набор «Мастерская»</p> <p>69. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>70. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект</p> <p>71. Тележка-ящик (крупная)</p>	<p>51. Набор продуктов для магазина</p> <p>52. Корзинка детская</p> <p>53. Перчаточные куклы - комплект</p> <p>54. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект</p> <p>55. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>56. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды</p> <p>57. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –</p> <p>58. комплект</p> <p>59. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект</p> <p>60. Лук со стрелами-присосками</p> <p>61. Летающая тарелка</p> <p>62. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>63. Механическая заводная игрушка разных тематик</p>
<p>57. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект</p> <p>58. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>59. Набор парикмахера</p> <p>60. Набор «Железная дорога»</p> <p>61. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p>	<p>59. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>60. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>61. Набор мебели для кукол</p> <p>62. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>63. Набор «Железная дорога»</p>		<p>64. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>65. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>66. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>67. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>68. Набор чайной посуды</p>

<p>62. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект</p> <p>63. Элементы костюма для уголка ряженя - комплект</p> <p>64. Набор репродукций картин о природе</p> <p>65. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>66. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>67. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>68. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>69. Ракета (среднего размера)</p> <p>70. Руль игровой</p> <p>71. Стол для ухода за куклой</p> <p>72. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>73. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>74. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект</p>	<p>64. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>65. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>66. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>67. Набор «Мастерская»</p> <p>68. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>69. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>70. Набор знаков дорожного движения</p> <p>71. Набор репродукций картин о природе</p> <p>72. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>73. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>74. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>75. Набор военной техники (среднего и маленького размера)</p> <p>76. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>77. Ракета (среднего размера)</p> <p>78. Приборы домашнего обихода – комплект</p>	<p>72. Телефон игровой</p> <p>73. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>74. Набор знаков дорожного движения</p> <p>75. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p> <p>76. Набор репродукций картин о природе</p> <p>77. Набор репродукций картин великих сражений</p> <p>78. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект</p> <p>79. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</p> <p>80. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p> <p>81. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>82. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>83. Набор солдатиков (мелкого размера)</p>	<p>69. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>70. Набор мебели для кукол</p> <p>71. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>72. Набор парикмахера</p> <p>73. Набор «Железная дорога»</p> <p>74. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>75. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>76. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>77. Набор инструментов для сюжетной игры - комплект</p> <p>78. Набор «Мастерская»</p> <p>79. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>80. Тележка-ящик (крупная)</p> <p>81. Телефон игровой</p> <p>82. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>83. Набор знаков дорожного движения</p> <p>84. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p>
<p>75. Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>76. Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками</p> <p>77. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>	<p>79. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>80. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>81. Набор карточек с изображением предмета и названием</p>	<p>84. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)</p> <p>85. Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>86. Подъемный кран (крупного размера)</p> <p>87. Скорая помощь (машина, среднего размера)</p>	<p>85. Набор репродукций картин о природе</p> <p>86. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект</p> <p>87. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</p>

<p>78. Шкаф для кукольной одежды</p> <p>79. Юла или волчок</p>	<p>82. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>83. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>84. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>85. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект</p>	<p>88. Набор фантастических персонажей</p> <p>89. Набор фигурок «Семья»</p> <p>90. Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>91. Набор фигурок людей разных рас</p> <p>92. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>93. Ракета (среднего размера)</p> <p>94. Руль игровой</p> <p>95. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>96. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>97. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>98. Часы игровые</p> <p>99. Чековая касса игровая</p> <p>100. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>101. Наборы пазлов - комплект</p> <p>102. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>103. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>104. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>105. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для</p>	<p>88. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект</p> <p>89. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>90. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>91. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>92. Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>93. Скорая помощь (машина, среднего размера)</p> <p>94. Набор фантастических персонажей</p> <p>95. Набор фигурок «Семья»</p> <p>96. Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>97. Набор фигурок людей разных рас</p> <p>98. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>99. Ракета (среднего размера)</p> <p>100. Руль игровой</p> <p>101. Приборы домашнего обихода – комплект</p> <p>102. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>103. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>104. Часы игровые</p> <p>105. Чековая касса игровая</p> <p>106. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>107. Наборы пазлов - комплект</p>
--	--	---	--

		<p>классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>106. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект</p> <p>107. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>108. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе</p> <p>109. Набор картинок для классификации</p> <p>110. Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>111. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>112. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p>	<p>108. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>109. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>110. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>111. Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>112. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>113. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>114. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе</p> <p>115. Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>116. Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>117. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p>
--	--	--	---

			118. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект
2.6.5. Оборудование к разделу «Природа»			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>1. Лейка пластмассовая детская</p> <p>2. Электронный носитель данных со звуками природы</p> <p>3. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,</p> <p>4. предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>5. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>6. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>7. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета</p> <p>8. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>11. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p>	<p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Лейка пластмассовая детская</p> <p>5. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>6. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>8. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Календарь погоды настенный</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>11. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект</p> <p>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии,</p>	<p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Коллекция семян и плодов</p> <p>5. Коллекция минералов</p> <p>6. Лейка пластмассовая детская</p> <p>7. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>8. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>9. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>10. Календарь погоды настенный</p> <p>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p>	<p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Коллекция семян и плодов</p> <p>5. Коллекция минералов</p> <p>6. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>8. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Календарь погоды настенный</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>11. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>12. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>13. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>14. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными</p>

	<p>Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>16. Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект</p> <p>17. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p>	<p>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>19. Игровой комплект для изучения основ электричества</p> <p>20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>21. Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>22. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>23. Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>24. Увеличительная шкатулка</p> <p>25. Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>26. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>27. Чашка Петри</p> <p>28. Набор пробирок большого размера из пластика</p>	<p>объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>15. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>16. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>17. Игровой комплект для изучения основ электричества</p> <p>18. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>19. Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>20. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>21. Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>22. Увеличительная шкатулка</p> <p>23. Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>24. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>25. Чашка Петри</p> <p>26. Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> <p>27. Набор элементов для изучения свойств магнитов</p>
--	---	---	--

29. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект

„……………», В некоторых ячейках таблицы вставлен текст шрифтом красного цвета.

Это значит, что экспертная группа заполнила ячейку своим выводом, отражающим развитие анализируемого содержания, так как не нашла в тексте ФОП ДО текста, соответствующего по смыслу.

Ячейки, залитые цветом, обозначают, что в тексте ФОП ДО нет соответствующего содержания для данного возраста обучающихся.

Материалы подготовлены экспертной группой педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Антонова А.А., Буклагина Л.В., Бурка Н.Н., Гафурова О.Б., Ефремова М.Ф., Ершова Н.С., Завьялова А.С., Зима А.Б., Керимханова Н.Ю., Малинина Н.Ю., Омельченко У.А., Федотова Е.А., Семенова Е.А., Жукова М.М., Таран Л.В., Шакурова Г.В.

III. Образовательная область «Речевое развитие»

20

стр.57-76

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи Программы соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 20.1-20.8 стр. 57-76,

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=58>

и включает подразделы:

- формирование словаря:*
- звуковая культура речи:*
- грамматический строй речи:*
- связная речь*
- с 4 до 7 лет*
- формирование словаря:*
- звуковая культура речи:*
- грамматический строй речи:*
- связная речь*

- подготовка детей к обучению грамоте

Ранний возраст					
от 2-х мес. до 1года	общие	20.1.1	стр.57	20.1.2	стр.57-58
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	20.2.1	стр.58	20.2.2 1)	стр.59
	развитие понимания речи	1)			
	развитие активной речи	20.2.1.	стр.59	20.2.2	стр.60
	от 1 г.6мес до 2-х лет				
	развитие понимания речи				
	развитие активной речи				
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	стр.60-61	20.3.2	стр.61-62
	формирование словаря	1)	стр.60	1)	стр.61
	звуковая культура речи	2)	стр.61	2)	стр.62
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	
	интерес к художественной литературе	5)			

3. Образовательная область «Речевое развитие»

3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»

от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;</p>	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p>	<p>Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей</p>

	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения</p>	существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
<p>с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звуко сочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;</p>	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p>	<p>Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>
	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p>	
<p>с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5 - 8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить</p>	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p>	<p>Интерес к художественной литературе: -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -побуждать договаривать и произносить</p>

первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p>	<p>четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; -развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p>	
	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность потешек, песенок, сказок;</p>	
	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p>	<p>Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>
	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p>	
	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев: рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>	

	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p>	
	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p>	<p>Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>
	<p>от 1 года 6 месяцев до 2 лет: побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	
<p>3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»</p>		
<p>от 2-х м. до 1 года</p>	<p>от 1 года до 2-х лет</p>	<p>от 2-х лет до 3-х лет</p>
<p>С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p>	<p>Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств,</p>

		особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
<p>С 4 месяцев - педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность,</p>	<p>Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>

	развивает речевую активность ребенка в процессе образительной игры	
<p>С 6 месяцев - педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2 - 3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.</p>	<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p>	<p>Связная речь: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p> <p>Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует</p>

		<p>умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
<p>С 9 месяцев - педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.</p>	<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет: во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками</p>	<p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>3.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.</p>		
<p>3.3.1. Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»</p>		
<p>В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»</p>		
<p><i>Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Авагян А.Р., Воскобойникова М.Н., Емельянова М.Н., Золотова И.Г., Исачкина С.Ю., Ковалёва С.Ю., Комарова Л.Н., Ладыгина Ж.В., Сараева О.А., Турцева А.С., Шкурдода В.С., Шлеменкова А.С., Шепетовская Н.В., Назинян А.Г.</i></p>		

Образовательная область «Речевое развитие»

Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64.
	звуковая культура речи	2)		2)	стр.64.
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.64.
	связная речь	4)		4)	стр.65.
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	5)	стр.65.	
	интерес к художественной литературе	6)	стр.62-63		
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр.65-67	20.5.2	стр.67-69
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67
	звуковая культура речи	2)	стр.66	2)	стр.67-68
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	4)	стр.68	
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	стр.69-70	4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.70	5)	стр.72
	интерес к художественной литературе	6)	стр.70-71		

от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	20.7.1	стр.72-74	20.7.2	стр.74-76
	формирование словаря	1)	стр.72-73	1)	стр.74
	звуковая культура речи	2)	стр.73	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	стр.75
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	5)	стр.75-76	
	интерес к художественной литературе	6)	стр.74		

3.4. Основные задачи образовательной деятельности в области «Речевого развития»

3.4.1. Задачи по формированию словаря

3-4

4-5

5-6

6-7

Обогащение словаря

Закреплять у детей умение 1. различать и называть:

- части предметов,
- качества предметов,
- сходные по назначению предметы,

2. понимать обобщающие слова.

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии,
- глаголы, обозначающие трудовые действия.

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);
- названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Расширять запас слов, обозначающих название

- предметов,
- действий,
- признаков.

Продолжать учить детей определять и называть

- местоположение предмета,
- время суток,
- характеризовать состояние и настроение людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Закреплять у детей умения использовать в речи

- существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,
- прилагательные, обозначающие свойства предметов,

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи

- существительные,
- прилагательные,
- глаголы,
- наречия,

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

	<ul style="list-style-type: none"> – наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; – употреблять существительные с обобщающим значением. 	<ul style="list-style-type: none"> – предлоги, – использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	
3.4.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи			
3-4	4-5	5-6	6-7
Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.	Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
		Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)	
Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.	Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Отрабатывать интонационную выразительность речи.	Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.		Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
	Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.	Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.	Совершенствовать фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> – называть слова с определенным звуком, – находить слова с этим звуком в предложении, – определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
3.4.3. Задачи по развитию грамматического строя речи			
3-4	4-5	5-6	6-7

<p>Продолжать</p> <p>1.формировать у детей умения согласовывать слова в</p> <ul style="list-style-type: none"> – роде, – числе, – падеже; <p>2.использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; – существительных в форме множественного числа в родительном падеже; 	<p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, – употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; – правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; 	<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные с числительными, – существительные с прилагательным, – образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. <p>Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)</p>	<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.</p>
<p>Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.</p>	<p>Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).</p>		
<p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p>	<p>Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</p>	<p>Развивать умения</p> <p>образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),</p> <p>образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p>	<p>Закреплять умение образовывать</p> <ul style="list-style-type: none"> – глаголы с приставками – существительные с суффиксами, – сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	Правильно образовывать названия предметов посуды	Познакомить с разными способами образования слов.	Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова
Формировать умение составлять предложения с однородными членами.	Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.	Продолжать совершенствовать у детей умение – составлять по образцу простые и сложные предложения; – при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
	Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения		
3.4.4. Задачи по развитию связной речи			
3-4	4-5	5-6	6-7
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;	Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.	Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,	Закреплять у детей умение поддерживать беседу: – задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, – правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы	Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, – задавать вопросы, – правильно отвечать на вопросы педагога и детей; – объединять в распространенном ответе реплики других детей, – отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо).	Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
	Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)	Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.	Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения

Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.	Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.	Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;	Воспитывать культуру речевого общения
	Использовать формулы речевого этикета <ul style="list-style-type: none"> – при ответе по телефону, – при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, – при встрече гостей. 	Продолжать формировать культуру общения: <ul style="list-style-type: none"> – называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», – называть друг друга ласковыми именами, – во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых	
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,	Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;	Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.	Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.	Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений	Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: <ul style="list-style-type: none"> – предмете, – игрушке, – по содержанию сюжетной картины. 	Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним			

		Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,	Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
3.4.5. Задачи по подготовке детей к обучению грамоте			
3-4	4-5	5-6	6-7
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх	Познакомить детей со словесным составом предложения	Упражнять <ul style="list-style-type: none"> – в составлении предложений из 2-4 слов, – членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
	Знакомить детей с тем, что слова: <ul style="list-style-type: none"> – состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, – звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные) 	Познакомить детей со звуковым составом слова. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.	Формировать у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – делить слова на слоги, – составлять слова из слогов, – делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.	Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)	Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры	Знакомить детей с буквами;

	<p>Формировать умения различать на слух</p> <ul style="list-style-type: none"> – твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); – определять и изолированно произносить первый звук в слове; – называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 	<p>Формировать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> – качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины 	<p>Формировать у детей умение читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слоги, – слова, – простые предложения из 2-3 слов.
3.4.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>	<p>Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p>
	<p>Знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>	<p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поговорка, – загадка, – считалка, – скороговорка, – народная сказка, – рассказ, – стихотворение. 	<p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – литературная сказка, – стихотворение, – басня, – пословица, – небылица, – былина.
		<p>Формировать избирательное отношение к известным</p>	

		произведениям фольклора и художественной литературы,	Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
		Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).	
		Развивать интерес к произведениям познавательного характера.	Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
		Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).	Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.	Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> – умения выделять из текста образные единицы, – понимать их значение, – составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке 	Развивать образность речи и словесное творчество <ul style="list-style-type: none"> – составление сравнений, – метафор, – описательных и метафорических загадок, – сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, – создание рифмованных строк

<p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p>	<p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, – понимать главные характеристики героев; 	<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; – другие средства раскрытия образа; – ритм в поэтическом тексте. 	<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения – другие средства раскрытия образа; – развитие поэтического слуха
<p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p>	<p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное исполнение ролей в инсценировках; – пересказ небольших рассказов и сказок 	<p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; – выразительное чтение ролям в инсценировках; – пересказ близко к тексту 	
<p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>			<p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p>
<p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p>	<p>Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению</p>	<p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту</p>

3.5. Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

3.5.1. Содержание раздела «Формирование словаря»

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> – людях, – предметах, – частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), – качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), – некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), – объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, 	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; – названия живых существ и сред их обитания, – некоторые трудовые процессы; – слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений); 	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих</p> <ul style="list-style-type: none"> -названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; -личностные характеристики человека, -его состояния и настроения, -внутренние переживания; -социально-нравственные категории, -оттенки цвета, -тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; -названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов 	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли</p>
<p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p>	<p>Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые</p>	<p>. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы</p>

<p>Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	<p>обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>		<p>на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</p>
3.5.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог продолжает развивать у детей - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух,</p>	<p>Педагог развивает у детей - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух.</p>	<p>Педагог развивает у дошкольников - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух</p>	
<p>Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова</p>	<p>Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов</p>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p>
<p>Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильное речевое дыхание, - слуховое внимание, - моторику речевого аппарата, - обучает детей воспроизводить ритм стихотворения. 	<p>Педагог формирует умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, - выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения 	<p>Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	

3.5.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> – несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или – только единственное число; – существительные множественного числа в родительном падеже; – образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. 	Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)			Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания
Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)			Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения <ul style="list-style-type: none"> – согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, – образовывать по образцу существительные с суффиксами,
Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения			
Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)	Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,	Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу <ul style="list-style-type: none"> – глаголы с приставками, – сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)			

3.5.4. Содержание раздела «Связная речь»

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть</p> <ul style="list-style-type: none"> – членов своей семьи, – знакомых литературных героев и их действия на картинках, – разговаривать о любимых игрушках; 	<p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p>	<p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p>	<p>Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений</p>
<p>Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении</p>	<p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,</p>	<p>Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета,</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуации общения, – возраста собеседника, цели взаимодействия
<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать этикет</p> <ul style="list-style-type: none"> – телефонного разговора, – столового, – гостевого этикета, – этикет взаимодействия в общественных местах; 	<p>Педагог формирует умение употреблять</p> <ul style="list-style-type: none"> – вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, – правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)
	<p>Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p>	<p>Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах</p>	

<p>Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова</p>			<p>Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,</p>
<p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и обращения педагога; – сообщать о своих впечатлениях, желаниях; – задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения – развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз. 	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); – составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах; – составлять повествовательные рассказы из личного опыта; – использовать элементарные формы объяснительной речи 	<p>Педагог формирует у детей умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; – пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, – пользоваться прямой и косвенной речью; – находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов 	<p>Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников</p>
	<p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,</p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы, – отвечать на вопросы, – слушать ответы других детей, – использовать разные типы реплик, – рассказывать о событиях, – приглашать к деятельности; 	<p>Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,</p>	<p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснительную речь, – речь - доказательство, – речевое планирование

		Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.	Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,
Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться	Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.	Педагог закрепляет у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – внимательно выслушивать рассказы сверстников – замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их 	Педагог развивает у детей умение <ul style="list-style-type: none"> – внимательно выслушивать рассказы сверстников, – помогать им в случае затруднений, – замечать речевые и логические ошибки, – доброжелательно и конструктивно исправлять их.
	Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками		
Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; – совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; – читать наизусть короткие стихотворения, – слушать чтение детских книги – рассматривать иллюстрации. 	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; ; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.	Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников	В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации
		Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа	

		Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.	Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
3.5.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,	Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности	Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков	Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям
Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи	Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»	Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги
	Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.	Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов
		Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова	Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове

		Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении	Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов
		Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.	Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

3.6. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Ячейки, залитые цветом, обозначают, что в тексте ФОП ДО для данного возраста обучающихся отсутствует текст, соответствующего содержания.

Материалы подготовлены экспертной группой педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Белова Т.Н., Дрекалова О.В., Елинская С.Н., Исаева О.Л., Капустина Т.В., Куликова И.Н., Михайлова О.В., Николенко Ю.А., Овеснова С.П., Рутковская Е.Н., Середа М.В., Степанова И.Г., Тоолинг О.С., Форсова М.С.

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		21			стр. 76-121

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи Программы соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 21.1-21.8 стр. 76-121,
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=77>

и включает подразделы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность

Ранний возраст

от 2-х мес. до 1года	общие	21.1.1	стр.76	21.1.2	стр.76-77
от 1года до 2-х	от 1 года -1г.6 мес.	21.2.1 1)	стр.77	21.2.2 1)	стр.77
	от 1г.6мес. до 2-х лет	21.2.1 2)		21.2.2 2)	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	20.3.1	стр.78-80	20.3.2	стр.80-82
	приобщение к искусству	1)	стр.78-79	21.3.2.1	стр.80
	изобразительная деятельность	2)	стр.79	21.3.2.2	стр.80-81
				1)рисование	стр.80-81
				2)лепка	стр.81
	конструктивная деятельность	3)		21.3.2.3	стр.81-82
	музыкальная деятельность	4)		21.3.2.4	стр.82
				1)слушание	
2)пение					
			3)музыкально- ритмические движения		
театрализованная деятельность	5)		стр.79-80	21.3.2.5	стр.82
культурно-досуговая деятельность	6)		стр.80	21.3.2.6	стр.82

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.1. Задачи образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»

от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>от 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов</p>	<p>от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; – создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; – развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; – развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки 	<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать – развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; – развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
<p>от 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее</p>		
<p>от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки</p>		

	<p>Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); – интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; – поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; – развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; – познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
	<p>Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научить правильно держать карандаш, кисть; – познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; – развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета

	<p>Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p>	<p>(начиная с контрастных цветов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; – воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
		<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; – развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно
		<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); – побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); – способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; – развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; – создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
		<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать эмоционально-положительный климат

		<p>в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; – развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; – формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев
4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»		
от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
<p>От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог старается побудить у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии.</p> <p>Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан</p>	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым.</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)</p>
<p>От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие).</p> <p>Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.</p>	<p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики").</p> <p>В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>

<p>От 9 - 10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.</p>	<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет – Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; – продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); – учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; – передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); – педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), – выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
	<p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.</p> <p>Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен.</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; – педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; – педагог привлекает внимание детей к

		<p>изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; - при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
	<p>Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); - Педагог учит аккуратно пользоваться материалами; - педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

		<ul style="list-style-type: none"> – педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). – Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. П – Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
		<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
		<p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает</p>

		<p>умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
		<p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности</p>
		<p>Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>4.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.</p>		

4.3.1. Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкий молоток с погремушкой внутри 2. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками) 3. Цифровые записи со звуками природы, классической музыкой и др. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 2. Бубен маленький 3. Бубен средний 4. Витрина /Лестница для работ по лепке 5. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами 6. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста 7. Комплект цифровых записей со звуками природы 8. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста 9. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) 10. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками 11. Шарманка игрушечная 12. Бумага для рисования 13. Бумага разного цвета и формата 14. Доска для работы с пластилином 15. Карандаши цветные (6 цветов) 16. Кисточка №10 17. Кисточка №8 18. Краски гуашь 19. Краски пальчиковые 20. Пластилин мягкий, не липнущий к рукам 21. Поднос детский для раздаточных материалов 22. Стаканчики (баночки) пластмассовые 23. Точилка для карандашей 24. Фартук детский 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 2. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 3. Бубен маленький 4. Бубен средний 5. Витрина /Лестница для работ по лепке 6. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) 7. Изделия народных промыслов – комплект 8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста 9. Комплект цифровых записей со звуками природы 10. Матрешки пятикукольная пятиместная 11. Мольберт двухсторонний 12. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста 13. Набор для построения произвольных геометрических фигур 14. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования 15. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) 16. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет 17. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) 18. Набор репродукций картин о природе 19. Набор самолетов (мелкого размера) 20. Набор солдатиков (среднего размера) 21. Напольный конструктор деревянный цветной 22. Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами 23. Неваляшки разных размеров – комплект 24. Перчаточные куклы – комплект
--	---	---

25. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
26. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
27. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
28. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
29. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
30. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект
31. Бумага для рисования
32. Бумага разного цвета и формата
33. Доска для работы с пластилином
34. Карандаши цветные (6 цветов)
35. Кисточка № 10
36. Кисточка № 8
37. Кисточка щетинная
38. Клей
39. Краски гуашь
40. Краски пальчиковые
41. Пластилин, не липнущий к рукам
42. Поднос детский для раздаточных материалов
43. Стаканчики (баночки) пластмассовые
44. Точилка для карандашей
45. Фартук детский

Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Авагян А.Р., Воскобойникова М.Н., Емельянова М.Н., Золотова И.Г., Исачкина С.Ю., Ковалёва С.Ю., Комарова Л.Н., Ладыгина Ж.В., Сараева О.А., Турцева А.С., Шкурдод В.С., Шлеменкова А.С., Шепетовская Н.В., Назинян А.Г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дошкольный возраст

Дошкольный возраст						
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	21.4.1	стр.83-85	21.4.2.	стр.83-90	
	изобразительная деятельность	приобщение к искусству	1)	стр.83	21.4.2.1	стр.85
			2)	стр.83-84	21.4.2.2	стр.86-88
					1)рисование	стр.86-87
				2)лепка	стр.87	

	конструктивная деятельность	3)	стр.84	3) аппликация	стр.87-88
				4) народное декоративно-прикладное искусство	стр.88
				21.4.2.3	стр.88
				21.4.2.4	стр.88-89
				1) слушание	стр.88
				2) пение	
				3) песенное творчество	
				4) музыкально-ритмические движения	стр.88-89
				5) игра на детских музыкальных инструментах	стр.89
театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98
	приобщение к искусству	1)	стр.90	21.5.2.1	стр.93-94
	изобразительная деятельность	2)	стр.90-91	21.5.2.2	стр.94-96
				1) рисование	стр.94-95
				2) народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
				3) лепка	стр.95
				4) аппликация	стр.95-96
	конструктивная деятельность	3)	стр.91	21.5.2.3	стр.96
	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1) слушание	стр.96-97
				2) пение	стр.97
				3) песенное творчество	
4) музыкально-ритмические движения					
5) развитие танцевально-игрового творчества					
6) игра на детских					

				<i>музыкальных инструментах</i>	
	театрализованная деятельность	5)	<i>стр.92</i>	21.5.2.5	<i>стр.97-98</i>
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.92-93</i>	21.5.2.6	<i>стр.98</i>
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	<i>стр.99-102</i>	21.6.2.	<i>стр.102-109</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.99</i>	21.6.2.1	<i>стр.102-103</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.99-100</i>	21.6.2.2	<i>стр.103 -107</i>
				1)рисование	
				предметное рисование	<i>стр.103-105</i>
				сюжетное рисование	<i>стр.105</i>
				декоративное рисование	
				2)лепка	<i>стр.106</i>
				декоративная лепка	
				3)аппликация	<i>стр.106-107</i>
	4) прикладное творчество	<i>стр.107</i>			
	конструктивная деятельность	3)	<i>стр.101</i>	21.6.2.3	<i>стр.107</i>
	музыкальная деятельность	4)	<i>стр.101</i>	21.6.2.4	<i>стр.107-108</i>
				1)слушание	<i>стр.107</i>
2)пение				<i>стр.108</i>	
3)песенное творчество					
4)музыкально-ритмические движения					
5)музыкально-игровое и танцевальное творчество					
6)игра на детских музыкальных инструментах					
театрализованная деятельность	5)	<i>стр.101-102</i>	21.6.2.5	<i>стр.108-109</i>	
культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.102</i>	21.6.2.6	<i>стр.109</i>	
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	<i>стр.109-113</i>	21.7.2.	<i>стр.113-121</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.109-110</i>	21.7.2.1	<i>стр.113-114</i>
	изобразительная	2)	<i>стр.110-111</i>	21.7.2.2	<i>стр.114 -118</i>

	деятельность			1)рисование	
				предметное рисование	стр.114-115
				сюжетное рисование	стр.116
				декоративное рисование	
				2)лепка	стр.116
				декоративная лепка	
				3)аппликация	стр.117
				4)прикладное творчество	стр.117
				5)народное декоративно-прикладное искусство	стр.118
	конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119
	музыкальная деятельность	4)	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120
				1)слушание	стр.119
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	стр.119-120
				б)игра на детских музыкальных инструментах	стр. 120
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120
	культурно-досуговая деятельность	б)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121

4.4. Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»

4.4.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитывать интерес к искусству.	Развивать воображение, художественный вкус.	Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.	Продолжать развивать у детей интерес к искусству.

Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).	Продолжать развивать у детей <ul style="list-style-type: none"> – художественное и – эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.	Продолжать развивать <ul style="list-style-type: none"> – эстетическое восприятие, – эстетические чувства, – эмоции, – эстетический вкус, – интерес к искусству. 	Продолжать развивать у детей <ul style="list-style-type: none"> - эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
		Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	Формировать у детей основы художественной культуры.
		Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.	Расширять знания детей об изобразительном искусстве. Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии <ul style="list-style-type: none"> – изобразительного, – народного декоративно-прикладного искусства 	Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.	Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений	
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.	Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.	Формировать бережное отношение к произведениям искусства.	Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве	Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.	Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.	
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства	Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное,

	Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения	(литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).	декоративно-прикладное искусство, архитектура).
	Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.	Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.	Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
		Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках	Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.	Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
		Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
			Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
			Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
			Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства

			гражданственно-патриотического содержания.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.	Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
		Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.	Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
4.4.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.	Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.	Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.	Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
		Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;	Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.		Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.	показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Развивать у детей эстетическое восприятие.	Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.	Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.	Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
	Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.		Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
	Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.		
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.		Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).			
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.	Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;	Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
	Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.		

<p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p>	<p>Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).</p>	<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение</p> <p>Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.</p>	<p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>
<p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p>	<p>Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p>	<p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p>
<p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</p>	<p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.</p>	<p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</p> <p>Учить рисовать детей с натуры.</p>	<p>Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.</p> <p>Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p>

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.	Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.	
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.			
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.	Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.	Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.	Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.			
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.		

4.4.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности			
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими		
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.			
Знакомить детей с различными видами конструкторов.			
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.			
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.		Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.	
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.			
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.	Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).	Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин,	Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать

	дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).	основные части и характерные детали конструкций.	их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.		
Познакомить детей со свойствами бумаги.	Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.	При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).	Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.	При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать	Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.	Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать

	действия и совместными усилиями достигать результат.		в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.	
	Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.		
4.5. Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»			
4.5.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.	Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.	Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.	Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе	Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм	Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.	и чувство гордости за свою страну, края.		Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.	Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);	Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
	Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.	Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.	Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..	Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.	Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).	Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.	Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
		Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.	Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
			Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

	Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.	Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.	Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).	Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.	Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
	Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.	Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.	
		Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.	
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог знакомит с произведениями живописи (И. Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.).	Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.	Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и	Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как	Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А.	Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В.

эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.	Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).	Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.		Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
	Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения.	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
	Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.	Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).	Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
		Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.	Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
	Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).	Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.	Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в

	Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).		<p>России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <p>Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p>
	Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.	Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	<p>Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.	Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).	Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;	<p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p>
Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.	Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;	Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.	Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.	Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
	Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.	Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.	Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
4.5.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Рисование (3-4 года, 4-5 лет)			
3-4		4-5	
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).			
Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.		Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.	
Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.		Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.		Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.	
		Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.	
		Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.	
		Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.	
		Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.	

Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).	Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).	Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
	Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).	Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).	Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).
Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.	Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
4.5.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Предметное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)	
5-6 лет	6-7 лет
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.	Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);	Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).	
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные	Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш

<p>мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p>	<p>и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p>
<p>Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p>	<p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p>
<p>Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p>	<p>Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p>
<p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.</p>	<p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</p>
<p>Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>	<p>Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p>
	<p>Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p>
<p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p>	
<p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p>	

4.5.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Сюжетное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)

5-6 лет	6-7 лет
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).	Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).	Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).	Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

4.5.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Декоративное рисование (5-6 лет, 6-7 лет)

5-6 лет	6-7 лет
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.	Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).	Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.	Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при	

рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)			
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.			
Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.			
Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.			
Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.			
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.			
4.5.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Лепка (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)			
3-4		4-5	
5-6		6-7	
Педагог формирует у детей интерес к лепке.		Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.	
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.		Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.	
Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.	Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).	Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;	Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).		Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).	
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.	Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).	Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.	Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.	Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.		
Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.	Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.	Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.	Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
	Знакомит с приемами использования стеки.	Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.	Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
	Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.		
		Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.	Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.	Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.	Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.	
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).		Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.	Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Педагог развивает у детей творчество.			

4.5.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Декоративная лепка (5-6 лет, 6-7 лет)

5-6 лет	6-7 лет
Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. (??? Наверное, следует убрать слово «продолжает», т.к. до этого декоративной лепки не было)	Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;	
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.	Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).
Учит использовать стеку.	Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.	
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.	
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).	Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Учит детей расписывать изделия гуашью.	Учит при лепке из глины расписывать пластину.

4.5.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Аппликация (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.	Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.	
	Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.	Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение	Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в	Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре	Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и

<p>(задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p>	<p>аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>	<p>треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p>	<p>декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.</p>
<p>Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</p>	<p>учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p>	<p>с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</p>	<p>при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p>
<p>4.5.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Народное декоративно-прикладное искусство (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)</p>			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.</p>	<p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p>		
<p>Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>	<p>Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>	<p>Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p>	<p>Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p>

	Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.	Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).	Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
	Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).	Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.	Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
	Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.	Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.	Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
	Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).	Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.	
		Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
		Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек	Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит

		(дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
			Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!
4.5.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Прикладное творчество (5-6 лет, 6-7 лет)			
5-6		6-7	
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).		При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).	
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).		Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.	

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.		Формирует умение использовать образец.	
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.		Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.			
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;			
		При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».	
		Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.	
		При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).	
		Развивает у детей фантазию, воображение.	
4.5.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Конструктивная деятельность (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.	Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).	Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.	Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали	Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами,	Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее

плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).	(куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.	скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённых общей темой (улица, машины, дома).
Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.	Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций	Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.	Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).	
		Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.	

Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).	Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).	Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).
Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.	Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.		
Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.	Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.	Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.			
Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.	Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).	Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).	Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

<p>Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p>	<p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p>	<p>Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p>	<p>Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p>
<p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	<p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>

4.6. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе

4.6.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Приобщение к искусству»

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница». Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климента «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Матрешка семикукольная 2. глиняные игрушки, 3. игрушки из соломы и дерева, 	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»;</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна»,</p>

<p>4. предметы быта и одежды;</p> <p>5. скульптуры малых форм;</p> <p>6. репродукции картин русских художников,</p> <p>7. детские книги (иллюстрации художников</p> <p>Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина)</p>	<p>А. Комаров «Наводнение»;</p> <p>В. Тропинина «Девочка с куклой»;</p> <p>М. Караваджо «Корзина с фруктами»;</p> <p>Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»;</p> <p>В. Чермошнецев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»;</p> <p>Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»;</p> <p>А. Пластов «Лето».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршак «Усатый-полосатый»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по живописи и графике; 2. Набор репродукций картин о природе; 3. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям; 4. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект; 5. Изделия народных промыслов – комплект; 6. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект; 7. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям; 8. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей); 	<p>«Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна лягушка», «Василиса Прекрасная»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изделия народных промыслов – комплект; 2. Матрешка десятикукольная; 3. Набор карточек по народному ремесленному делу; 4. Набор репродукций картин великих сражений; 5. Набор репродукций картин о природе; 6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям; 7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект; 8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект; 9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, 	<p>К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рождь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»;</p> <p>И. Остроухов «Золотая осень».</p> <p>З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»;</p> <p>И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;</p> <p>Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»;</p> <p>И. Разживин «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети, бегущие от грозы», Ю. Кротов «Хозяюшка»; П. Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;</p> <p>К. Маковский «Портрет детей художника»;</p> <p>И. Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Г. Спирин к книге Л. Толстого «Филлипок»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по живописи и графике;
---	--	--	--

		<p>также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</p> <p>11. Набор репродукций картин о природе;</p> <p>12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>13. Альбомы по живописи и графике;</p>	<p>2. Изделия народных промыслов – комплект;</p> <p>3. Набор репродукций картин великих сражений;</p> <p>4. Набор репродукций картин о природе;</p> <p>5. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>6. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект;</p> <p>7. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</p> <p>8. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;</p> <p>9. Набор репродукций картин великих сражений;</p> <p>10. Набор репродукций картин о природе;</p> <p>11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</p> <p>12. Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>13. Альбомы по живописи и графике;</p> <p>14. изделия народных промыслов;</p>
--	--	--	---

4.6.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Рисование»

3-4	4-5	5-6	6-7
<ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага для рисования*; 2. Бумага разного цвета и формата**; 3. Карандаши цветные (6 цветов)*; 4. Кисточка № 10**; 5. Кисточка № 5**; 6. Кисточка № 8**; 7. Краски гуашь*; 8. Краски пальчиковые*; 9. Стаканчики (баночки) пластмассовые**; 10. Точилка для карандашей**; 11. Трафареты для рисования**; 12. Фартук детский; 13. Доска магнитно-маркерная; 14. Мольберт двухсторонний; 15. Комплект дидактических игрушек с народной росписью; 16. Изделия народных промыслов – комплект; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага для акварели*; 2. Бумага для рисования*; 3. Бумага разного цвета и формата**; 4. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 5. Карандаши цветные (12 цветов)*; 6. Кисточка №5**; 7. Кисточка №7**; 8. Кисточка №8**; 9. Кисточка белка №3**; 10. Комплект детских штампов и печатей; 11. Краски акварельные 12 цветов*; 12. Краски гуашь 12 цветов*; 13. Мелки восковые*; 14. Мелки масляные*; 15. Мелки пастель*; 16. Набор фломастеров*; 17. Палитра**; 18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**; 19. Точилка для карандашей**; 20. Трафареты для рисования**; 21. Набор печаток; 22. Фартук детский; 23. Магнитная доска настенная; 24. Мольберт двухсторонний; 25. Куклы (крупного размера); 26. Куклы (среднего размера); 27. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага для акварели*; 2. Бумага для рисования*; 3. Бумага разного цвета и формата**; 4. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 5. Карандаши цветные (12 цветов)*; 6. Кисточка №5**; 7. Кисточка №7**; 8. Кисточка №8**; 9. Кисточка белка №3**; 10. Комплект детских штампов и печатей; 11. Краски акварельные 12 цветов*; 12. Краски гуашь 12 цветов*; 13. Мелки восковые*; 14. Мелки масляные*; 15. Мелки пастель*; 16. Набор фломастеров*; 17. Палитра**; 18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**; 19. Точилка для карандашей**; 20. Трафареты для рисования**; 21. Фартук детский; 22. Магнитная доска настенная; 23. Мольберт двухсторонний; 24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды; 25. Изделия народных промыслов; 26. Куклы (крупного размера); 27. Куклы (среднего размера); 28. Кукла мальчик; 29. Кукла девочка; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага для акварели*; 2. Бумага для рисования*; 3. Бумага разного цвета и формата**; 4. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 5. Карандаши цветные (24 цветов)*; 6. Кисточка №5**; 7. Кисточка №7**; 8. Кисточка №8**; 9. Кисточка белка №3**; 10. Комплект детских штампов и печатей; 11. Краски акварельные 16 цветов*; 12. Краски гуашь 12 цветов*; 13. Мелки восковые*; 14. Мелки масляные*; 15. Мелки пастель*; 16. Набор фломастеров*; 17. Палитра**; 18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**; 19. Точилка для карандашей**; 20. Трафареты для рисования**; 21. Фартук детский; 22. Мольберт двухсторонний; 23. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды; 24. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра; 25. Набор муляжей овощей и фруктов;

	<p>28. Кукла в женском русском народном костюме; 29. Кукла в мужском русском народном костюме; 30. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде; 31. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</p>	<p>30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями; 31. Набор муляжей овощей и фруктов; 32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями; 33. Изделия народных промыслов – комплект; Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра.</p>	<p>26. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями; 27. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями; 28. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями; 29. Набор фигурок людей разных профессий; 30. Набор фигурок людей разных рас; 31. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.</p>
--	--	---	---

4.6.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Лепка»

3-4	4-5	5-6	6-7
<ol style="list-style-type: none"> 1. Витрина /Лестница для работ по лепке 2. Изделия народных промыслов – комплект 3. Доска для работы с пластилином**; 4. Пластилин, не липнувший к рукам*; 5. Поднос детский для раздаточных материалов 6. Фартук детский** 7. Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор) 8. глина 9. пластилин 10. пластическая масса 11. палочка с заточенным концом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Витрина /Лестница для работ по лепке 2. Изделия народных промыслов – комплект 3. Доска для работы с пластилином**; 4. Пластилин, не липнувший к рукам*; 5. Поднос детский для раздаточных материалов 6. Фартук детский** 7. скульптуры малых форм (набор) 8. стеки 9. глина 10. пластилин 11. пластическая масса 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Витрина /Лестница для работ по лепке 2. Изделия народных промыслов – комплект 3. Матрешка десяти кукольная 4. Набор муляжей овощей и фруктов 5. Доска для работы с пластилином**; 6. Пластилин, не липнувший к рукам*; 7. Поднос детский для раздаточных материалов 8. Фартук детский ** 9. Народные игрушки (городецкая, богородская,) набор; 10. матрешка 11. бирюльки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Витрина /Лестница для работ по лепке 2. Изделия народных промыслов – комплект 3. Матрешка десяти кукольная 4. Доска для работы с пластилином**; 5. Пластилин, не липнувший к рукам*; 6. Поднос детский для раздаточных материалов 7. Фартук детский ** 8. Керамические изделия (набор) 9. Народные игрушки (набор) 10. пластическая масса 11. стеки 12. глина 13. пластилин

		12. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки 13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки) 14. пластическая масса 15. стеки 16. глина 17. пластилин	14. Иллюстрации с изображением архитектуры (жилые дома, магазины и т.д.) 15. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)
4.6.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Аппликация»			
3-4	4-5	5-6	6-7
1. Безопасные ножницы**; 2. Бумага разного цвета и формата* 3. Кисточка щетинная**; 4. Клей*; 5. Поднос детский для раздаточных материалов**; 6. Фартук детский**	1. Коллекция бумаги; 2. Коллекция тканей; 3. Безопасные ножницы**; 4. Бумага разного цвета и формата*; 5. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 6. Кисточка щетинная**; 7. Клей*; 8. Поднос детский для раздаточных материалов**; 9. Фартук детский**	1. Коллекция бумаги; 2. Коллекция тканей; 3. Безопасные ножницы**; 4. Бумага разного цвета и формата*; 5. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 6. Кисточка щетинная**; 7. Клей*; 8. Поднос детский для раздаточных материалов**;	1. Коллекция бумаги; 2. Коллекция тканей; 3. Безопасные ножницы**; 4. Бумага разного цвета и формата*; 5. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 6. Кисточка щетинная**; 7. Клей*; 8. Поднос детский для раздаточных материалов**;
4.6.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «Конструктивная деятельность»			
3-4	4-5	5-6	6-7
1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов напольный; 3. Конструктор из мягких деталей среднего размера; 4. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов; 5. Набор для построения произвольных геометрических фигур; 6. Набор игрушек для игры с песком	1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный; 3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;	1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический; 3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный; 4. Комплект конструкторов шарнирных;	1. Большой настольный 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический; 3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный; 4. Комплект конструкторов шарнирных;

<p>7. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>8. Набор кубиков среднего размера</p> <p>9. Набор мягких модулей</p> <p>10. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>11. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>12. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>13. Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)</p> <p>14. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>15. Система хранения конструкторов</p>	<p>4. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами;</p> <p>5. Конструктор магнитный - комплект</p> <p>6. Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</p> <p>8. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект</p> <p>9. Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>10. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>11. Набор мягких модулей</p> <p>12. Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)</p> <p>13. Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака) - комплект</p> <p>14. Напольный конструктор деревянный цветной</p> <p>15. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>16. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>17. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и</p>	<p>5. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>6. Конструктор магнитный - комплект</p> <p>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</p> <p>8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>9. Набор мягких модулей</p> <p>10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</p> <p>12. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>14. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>15. Система хранения конструкторов</p>	<p>5. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>6. Конструктор магнитный - комплект</p> <p>7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект</p> <p>8. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект</p> <p>9. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект</p> <p>10. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов;</p> <p>11. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>12. Набор мягких модулей</p> <p>13. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект;</p> <p>14. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами;</p> <p>15. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения</p>
---	---	--	---

	<p>электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>18. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>19. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>20. Система хранения конструкторов</p>		<p>баланса при установке деталей - комплект</p> <p>16. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>17. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>18. Мягконабивные модули, комплект</p> <p>19. Система хранения конструкторов</p>
--	---	--	---

..... В некоторых ячейках таблицы вставлен текст шрифтом красного цвета.

Это значит, что экспертная группа заполнила ячейку своим выводом, отражающим развитие анализируемого содержания, так как не нашла в тексте ФОР ДО текста, соответствующего по смыслу.

Ячейки, залитые цветом, обозначают, что в тексте ФОР ДО нет соответствующего содержания для данного возраста обучающихся.

Материалы подготовлены экспертной группой педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Варягина Е.В., Васильева Е.В., Васильева Н.В., Гераскина М.С., Гуляева А.М., Кондратова Ю.В., Попова Е.А., Филева Е.А., Родионова Ж.В.

4.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.7.1. Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития» (музыкальная, театрализованная, культурно-досуговая деятельности)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

4.7.2. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,</p>	<p>Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p>	<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям), 	<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
<p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>	<p>Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p>	<p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p>	<p>Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);</p>
<p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;</p>	<p>Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; 	<p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность; 	<p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);	Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное;	Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;	Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
Готовить детей к посещению кукольного театра, - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой	Расширять знания детей о музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;
	Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; - развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;	Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
		Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;	
		Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;	
		Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	

4.7.3. Задачи музыкальной деятельности

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)</p> <p>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>- воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>- развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p>	<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p>	<p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p>
<p>Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>Поддерживать у детей интерес к пению;</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p>	<p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p>
<p>Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;</p>	<p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p>	<p>Развивать у детей навык движения под музыку;</p>

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;	Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;	Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
	- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;		- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
4.7.4. Задачи театрализованной деятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;	Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;	Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);	Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;	Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;	Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);	Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);	Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);	Развивать интерес к сценическому искусству;	Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью

<p>- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p>	<p>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p>		<p>мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p>
<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p>	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p>	<p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p>	<p>Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p>
<p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p>	<p>Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p>	<p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>
<p>Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	<p>Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p>	<p>Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p>	
	<p>Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p>	<p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	

4.7.5. Задачи культурно-досуговой деятельности

3-4	4-5	5-6	6-7
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;	Развивать умение организовывать свободное время с пользой;	Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;	Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;	Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);	Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;	Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;	Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;	Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;	Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;	Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;	Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);	Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
	Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать	Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий	Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной

	участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;	(поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;	направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);
	Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;		
	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;		
4.8. Содержание музыкальной деятельности			
4.8.1. Содержание раздела слушание			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).</p> <p>Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)</p> <p>Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка,</p>	<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального</p>	<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p>	<p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы);</p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p>

погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).	произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Р Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.		Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
4.8.2. Содержание раздела пение			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта) Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).	Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты . (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима) . Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.	Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

4.8.3. Содержание раздела песенное творчество

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").</p> <p>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

4.8.4. Содержание раздела музыкально-ритмические движения

3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка,</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p>	<p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).</p>

<p>ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p>		<p>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	
4.8.5. Содержание раздела музыкально-игровое и танцевальное творчество			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	<p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p>

			- Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности.
4.8.6. Содержание раздела игра на музыкальных инструментах			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)</p>	<p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>
4.8.7. Содержание раздела театрализованная деятельность			
3-4	4-5	5-6	6-7
<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p>	<p>Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p>

	развитием и взаимодействием персонажей).		Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом.	Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.	Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).	Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).	Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	Способствует развитию интереса к сценическому искусству,	Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.	Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).	Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.	Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
	Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).	Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).	
	Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.	Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
	Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.		
	Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.		
	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.		
	Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.		
4.8.8. Содержание раздела культурно-досуговой деятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.	- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.	- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).	- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание

			музыки, конструирование и так далее).
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.	- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). - Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). - В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.	- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.	- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).	- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).	- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.	- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.	- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.	- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.
- Формирует желание участвовать в праздниках. - Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).	- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).	- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на

			<p>музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<p>- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p>	<p>- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. - Развивает творческие способности. - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p>	<p>- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах</p>

			художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
	- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.		
	- Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)		
4.9. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь) музыкальной, театрализованной и культурно-досуговой деятельности			
3-4	4 - 5	5 - 6	6 – 7
1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,	1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, средний, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,	1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 3. дудочка, 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 5. игровой детский домик, 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 7. комплект видеофильмов для детей дошкольного,	1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, большой, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,

<p>9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), 14. мягкие игрушки различных размеров, 15. изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.</p>	<p>9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, 23. кукла в нарядной одежде, 24. Комплект карточек с портретами композиторов, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), 26. румба, 27. свистульки</p>	<p>8. комплект записей с музыкальными произведениями, 9. комплект записей со звуками природы, 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 11. ленты разноцветные на кольцо, 12. маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, 14. изображающие животных, 15. набор перчаточных кукол по сказкам, 16. платочки, 17. погремушка, 18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 19. султанчики, 20. флажки разноцветные, 21. шапочка-маска для театрализованных представлений 22. Комплект карточек с портретами композиторов, 23. кукла в нарядной одежде, 24. металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 26. Детское пианино, 27. воздушные шары,</p>	<p>9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, 16. изображающие животных, 17. набор перчаточных кукол по сказкам, 18. платочки, 19. погремушка, 20. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 21. султанчики, 22. флажки разноцветные, 23. шапочка-маска для театрализованных представлений 24. Комплект карточек с портретами композиторов, 25. кукла в нарядной одежде, 26. металлофон 12 тонов и более, 27. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 28. Детское пианино,</p>
--	---	---	--

		28. кастаньеты с ручкой, 29. набор знаков дорожного движения, 30. набор струнных музыкальных инструментов, 31. ширма напольная для кукольного театра.	29. воздушные шары, 30. кастаньеты с ручкой, 31. набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов, 32. ширма напольная для кукольного театра. 33. Браслет на руку с 4 бубенчиками, 34. кастаньеты деревянные, 35. кукла (крупного размера), 36. металлофон –альт диатонический, 37. ростовая кукла, 38. стойка для дорожных знаков.
--	--	--	--

„„„„„„„„„„„ красный цвет шрифта – некорректная формулировка задач и содержания, не соответствует возрастным особенностям ребенка и пр.

„„„„„„„„„„„ синий цвет шрифта – комментарии экспертной группы к программе.

Материалы подготовлены экспертной группой педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Горохова Е. А., Романова И. А., Ионова О. В., Стулова Л. В., Сачкова Е. Ф.

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
V. Образовательная область «Физическое развитие»		22			стр.121-147

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи Программы соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 22.1-22.8 стр. 121-148,

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=122>

и включает подразделы:

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы;
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Ранний возраст						
от 2-х мес. до 1года	общие	22.1.1	стр.121-122	22.1.2	стр.122	
от 1года до 2-х	общие	22.2.1	стр.123	22.2.2	стр.123	
	основная гимнастика			22.2.2 1)		
	подвижные игры			22.2.2 2)		стр.124
	формирование основ здорового образа жизни			22.2.2 3)		
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124-126	
	основная гимнастика			1)	стр.125	
				основные движения	стр.126	
	общеразвивающие упражнения			2)		
	подвижные игры			3)		стр.126
формирование основ здорового образа жизни						

5. Образовательная область «Физическое развитие»

5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»

от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;	Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком.	Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.
Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.	Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве.	Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.
	Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям.	Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.
	Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,	Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.
Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;	Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания.	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.
	Способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

от 2-х м. до 1 года	от 1 года до 2-х лет	от 2-х лет до 3-х лет
Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания. вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-	Педагог активизирует двигательную деятельность детей.	Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое).

гигиенические навыки, приучает к опрятности.		
<p>С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.</p>	<p>Создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба).</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения.</p>
<p>С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).</p>	<p>Создает условия для развития координации при выполнении упражнений.</p>	<p>Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p>
<p>С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать</p>	<p>Побуждает к самостоятельному выполнению движений.</p> <p>Обеспечивает страховку для сохранения равновесия.</p> <p>Поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой. способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих</p>	<p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p> <p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.</p> <p>Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного</p>

крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее).	упражнений.	направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
5.2.1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).		
	Основные движения.	
	Бросание и катание – бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; – катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.	Бросание, катание, ловля – скатывание мяча по наклонной доске; – прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; – остановка катящегося мяча; – передача мячей друг другу стоя; – бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; – бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; – перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; – ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.
	Ползание, лазанье – ползание по прямой на расстояние до 2 метров; – подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; – пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); – лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра).	Ползание и лазанье – ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; – ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке; – проползание под дугой (30 - 40 см); – влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.
	Ходьба: Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.	Ходьба: – стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; – на носках; – с переходом на бег; – на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; – с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и

		<p>другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> - в рассыпанную и в заданном направлении; - между предметами; - по кругу по одному и парами, взявшись за руки.
		<p>Бег</p> <ul style="list-style-type: none"> - стойкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; - между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); - за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; - непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд; - медленный бег на расстояние 40 - 80 м.
		<p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на двух ногах на месте (10 - 15 раз); - с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); - в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); - вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см.
	<p>Упражнения в равновесии:</p> <p>Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), - по ребристой доске; - вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; <p>Подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;</p> <p>Перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</p>	<p>Упражнения в равновесии:</p> <p>Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); - по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; - по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); - ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; <p>Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;</p> <p>Кружение на месте.</p>
	<p>Общеразвивающие упражнения:</p>	
	<p>1) Упражнения из исходного положения стоя, сидя,</p>	<p>1) Упражнения для кистей рук, развития и укрепления</p>

	<p>лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p> <p>2) В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног,</p> <p>3) Приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p>	<p>плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>2) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>3) Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>4) Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>
5.2.2. Подвижные игры и игровые упражнения:		
	<p>Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p>	<p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.</p>
		<p>Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.</p> <p>Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать</p>

		крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.
5.2.3. Формирование основ здорового образа жизни:		
	Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).	Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены).
		Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.
		Способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
5.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.		
5.3.1. Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Адаптационный игровой набор (игрушки для развития тактильных ощущений) 2. Дуги/растяжки над кроватью, сидением, коляской с подсветками, игрушками 3. Игровые, развивающие коврики (с дугами подвесками и игрушками различных видов, цветов и формы, коврики-пазлы) 4. Кольца разных диаметров и разной толщины для развития захвата 5. Мягкий молоток с погремушкой внутри 6. Набор мячей (разного размера) 7. Набор объемных геометрических черно-белых, цветных подвесок, игрушек – подвесок 8. Сенсорно-двигательные тренажёр (погремушки с различным звучанием, разной формы и величины с удобными для захватывания ручками) 9. Сортиер-каталки 10. Тактильные игрушки, формы, кубики, мячики с различной плотностью и фактурой 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бубен маленький 2. Бубен средний 3. Доска с ребристой поверхностью 4. Игрушка на колесах, на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами 5. Игрушка-качалка 6. Каталка (соразмерная росту ребенка) 7. Каталки – с палочкой или шнурком 8. Коврик массажный 9. Коляска прогулочная (среднего размера) 10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью 11. Мяч надувной 12. Набор для развития крупной моторики 13. Набор кубиков среднего размера 14. Набор мягких модулей 15. Набор мячей (разного размера, резина) 16. Набор разноцветных кеглей с мячом 17. Обруч (малого диаметра) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики 2. Бубен маленький 3. Бубен средний 4. Доска с ребристой поверхностью 5. Доска-балансир с рельефной поверхностью 6. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой, с подвижными или озвученными элементами 7. Игрушка-качалка 8. Каталка (соразмерная росту ребенка) 9. Каталки – с палочкой или шнурком 10. Качалка - балансир сферической формы 11. Коврик массажный 12. Кольцеброс 13. Коляска прогулочная (среднего размера) 14. Комплект для развития крупной моторики 15. Комплект мячей-массажеров 16. Массажный ролик 17. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект

	18. Скакалка детская 19. Сухой бассейн с комплектом шаров 20. Тележка-ящик (крупная)	18. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью 19. Мяч надувной 20. Мяч физиоролл 21. Мяч футбольный 22. Набор кубиков среднего размера 23. Набор мягких модулей 24. Набор мячей (разного размера, резина) 25. Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку 26. Набор разноцветных кеглей с мячом 27. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности 28. Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект 29. Обруч (малого диаметра) 30. Скакалка детская 31. Сухой бассейн с комплектом шаров 32. Тележка-ящик (крупная)
--	--	--

Материалы подготовила экспертная группа педагогов Центрального района Санкт-Петербурга: Авагян А.Р., Воскобойникова М.Н., Емельянова М.Н., Золотова И.Г., Исачкина С.Ю., Ковалёва С.Ю., Комарова Л.Н., Ладыгина Ж.В., Сараева О.А., Турцева А.С., Шкурдода В.С., Шлеменкова А.С., Шепетовская Н.В., Назинян А.Г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130
	основная гимнастика			1)	стр.127
				основные движения	стр.127-128
				общеразвивающие упражнения	стр.128-129
				строевые упражнения	стр.129
				2)	стр.129
	подвижные игры			3)	стр.129-130
спортивные упражнения	4)	стр.130			
формирование основ здорового образа жизни	5)				
активный отдых					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134

	основная гимнастика			1)	<i>стр.131</i>
				основные движения	<i>стр.131-132</i>
				общеразвивающие упражнения	<i>стр.132-133</i>
				ритмическая гимнастика	<i>стр.133</i>
	строевые упражнения				
	подвижные игры			2)	<i>стр.133</i>
	спортивные упражнения			3)	<i>стр.133-134</i>
формирование основ здорового образа жизни	4)	<i>стр.134</i>			
активный отдых	5)				
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)	22.6.1	<i>стр.134-135</i>	22.6.2.	<i>стр.135-140</i>
				основная гимнастика	1)
				основные движения	<i>стр.136-137</i>
				общеразвивающие упражнения	<i>стр.137-138</i>
				ритмическая гимнастика	<i>стр.138</i>
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	<i>стр.138</i>
	спортивные упражнения			3)	<i>стр.138-139</i>
формирование основ здорового образа жизни	4)	<i>стр.139-140</i>			
активный отдых	5)	<i>стр.140</i>			
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7)	22.7.1	<i>стр.140-141</i>	22.7.2.	<i>стр.141-147</i>
				основная гимнастика	1)
				основные движения	<i>стр.142-143</i>
				общеразвивающие упражнения	<i>стр.143-144</i>
				ритмическая гимнастика	<i>стр.144</i>
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	<i>стр.144-145</i>

	спортивные игры			3)	стр.145
	спортивные упражнения			4)	стр.145-146
	формирование основ здорового образа жизни			5)	стр.146
	активный отдых			6)	стр.146-147
5.4. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития					
3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 – 7		
<u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>используя упражнения основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.	<u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	<u>Обогащать</u> двигательный опыт, <u>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно</u> выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.	<u>Обогащать</u> двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.		
<u>Развивать</u> психофизические качества, – ориентировку в пространстве, – координацию, – равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.	<u>Формировать</u> психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), – ориентировку в пространстве – развивать координацию, меткость,	<u>Развивать</u> психофизические качества, – ориентировку в пространстве, – равновесие, – координацию, – мелкую моторику, точность и меткость.	<u>Развивать</u> психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), – ориентировку в пространстве, – самоконтроль, – самостоятельность, творчество		
	<u>Воспитывать</u> – волевые качества, самостоятельность, – стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.	<u>Воспитывать</u> – самоконтроль и самостоятельность, – проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, – соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.	<u>Поощрять</u> – соблюдение правил в подвижной игре, – проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде.		
		<u>Воспитывать</u> – патриотические чувства и	<u>Воспитывать</u> – патриотизм,		

		– нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.	– нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.
<u>Формировать</u> интерес и положительное отношение к <ul style="list-style-type: none"> – занятиям физической культурой и – активному отдыху, воспитывать самостоятельность. 	<u>Продолжать формировать</u> интерес и положительное отношение к <ul style="list-style-type: none"> – физической культуре и – активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта. 	<u>Продолжать развивать</u> интерес к <ul style="list-style-type: none"> – физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов. 	<u>Формировать осознанную потребность</u> в двигательной деятельности, <ul style="list-style-type: none"> – <u>поддерживать интерес</u> к физической культуре и спортивным достижениям России, <u>расширять представления</u> о разных видах спорта.
<u>Укреплять здоровье</u> детей средствами физического воспитания, <ul style="list-style-type: none"> – <u>создавать условия</u> для формирования правильной осанки, <u>способствовать усвоению</u> правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<u>Укреплять здоровье</u> ребенка, опорно-двигательный аппарат, <ul style="list-style-type: none"> – <u>формировать</u> правильную осанку, <u>повышать</u> иммунитет средствами физического воспитания. 	<u>Укреплять здоровье</u> ребенка, опорно-двигательный аппарат, <ul style="list-style-type: none"> - <u>формировать правильную осанку</u>, <u>повышать иммунитет</u> средствами физического воспитания. 	<u>Сохранять и укреплять</u> здоровье детей средствами физического воспитания,
<u>Закреплять</u> культурно-гигиенические <u>навыки</u> и <u>навыки</u> самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни	<u>Формировать представления</u> о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности	<u>Расширять представления</u> о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.	<u>Расширять и уточнять представления</u> о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
		<u>Воспитывать бережное и заботливое</u> отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	<u>Воспитывать бережное, заботливое</u> отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

5.5. Содержание образовательной деятельности.

3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 - 7
<p><u>Педагог формирует умение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовано выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. 	<p><u>Педагог формирует и закрепляет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательные умения и навыки, – развивает психофизические качества при: <ul style="list-style-type: none"> – выполнении упражнений основной гимнастики, <p>а также при проведении подвижных и спортивных игр.</p>	<p><u>Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательные умения и навыки, – развивает психофизические качества, – обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. 	<p><u>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – основных движений, – развития психофизических качеств и способностей, – общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, – спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.
<p><u>Педагог формирует умение организовано выполнять по показу</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; – создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. 	<p><u>Помогает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – точно принимать исходное положение, – показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, <p>укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,</p>	<p><u>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</u></p>	
<p><u>1. Педагог воспитывает/ формирует</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – умение слушать и следить за показом, умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. 	<p><u>Педагог воспитывает/ формирует:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – умение слышать и выполнять указания, – умение ориентироваться на словесную инструкцию; <p>Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений</p>	<p><u>Закрепляет умение осуществлять</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений; – самоконтроль оценку качества выполнения упражнений другими детьми; 	<p><u>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – следовать инструкции, – слышать и выполнять указания, – соблюдать дисциплину, – осуществлять самоконтроль давать оценку качества выполнения упражнений.
<p><u>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</u></p>	<p><u>Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре; поощряет проявление целеустремленности и упорства в</u></p>	<p><u>Создает условия для</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – освоения элементов спортивных игр, – использует игры-эстафеты; 	<p><u>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельной деятельности; – на занятиях гимнастикой; <p>самостоятельно организовывать и</p>

	достижении цели, стремление к творчеству.	<u>Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил</u> в подвижных играх: – поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.	придумывать подвижные игры; - общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать.
Педагог <u>продумывает и организует</u> активный отдых	<u>Начинает формировать элементарные представления</u> о разных формах активного отдыха, включая туризм,	<u>Организует</u> для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой	<u>Поддерживает интерес</u> к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
<u>Приобщает</u> детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,	<u>Формирует представление</u> о правилах поведения в двигательной деятельности	<u>Способствует формированию навыков</u> безопасного поведения в двигательной деятельности.	
<u>Приобщает</u> детей к здоровому образу жизни.	Педагог <u>способствует овладению</u> элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Педагог <u>уточняет, расширяет и закрепляет</u> представления о здоровье и здоровом образ жизни.	Педагог <u>продолжает приобщать</u> детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях
Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.	Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.		
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.			
5.5.1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)			
5.5.1.1. Основные виды движения			
5.5.1.1.1. Бросание, катание, ловля, метание			
3-4	4-5	5-6	6-7
– катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца,	– прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики	– прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание набивного мяча;	– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;

под дугу, стоя парами; <i>-прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*</i>	или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;		- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей <i>- Прокатывание мяча между предметами; * - прокатывание набивного мяча; **</i>
- подбрасывание мяча вверх и ловля его;	- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; - подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;	- подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;	- <i>подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке**</i>
- бросание мяча о землю и ловля его; - бросание и ловля мяча в парах	- бросание и ловля мяча в паре; - бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; - бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; -- бросание вдаль	<i>- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса; -сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч; **</i>	- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
- <i>бросание мяча вверх и о землю и ловля его*</i>	- отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;	- отбивание мяча об пол на месте 10 раз	- передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
- <i>бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*</i>	- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;	- перебрасывание мяча из одной руки в другую;	
- <i>- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу; **</i>	- перебрасывание мяча друг другу в кругу;	- перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;	- перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
- перебрасывание мяча через сетку;	- перебрасывание мяча через сетку;	- перебрасывание мяча через сетку	- перебрасывание мяча через сетку
-	-	ведение мяча 5 - 6 м;	ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; - ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
произвольное прокатывание обруча, - ловля обруча, катящегося от педагога	- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; -- прокатывание обруча друг другу в парах;	- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;	- <i>совершенствование навыков владения обручем*</i>
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;	- попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.	- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;	- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; - метание вдаль,

– бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;		- метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); -забрасывание его в баскетбольную корзину.	– метание в движущуюся цель; - забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
5.5.1.1.2. Ползание, лазанье			
3-4	4-5	5-6	6-7
– ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);	- ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями	- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени); - ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями	
– ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом	- ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками	- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; - на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;	
– проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)	проползание в обручи, под дуги	- проползание под скамейкой;	
– ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;	ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони	- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; - ползание на четвереньках по скамейке назад;	
– влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;	- влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;	- лазанье по гимнастической стенке чередуя шагами. - влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуя шагами одноименным и разноименным	
	– переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,		
– подлезание под дугу, не касаясь руками пола;	- подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.	- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;	- перелезание с пролета на пролет по диагонали; - пролезание в обруч разными способами;
		- лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);	
			- влезание по канату на доступную высоту
5.5.1.1.3. Ходьба			
3-4	4-5	5-6	6-7

- ходьба в заданном направлении - небольшими группами, - друг за другом, - парами друг за другом	- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения	- ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.	- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; - ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; - -ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; - ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой"; - ходьба с поворотом и сменой направления); - ходьба на носках; - ходьба, высоко поднимая колени	- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; - ходьба в противоположную сторону; - ходьба со сменой ведущего	- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;	
- ходьба, перешагивая предметы	- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"	- ходьба, перешагивая предметы; - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.	
- ходьба в разных направлениях; -ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)	- ходьба в сторону, назад, на месте; - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).		
- ходьба по наклонной доске	- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий		
- ходьба в чередовании с бегом;	- ходьба в чередовании с бегом, прыжками; - ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу		
5.5.1.1.4. Бег			
3-4	4-5	5-6	6-7
-бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - бег по кругу, в парах; - бег по кругу, держась за руки	- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени; - бег на месте; - бег в парах; - бег по кругу, держась за руки;	- бег в колонне по одному "змейкой", - бег с пролезанием в обруч; - бег, высоко поднимая колени; - бег группами, оббегая предметы;	- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;	- бег, оббегая предметы	-бег между расставленными предметами;	<i>-бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**</i>
- бег со сменой направления, с остановками; - бег мелким шагом; - бег на носках;	- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; - бег мелким шагом; - бег на носках;	- бег в заданном темпе; - бег мелким шагом и широким шагом; - бег на носках;	- бег с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок) - бег мелким шагом и широким шагом;

- бег в чередовании с ходьбой; - бег убегание от ловящего, ловля убегающего;	- бег в чередовании с ходьбой; - бег врассыпную с ловлей и увертыванием.	- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;	- бег на носках; - бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- бег в течение 50 - 60 сек; - быстрый бег 10 - 15 м; - медленный бег 120 - 150 м	- непрерывный бег 1 - 1,5 мин; - медленный бег 150 - 200 м; - бег на скорость 20 м; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; - челночный бег 2x5	- непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; - пробегание на скорость 20 м;	- медленный бег до 2 - 3 минут; - быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 3x10 м; - бег наперегонки; - бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов;
-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;		- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;	
		- бег под вращающейся скакалкой;	- бег со скакалкой;
			- бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
5.5.1.1.5. Прыжки			
3-4	4-5	5-6	6-7
- прыжки на двух и на одной ноге; - прыжки на месте,	- прыжки на двух ногах на месте, - прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь; прямой галоп;	- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; - подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу,	- прыжки на месте и с поворотом кругом; - прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; - подпрыгивания вверх из глубокого приседа; - прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;	- подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;	- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;	

<p>-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);</p> <p>- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),</p> <p>- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);</p> <p>- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</p> <p>-прыжки в длину с места (не менее 40 см);</p>	<p>- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);</p> <p>- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</p> <p>– прыжки в длину с места (не менее 40-50 см.)</p>	<p>- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;</p> <p>- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</p> <p>- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</p> <p>- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)</p>	
<p>- спрыгивание (высота 10 - 15 см),</p>	<p>- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)</p>	<p>- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;</p>	
		<p>- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;</p>	<p>– прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</p>
	<p>- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;</p>	<p>- прыжки в высоту с разбега;</p> <p>- прыжки в длину с разбега.</p>	<p>- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</p>
	<p>- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;</p>	<p>- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;</p> <p>- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;</p>	<p>- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,</p>
	<p>- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой</p>	<p>- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);</p> <p>- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;</p> <p>- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.</p>	<p>- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;</p> <p>- прыжки с ноги на ногу;</p> <p>- бег со скакалкой;</p> <p>- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;</p> <p>- прыжки через длинную скакалку</p> <p>- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</p> <p>- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;</p> <p>- пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p>
<p>5.5.1.1.6. Упражнения в равновесии</p>			

3-4	4-5	5-6	6-7
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; - ходьба на носках, с остановкой. - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; 	<ul style="list-style-type: none"> педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамье 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); 	<ul style="list-style-type: none"> - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье; 	<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу		ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;	
<ul style="list-style-type: none"> ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки; ** 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове*** 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по ребристой доске; - ходьба по наклонной доске; 	<ul style="list-style-type: none"> ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; 	<ul style="list-style-type: none"> - ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз; 	<ul style="list-style-type: none"> - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз

		приседание после бега на носках, руки в стороны;	
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.		- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".	- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; - кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
			- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках
5.5.1.2. Общеразвивающие упражнения			
5.5.1.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса			
3-4	4-5	5-6	6-7
поднимание и опускание прямых рук вперед;	- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);	- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)	- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);		- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - сгибание и разгибание рук; - круговые движения вперед и назад;	
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);		- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);	
перекладывание предмета из одной руки в другую		- перекладывание предмета из одной руки в другую вперед /перед собой и сзади себя /за спиной	
хлопки над головой и перед собой;		хлопки вперед / перед собой и сзади себя / за спиной;	
махи руками;	сгибание и разгибание рук, махи руками;	махи руками вперед-назад с хлопком вперед и сзади себя	махи и рывки руками
упражнения для кистей рук	сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;	сжимание и разжимание кистей	сжимание пальцев в кулак и разжимание;
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;	выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;		
	-повороты головы вправо и влево, наклоны головы	<i>повороты головы вправо и влево, наклоны головы*</i>	

5.5.1.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:			
3-4	4-5	5-6	6-7
потягивание, приседание, обхватив руками колени	- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) ** - совершенствование полученных ранее навыков**		
наклоны вперед и в стороны	наклоны вперед, вправо, влево,	наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево	наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
повороты со спины на живот и обратно	повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя		повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
сгибание и разгибание ног из положения сидя	сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине		
поднимание и опускание ног из положения лежа	поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках	поднимание ног из исходного положения лежа на спине	поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
5.5.1.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:			
3-4	4-5	5-6	6-7
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях		поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре	
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню;			
приседание с предметами, поднимание на носки	приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;	приседание, обхватывая колени руками;	приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
выставление ноги вперед, в сторону, назад;	выставление ноги на пятку (носок);	совершенствование ранее приобретённых навыков**	
	махи ногами;		- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону
	захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.	захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место	- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)			

			- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.
5.5.1.3. Ритмическая гимнастика			
5.5.1.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,			
3-4	4-5	5-6	6-7
- разученные на музыкальных занятиях ????????, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:	- разученные на музыкальном занятии ????????, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.	- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.	- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
5.5.1.3.2. Рекомендуемые упражнения			
3-4	4-5	5-6	6-7
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки,	ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;	ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах	- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;	на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,	- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,	
- поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;	- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног		- поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение
	- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;	различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);	
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)	движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.	подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.	подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
5.5.1.3.3. Строевые упражнения			

3-4	4-5	5-6	6-7
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.	Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную.	Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.	Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.
Перестроение в колонну по два, врассыпную.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.	Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.	Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.
Смыкание и размыкание обычным шагом.	Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.	Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.	Размыкание и смыкание приставным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.	Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.	Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.	Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
5.5.1.4. Подвижные игры			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры	Педагог продолжает: - закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, - поощряет желание выполнять роль водящего, - развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.	Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, - оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, - помогает быстро ориентироваться в пространстве, - наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность	Педагог продолжает - знакомить детей с подвижными играми, - поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. 2. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; 3. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

			4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).	Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).	Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности
5.5.1.5. Спортивные игры			
3-4	4-5	5-6	6-7
		Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.	
		Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур	Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
		Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.	Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку,

			снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
		Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.	Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
		Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.	Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
			Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
			Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
5.5.1.6. Спортивные упражнения			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной		Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.	

двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.			
5.5.1.6.1. Катание на санках			
3-4	4-5	5-6	6-7
по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.	подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.	по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки	игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
5.5.1.6.2. Ходьба на лыжах:			
3-4	4-5	5-6	6-7
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.	скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуелочкой".	по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.	скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
5.5.1.6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:			
3-4	4-5	5-6	6-7
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
5.5.1.6.4. Плавание			
3-4	4-5	5-6	6-7
Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.	Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.	Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость.	Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м). Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

		Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом.	
5.5.1.6.5. Катание на коньках:			
3-4	4-5	5-6	6-7
			удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
5.5.1.7. Формирование основ здорового образа жизни			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог <u>поддерживает стремление</u> ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;	<u>Способствует пониманию</u> детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья	<u>Продолжает воспитывать</u> заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).	<u>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления</u> о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;
<u>Формирует</u> первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья	<u>Уточняет представления</u> детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него	<u>Педагог продолжает уточнять и расширять представления</u> детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).	<u>Приучает детей</u> следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
<u>Напоминает</u> о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.	<u>Напоминает</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).	<u>Уточняет и расширяет представления</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,	<u>Дает доступные по возрасту представления</u> о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,

		предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.	предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
	Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.	Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья	Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
5.5.1.8. Активный отдых*			
5.5.1.8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников			
3-4	4-5	5-6	6-7
Досуг	Досуги и праздники		
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.			
5.5.1.8.2. Физкультурные досуги			
3-4	4-5	5-6	6-7
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе			
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.	Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.	Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания	Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
5.5.1.8.3. Физкультурные праздники			
3-4	4-5	5-6	6-7
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.			
	Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей	Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.	Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

5.5.1.8.4. Дни здоровья			
3-4	4-5	5-6	6-7
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал			
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).	В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.	В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
<i>Прогулки и экскурсии (простейший туризм) **</i>		Туристские прогулки и экскурсии	
		Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.	Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать

			результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
5.6. Материально-техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)			
3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 - 7
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).	Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).	Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).	Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.	Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.	Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.	Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.	Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.	Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.	Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.	Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.	Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.	Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.	Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.	Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см.	Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.

Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.	Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.	Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.	
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.	Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.	Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.	Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.	Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.	Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.	Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
		Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.	Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.
Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.	Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.	Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.	Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.	Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.	Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.	Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.	Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.	Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.	Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.	Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.	Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.	Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.

Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.	Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.	Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.	Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.	Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.	Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.	Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).	Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).	Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).	Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
		Наборы для игры в бадминтон и в городки.	Наборы для игры в бадминтон и в городки. Ракетки, мячи и сетка для настольного тенниса.
Трёхколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.	Трёхколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.	Двухколесные велосипеды, самокаты.	Двухколесные велосипеды, самокаты.
			Футбольные ворота, хоккейные клюшки, шайбы.
Санки, лыжи	Санки, лыжи	Санки, лыжи	Санки, лыжи
			Бассейн, надувные игрушки, круги.

*Пензулаева Л.И. *Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми.* - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

**Осокина Т.И. *Физическая культура в детском саду: пособие для воспитателя детского сада.* - М., «Просвещение», 1986

***Степаненкова Э.Я. *Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.* — М.: Издательский центр «Академия», 2006

,,,,,, В некоторых ячейках таблицы вставлен текст шрифтом красного цвета.

Это значит, что экспертная группа заполнила ячейку своим выводом, отражающим развитие анализируемого содержания, так как не нашла в тексте ФОП ДО текста, соответствующего по смыслу.

Ячейки, залитые цветом, обозначают, что в тексте ФОП ДО нет соответствующего содержания для данного возраста обучающихся.

Материалы подготовлены экспертной группой педагогов Центрального района: Аслановой А.В., Поповой С.А., Семёновой М.А., Тимофеевой М.В. (сетевое сообщество наставников инструкторов по физической культуре Центрального района Санкт-Петербурга)

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 9, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФООП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 9.

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина					
	природа					
духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
познавательное	познание					
физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
трудовое	труд					
эстетическое	культура					
	красота					

3.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Организация образовательной деятельности.

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице 10 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 10.

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>
Образовательные технологии		ФОП ДО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		ФОП ДО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п.23.4. стр.149</i>
2	Технологии универсального дизайна	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)
1		1 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)

	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

			(творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОР ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>	<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>п.23.12 стр.152</i>

3.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 11 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 11.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5

<p>совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u></p>	<p>совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></p>	<p><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></p>	<p><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</u></p>	<p><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</u></p>
<p><i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i></p>				
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</p>				
<p>в утренний отрезок времени</p>			<p>во второй половине дня</p>	
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>			<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>	
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>			<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>	
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>			<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>			<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>	

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	
<p>4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</p>	
<p>5. логические игры, развивающие игры математического содержания</p>	
<p>6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</p>	

7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>		
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>		
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>		
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>		
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>		
<p>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>		
<p>3-4 года</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>5-7 лет</p>
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>	<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>	<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>
	<p>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки</p>	<p>Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p>

	самостоятельности в познавательной деятельности.	
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

3.1.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество. ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на

протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Основным принципом дошкольного образования, согласно ФГОС, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это:

- игра; познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- коммуникативная деятельность и др.

Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании.

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенком деятельности по интересам;
- выбор ребенком со товарищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко

запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети

должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы, необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё

сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Таким образом, для поддержки детской инициативы необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные

замыслы;

2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.

4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;

7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;

8. поощрять различные творческие начинания ребенка.

На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии требованиями ФГОС ДО представлены в таблице 12.

Таблица 12.

2-3 года	3-4 года	4-5- лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; 2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; 	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; 2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; 3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; 4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; 5. помогать ребенку найти способ реализации 	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; 2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для 	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; 	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; 2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать

<p>3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</p> <p>4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территориями участка с целью повышения самостоятельности;</p> <p>5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</p> <p>6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</p> <p>7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</p> <p>8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</p> <p>9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p>	<p>собственных поставленных целей;</p> <p>6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>12. всегда предоставлять детям возможность для реализации</p>	<p>переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p>	<p>2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</p> <p>4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <p>7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>9. презентовать продукты детского творчества другим</p>
---	--	--	---	---

10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы; 11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.	замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.	9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; 10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.		детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--	---	--	--

3.1.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Данный раздел Программы в таблице 13 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 13.

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач

		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)			
1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка		в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)		должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)		при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье		при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность		при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей
Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)			
диагностико-аналитическое		просветительское	
1		2	
		консультационное	
		3	

<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач 	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми 	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
<p>Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</p>		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 	

<ol style="list-style-type: none"> 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 	<ol style="list-style-type: none"> 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).</i></p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей. 	

3.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой.

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 14.

Таблица 14.

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 15.

Таблица 15.

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А. Баранов, В.Ю. Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия

	(ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 16 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 16.

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
1	2	3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития
Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166)		
(может включать)		
1	2	3
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы	методический инструментарий для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР

Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)				
диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские		
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)	
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения	
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста	
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы			
<p><i>*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.</i></p> <p><i>(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</i></p>				
Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))				
1	2	3	4	5
<i>организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк</i>	<i>реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-</i>	<i>содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО</i>	<i>осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной</i>	<i>строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать</i>

	развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся		группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения
Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)				
1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии		
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности		
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка		
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды		
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а		

	10. изучение направленности детской одаренности	также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	
Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРП с ребенком	
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)		

1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	<i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</i>
одаренные обучающиеся	– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

	<ul style="list-style-type: none"> – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i></p>
<p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i></p>
<p>обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей;

	– совершенствование способов саморегуляции.
	<i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i>

3.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 17 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 17.

3.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		

Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	

<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	<i>стр.176</i>
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	<i>стр.176</i>
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.</i>			
<i>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	<i>стр.176</i>
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			

6	Трудовое направление воспитания		29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:		
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд		
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>				
7	Эстетическое направление воспитания		29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:		
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота		
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>				
Целевые ориентиры воспитания детей			29.2.3.1.	стр.178
			29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.	

			Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к

		<p>культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.	
3.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			29.3	стр.181
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.				
Уклад МБДОУ детского сада № 23			29.3.1	стр.181
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>				
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; • принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; • образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; • отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; • ключевые правила образовательного учреждения; • традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; 				

<ul style="list-style-type: none"> • особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; • социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 		
Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 17.		
Воспитывающая среда МБДОУ детского сада № 23	29.3.2.	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; • условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; • условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	<i>стр. 182</i>
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.</p> <p>Важнейшим фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни детского сада.</p> <p>С помощью реализуемых в ДОУ проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта.</p> <p>Члены семей воспитанников детского сада имеют разные профессии, хобби и интересы. И каждый из них может в той или иной форме поделиться своими знаниями, умениями и навыками, тем самым способствуя развитию не только своего ребенка, но и других воспитанников.</p> <p>Объединение интересов - залог эффективной совместной работы взрослых и детей, которая будет привлекательной для каждого участника детско-взрослого сообщества.</p> <p>Конечной целью создания и развития детско-взрослых сообществ в ДОУ является переход к новой образовательной социальной модели «Ребенок - родители - педагог», вместо существующей «Педагог - ребенок - родители».</p> <p>Принципиальным условием решения важнейшей задачи объединения педагогов и родителей в интересах ребенка является, прежде всего, создание особой формы общения между родителями и педагогами, которая обеспечит доверительный, деловой контакт.</p>		

Это возможно лишь в условиях неформального взаимодействия. Для того, чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада.

Организация и функционирование такого структурного объединения детей и их родителей с педагогом, раскрывает качественно новые возможности, как для семьи, так и для детского сада.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ОУ сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

- **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
- **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- **Круглый стол.** Педагоги приобщают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- **«Родительский клуб».** Добровольное объединение родителей. По желанию проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников. Родители приняли активное участие в образовательном событии «Киноклуб» в рамках Конкурса «Школа Рыбаков Фонда имени Льва Выготского».

- **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДООУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях через мессенджер Сферум. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий. Совместно изготавливаются декорации для постановок, украшения зала, группы для тематических вечеров, организуются мастерские по изготовлению новогодних игрушек, самодельных открыток к праздникам.
- **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. Педагоги и родители приняли участие в образовательном событии с использованием инструментов командообразования и модерации на родительских собраниях
- **Тематические выставки совместного творчества** детей и родителей, что повышает заинтересованность детей и родителей к совместной деятельности, сотрудничеству с учреждением.
- Всё, вышперечисленное, является традиционной формой взаимодействия с семьёй. Также в ДООУ в рамках работы детско-взрослого сообщества реализуются проекты.
- **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования,** совместные с родителями мероприятия, проводятся ежемесячно. Они включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

Основным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личностная включённость детей и родителей в событийную жизнь. Эту включённость можно обеспечить посредством учета интересов детей и родителей.

Значимые Всероссийские, Региональные, Муниципальные Акции и Проекты позволяют детям и родителям заниматься любимым делом, получать знания и развивать творческий потенциал, чтобы в дальнейшем обеспечить ребенку эмоциональный комфорт, интересную содержательную жизнь в детском саду.

В ДООУ реализуются Акции и Проекты:

- **Всероссийская акция Движения «СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ!»** для дошкольников и их семей "**Ценности будущего в традициях народной культуры**".

Ключевое слово акции - «ВМЕСТЕ», то есть в акции может принять участие команда единомышленников, среди которых могут быть дети и родители, представители общественных организаций.

Цель акции:

- Выявление социально-активных и равнодушных граждан, вовлечение широкого круга лиц в мероприятия с позитивной повесткой.

Национальная цель:

- Возможности для самореализации и развития талантов.

Целевой показатель, характеризующий достижение национальных целей к 2030 году:

- Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

- Популяризация народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ.
- Детский сад и родители вместе с воспитанниками стали победителем Регионального этапа конкурса «Бабушкины сказки» и Федеральным победителем акции "Ценности будущего в традициях народной культуры". Победители - команды педагогов и родителей из 50 детских садов, 50-ти субъектов Российской Федерации.
- **Всероссийская акция Движения «СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ!» Международная социальная акция «Здоровое Питание».**

Задача: Сформировать потребность в здоровом питании и ведении активного образа жизни у дошкольников и их родителей.

Цели:

- Повысить осведомленность о здоровом питании.
- Привлечь внимание к проблемам отсутствия культуры здорового питания.
- Сформировать потребность в здоровом питании у дошкольников и их родителей.
- Информировать дошкольников и родителей о способах поддержания здоровья и красоты.

Познавательный блок.

Интерактивные занятия с детьми:

«Секреты правильного питания!» проходят в форматах:

- Видеоурок по обучению детей дошкольного возраста правилам Здорового питания.
- Занятия с элементами игры.
- Интерактивные представления.
- Квесты и обучающие игры.
- Спортивные активности.
- Творческие занятия изобразительной деятельности.

Обучающий блок:

Деятельность педагога с родителями:

- Регистрация на сайте
- Прохождение входного тестирования по обучающим материалам «Основы здорового питания для детей дошкольного возраста»
- Самостоятельная работа и получение сертификата об успешном прохождении курса обучения по санитарно-просветительской программе «Основы здорового питания для детей дошкольного возраста».

Творческий блок:

Деятельность родителей с детьми:

«Готовим вместе!»

- Приготовить с семьёй национальное, традиционное или фирменное блюдо семьи.
- Презентовать блюдо в видеоролике или фоторепортаже.

Приготовленные семейные, национальные блюда демонстрируются и дегустируются на казачьих праздниках «Покрова», «Масленица», «Дон многонациональный» и т.д.

- **Всероссийский Проект «Игра 4D - Дети, Движение, Дружба, Двор».**

Это уникальный марафон детских дворовых игр российского масштаба. «ИГРА 4 D» – это детский смех, улыбки, искренние эмоции, много движения, радостные моменты для дошколят, родителей и педагогов, объединенных общим важным делом – ИГРОЙ! Благодаря знакомству с этими играми в детском саду, мы сохраняем свои традиции, передаем их будущему поколению, тем самым обеспечиваем не только физическое, но и духовное здоровье наших детей.

Цель проекта: способствовать возрождению культуры детской подвижной игры через создание сообщества единомышленников для организации подвижных игр с дошкольниками.

- **Всероссийский природоохранный социально-образовательный проект «Эколята-Дошколята».**

Проект учреждён с целью выполнения поручения Президента Российской Федерации В. В. Путина о необходимости развития патриотического воспитания молодёжи и дополнительного образования в нашей стране, важной составной частью которого является экологическое образование и воспитание.

Он способствует дальнейшему развитию в нашей стране системы дополнительного экологического образования и просвещения, формирования у детей российских регионов культуры природолюбия.

Проект осуществляется при поддержке Председателя Совета Федерации В. И. Матвиенко с участием Минприроды России и Минпросвещения России. Мероприятие Проекта вошло в План публичных мероприятий Десятилетия детства.

В рамках реализации Проекта предусматривается разносторонняя деятельность. Подружиться с Природой, понять и полюбить её помогут детям весёлые сказочные герои “Эколята” – друзья и защитники Природы. Они родились в лесу, знают про него всё или почти всё. У них много друзей, приятелей и просто знакомых. Конечно, как и все дети, они иногда любят пошалить.

Проект направлен на вовлечение дошкольников, подростков, юношей и девушек в ознакомление с экологическими проблемами и их посильное практическое решение.

- **Всероссийский Проект «Безопасные дороги Детям», Безопасность дорожного движения.**

Обеспечение безопасности жизни и здоровья детей – это задача взрослых, которые обязаны предостеречь и уберечь детей от возможных опасностей. Необходимо научить ребят всегда и везде неукоснительно соблюдать правила дорожного движения, уметь применять полученные теоретические знания на практике и в повседневной жизни. Добиться этого можно лишь при условии повсеместной организации систематической и целенаправленной работы, использования разнообразных форм и методов пропаганды «дорожной грамоты».

- **Региональный Проект «Кем Быть».**

В рамках трехстороннего соглашения между Министерством промышленности РФ, Ростовским региональным отделением "Союз машиностроителей России" и Министерством образования Ростовской Области, а также по согласованию с Управлением образования Администрации города Новочеркасска в детском саду № 23 начался курс ранней профориентации для детей средних и старших групп детского сада.

Долгосрочный проект «Кем быть» опирается на опыт проведения профориентационных мероприятий и акций Ростовского регионального отделения «Союза машиностроителей России». Проект является разносторонним просвещением ребят дошкольного возраста по расширению их знаний о современном техническом мире машиностроительных профессий.

Участники творческой группы города Новочеркаска - это педагогические сообщества руководителей, заместителей руководителей, старших воспитателей, воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования детских садов № 4, 7, 11, 14, 17, 23, 29, 31, 42, 49, 51, 56, 57, 59, 64, 68.

В своей профориентационной работе педагоги стремятся подавать информацию адаптивно к каждой возрастной аудитории.

Профориентация, как основной связующий фактор между производством и системой образования, призвана обеспечить машиностроительную отрасль страны рабочими кадрами. Профориентационная работа рассматривается в качестве стратегического направления своей деятельности.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. Правильно выбрать профессию — значит найти свое место в жизни, и чтобы наши дошколята выбрали себе любимую профессию, мы взрослые, обязаны познакомить их с ними.

Создание детско-взрослого сообщества является одним из условий реализации педагогических проектов в нашем учреждении, но, главное, это способствует изменению отношений в коллективе детей, сотрудников, родителей, оптимизирует систему организационно-педагогических условий развития таланта воспитанников. Создание в учреждении детско-взрослого сообщества, реализация проектов способствуют активному участию родителей в жизнедеятельности группы и детского сада в целом. Детско-взрослое сообщество в нашем дошкольном учреждении наполняет новым смыслом сотрудничество детей и взрослых. В процессе проектной деятельности рождаются новые идеи, предложения, которые содействуют самореализации воспитанников, педагогов и родителей, дают возможность не только установить партнерские отношения с семьями воспитанников, но и объединить усилия детского сада и родителей для развития и воспитания детей; активизировать и обогатить воспитательные умения взрослых и оказать им психолого-педагогическую поддержку, убедить их в собственных педагогических возможностях; создать атмосферу общности интересов между субъектами образовательных отношений, способствовать эмоциональной поддержке и взаимопроникновению в проблемы друг друга, а так же содействовать развитию культуры отношений между детьми и взрослыми. На наш взгляд, создание в дошкольном учреждении детско-взрослого сообщества является важнейшим условием для повышения качества дошкольного образования.

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-родительская общность объединяет взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-родительская общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детско-родительское сообщество является дополнительным компонентом воспитательного процесса и наиболее подходящая для этого форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

<p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.</p> <p>Данная общность не содержится в Федеральной рабочей программе воспитания. Считаем целесообразным использовать её при описании общностей образовательного учреждения, руководствуясь имеющей практикой реализации рабочей программы воспитания.</p>		
Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
	29.3.4.	<i>стр.182</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	<i>стр.185</i>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительское собрание; • педагогические лектории; • родительские конференции; 		

- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

- Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.
- Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.
- К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

- Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

<ul style="list-style-type: none"> реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами. <p>Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.</p>		
3.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29.4.	<i>стр. 188-189</i>
<p>Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> кадровое обеспечение; нормативно-методическое обеспечение; требования к условиям работы с особыми категориями детей; создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей. <p>В учреждении работают 14 педагогов: 1 заместитель заведующего по ВМР, 8 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, социальный педагог.</p> <p>За планирование воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 23 отвечает заместитель заведующего по ВМР.</p> <p>Организация осуществляется при взаимодействии всех педагогов МБДОУ детский сад № 23.</p> <p>За организацию и вопросы повышения квалификации в сфере воспитания в МБДОУ детский сад № 23 отвечает заместитель заведующего по ВМР.</p>		

Таблица 18.

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав МБДОУ детского сада № 23, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.

2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.	
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.	
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ детского сада № 23.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.	
			Договор об образовании с родителями (законными представителями).	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ детского сада № 23 заключается договор.
			Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

3.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.	Содержательный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
3.2.1.	Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

3.2.1.1.		Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений.
3.2.1.1.1.		Игра, как особое пространство развития ребенка третьего года жизни и ребенка от трех до семи лет. В Программе представлена Игра, как особое пространство развития ребенка третьего года жизни и ребенка от трех до семи лет: Читать всю программу... стр.49; 77.
3.2.1.1.2.		В программе представлено содержание образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка; описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив. https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo Читать всю программу... стр. 49 – 172. Реализация содержания программы представлена перспективно-тематическим планированием воспитательно-образовательной деятельности с детьми во всех возрастных группах ДОУ.

3.2.1.2. Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми Раннего и Дошкольного возраста по реализации Программы.		
3.2.1.2.1. Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Ранний возраст. 1-2 года.		
Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09 – 08.09	Малыши-крепьши впервые пришли в ясельки Адаптационный период
	11.09 – 16.09	
	18.09 – 22.09	
	25.09 – 29.09	
Октябрь	02.10 – 06.10	Овощи на грядке
	9.10 – 13.10	Фруктовая корзинка
	16.10 – 20.10	Осенние деньки
	23.10 – 27.10	Домашние животные
Ноябрь	30.10 – 3.11	Мой дом
	07.11 – 10.11	У нас в квартире мебель
	13.11 – 17.11	Знакомство с посудой
	20.11 – 24.11	Моя семья
	27.11 – 01.12	Домашние питомцы
Декабрь	04.12 – 08.12	Зимушка – зима
	11.12 – 15.12	Дикие животные
	18.12 – 22.12	Новый год к нам мчится
	25.12 – 29.12	Здравствуй, Дедушка Мороз!
Январь	9.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Наши игрушки
	22.01 – 26.01	Оденем куклу на прогулку
Февраль	29.01 – 2.02	Мое тело
	05.02 – 09.02	Предметы личной гигиены
	12.02 – 16.02	Продукты питания
	19.02 – 22.02	Мой любимый папа

Март	26.02 – 1.03	Средства передвижения
	04.03 – 07.03	Мамочка моя
	11.03 – 15.03	У матрешек в гостях
	18.03 – 22.03	Будь, здоров малыш!
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	01.04 – 05.04	Весна идет
	08.04 – 12.04	В гостях у солнышка
	15.04 – 19.04	Птицы наши друзья
	22.04 – 27.04	Домашние птицы
Май	02.05 – 08.05	Кто прилетит к цветочку?
	13.05 – 17.05	Кто живет в воде
	20.05 – 24.05	Детский сад — чудесный дом! Хорошо живет в нем!
	27.05 – 31.05	Мир вокруг нас
3.2.1.2.2.		Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Ранний возраст. 2-3 года.
Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09 – 08.09	Здравствуй, детский сад
	11.09 – 16.09	Наши игрушки
	18.09 – 22.09	Мое тело
	25.09 – 29.09	Вкусные дары осени - фрукты
Октябрь	02.10 – 06.10	Кладовая витаминов – овощи
	09.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Дикие животные осенью
	23.10 – 27.10	Домашние животные
Ноябрь	30.10 – 3.11	Мой дом
	07.11 – 10.11	У нас в квартире мебель
	13.11 – 17.11	Знакомство с посудой
	20.11 – 24.11	Моя семья
	27.11 – 01.12	Домашние питомцы

Декабрь	4.12 – 08.12	Зимушка – зима
	11.12 – 15.12	Зима в лесу
	18.12 – 22.12	Новый год к нам мчится
	25.12 – 29.12	Здравствуй, Дедушка Мороз!
Январь	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Поможем птицам
	22.01 – 26.01	Оденем куклу на прогулку
Февраль	29.01 – 02.02	Правила дорожные, всем нам знать положено
	05.02 – 09.02	Мы и едем, мы и мчимся
	12.02 – 16.02	Профессии
	19.02 – 22.02	Наши папы и дедушки
Март	26.02 – 1.03	Рыбки
	04.03 – 07.03	Наши мамы и бабушки
	11.03 – 15.03	Народные игры и игрушки
	18.03 – 22.03	Будь, здоров малыш!
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	01.04 – 05.04	Весна идет
	08.04 – 12.04	В гостях у солнышка
	15.04 – 19.04	Пернатые соседи
	22.04 – 27.04	Домашние птицы
Май	02.05 – 03.05	Труд людей весной. Предметы труда
	06.05 – 08.05	Живет мой край под мирным небом
	13.05 – 17.05	Цветочки
	20.05 – 24.05	Насекомые
	27.05 – 31.05	Мир вокруг нас
3.2.1.2.3.		<p align="center">Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст.</p> <p align="center">3-4 года.</p>

Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09	Здравствуй, детский сад
	04.09 – 08.09	Наши игрушки
	11.09 – 16.09	Я человек
	18.09 – 22.09	Учимся дружить
	25.09 – 29.09	Вкусные дары осени - фрукты Тематический день «День воспитателя и всех работников детского сада»
Октябрь	02.10 – 06.10	Кладовая витаминов – овощи Тематический день «Международный день пожилых людей»
	09.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Осень в лесу Тематический день «День отца»
	23.10 – 27.10	В гостях у бабушки в деревне Тематический день «Международный день анимации»
Ноябрь	30.10 – 3.11	Я живу в России
	07.11 – 10.11	Мой дом, моя улица
	13.11 – 17.11	Мир предметов вокруг нас
	20.11 – 24.11	Моя семья «День матери»
	27.11 – 01.12	Оденем куклу на прогулку
Декабрь	04.12 – 08.12	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Дикие животные
	18.12 – 22.12	Скоро праздник
	25.12 – 29.12	Здравствуй, дедушка мороз!
Январь	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Птицы зимой
	22.01 – 26.01	Домашние питомцы
Февраль	29.01 – 02.02	На улицах города (ПДД)
	05.02 – 09.02	Транспорт
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	Наши папы «Защитники Отечества»

Март	26.02 – 01.03	Подводный мир
	04.03 – 07.03	Праздник 8 марта
	11.03 – 15.03	Русское народное творчество
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	01.04 – 05.04	Книга наш друг
	08.04 – 12.04	Светит солнышко в окошко
	15.04 – 19.04	Весна – красна
	22.04 – 27.04	Пернатые соседи
Май	02.05 – 03.05	Труд людей весной
	06.05 – 08.05	День победы
	13.05 – 17.05	Насекомые
	20.05 – 24.05	Зеленые друзья
	27.05 – 31.05	Следопыты
3.2.1.2.4.		Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 4-5 лет.
Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09	«День знаний»
	04.09 – 08.09	Здравствуй, детский сад
	11.09 – 16.09	Какой я? Что я знаю о себе?
	18.09 – 22.09	Мои друзья. Дружба
	25.09 – 29.09	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет) Тематический день «День дошкольного работника»
Октябрь	02.10 – 06.10	Урожай в саду и в огороде Тематический день «Международный день пожилых людей»
	09.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Жизнь диких животных и птиц осенью Тематический день «День отца в России»
	23.10 – 27.10	Домашние животные Тематический день «Международный день анимации»

Ноябрь	30.10 – 03.11	Страна, в которой я живу «День народного единства»
	07.11 – 10.11	Мой дом, мой город
	13.11 – 17.11	Помощники в доме
	20.11 – 24.11	Семья и семейные традиции «День матери»
	27.11 – 01.12	Мир зимней одежды и обуви Тематический день «День Государственного герба в Российской Федерации»
Декабрь	04.12 – 08.12	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Жизнь диких животных и птиц зимой
	18.12 – 22.12	К нам шагает новый год
	25.12 – 29.12	Здравствуй, дедушка мороз!
Январь	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Друзья спорта
	22.01 – 26.01	Животные Севера
Февраль	29.01 – 2.02	Дорожная безопасность
	05.02 – 09.02	Транспорт Тематический день «День Российской науки»
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	«День защитника Отечества»
Март	26.02 – 01.03	Водоемы и его обитатели
	04.03 – 07.03	«Международный женский день»
	11.03 – 15.03	Народное творчество, культура и традиции
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	Театральная неделя
Апрель	01.04 – 05.04	Книга наш друг
	08.04 – 12.04	Путешествие в космос
	15.04 – 19.04	Весна – красна
	22.04 – 27.04	Животные и птицы весной Тематический день «Международный день Земли»

Май	02.05 – 03.05	Праздник весны и труда
	06.05 – 08.05	День победы
	13.05 – 17.05	Путешествие по экологической тропе
	20.05 – 24.05	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов
	27.05 – 31.05	Здравствуй, лето
3.2.1.2.5.		Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 5-6 лет.
Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09	«День знаний»
	04.09 – 08.09	Сегодня – дошколята, завтра школьники
	11.09 – 16.09	Я и мои друзья
	18.09 – 22.09	Уроки вежливости и этикета
	25.09 – 29.09	Труд взрослых. Профессии детского сада «День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь	02.10 – 06.10	Кладовая природы. Труд людей осенью Тематический день «Международный день пожилых людей»
	09.10 – 13.10	Откуда хлеб пришел?
	16.10 – 20.10	Осенняя пора, очей очарованье Тематический день «День отца в России»
	23.10 – 27.10	Осень в лесу Тематический день «Международный день анимации»
Ноябрь	30.10 – 03.11	Родная страна «День народного единства»
	07.11 – 10.11	Мой родной город
	13.11 – 17.11	Мир предметов, техники
	20.11 – 24.11	Семья и семейные традиции «День матери»
	27.11 – 01.12	Юный гражданин «День Государственного герба в Российской Федерации»
Декабрь	04.12 – 08.12	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Зима в лесу
	18.12 – 22.12	Готовимся к новогоднему празднику
	25.12 – 29.12	Новогодние чудеса

Январь	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Друзья спорта
	22.01 – 26.01	Животные холодных и жарких стран
Февраль	29.01 – 2.02	Дорожная азбука
	05.02 – 09.02	Транспорт Тематический день «День Российской науки»
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	«День защитника Отечества»
Март	26.02 – 01.03	Обитатели морей, рек, океанов
	04.03 – 07.03	«Международный женский день»
	11.03 – 15.03	Народная культура и традиции
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	«Всемирный день театра»
Апрель	01.04 – 05.04	Неделя детской книги
	08.04 – 12.04	Космические просторы
	15.04 – 19.04	Пробуждение весны. Встречаем птиц.
	22.04 – 27.04	Земля наш общий дом
Май	02.05 – 03.05	Праздник весны и труда
	06.05 – 08.05	День победы
	13.05 – 17.05	Экологическая тропа
	20.05 – 24.05	Опыты и эксперименты Тематический день «День славянской письменности и культуры»
	27.05 – 31.05	Скоро лето!
3.2.1.2.6.		Перспективно-тематическое планирование деятельности с детьми. Дошкольный возраст. 6-7 лет.
Месяц	Дата	Темы
Сентябрь	01.09	«День знаний»
	04.09 – 08.09	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? Тематический день «День Бородинского сражения»
	11.09 – 16.09	Что такое дружба? Мои друзья
	18.09 – 22.09	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета

	25.09 – 29.09	Труд взрослых. Профессии детского сада «День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь	02.10 – 06.10	Кладовая природы. Труд людей осенью Тематический день «Международный день пожилых людей»
	09.10 – 13.10	Хлеб наше богатство
	16.10 – 20.10	Золотая осень Тематический день «День отца в России»
	23.10 – 27.10	Животные осенью Тематический день «Международный день анимации»
Ноябрь	30.10 – 3.11	«День народного единства»
	07.11 – 10.11	Моя малая Родина
	13.11 – 17.11	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
	20.11 – 24.11	Обычаи и традиции моей семьи «День матери»
	27.11 – 01.12	«День Государственного герба в Российской Федерации»
Декабрь	04.12 – 08.12	Зимушка – зима Тематический день «День Добровольца (волонтера) в России» Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Зима в лесу. Зимующие птицы
	18.12 – 22.12	К нам приходит новый год
	25.12 – 29.12	Новогодние чудеса
Январь	09.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Друзья спорта
	22.01 – 26.01	Путешествие по странам и континентам
Февраль	29.01 – 02.02	Безопасная дорога
	05.02 – 09.02	Транспорт Тематический день «День Российской науки»
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	«День защитника Отечества» Тематический день «Международный день родного языка»

Март	26.02 – 1.03	Обитатели морей, рек, океанов
	04.03 – 07.03	«Международный женский день»
	11.03 – 15.03	Народная культура и традиции
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	«Всемирный день театра»
Апрель	01.04 – 05.04	Неделя детской книги
	08.04 – 12.04	«День космонавтики»
	15.04 – 19.04	Пробуждение весны. Встречаем птиц.
	22.04 – 27.04	«Всемирный день Земли»
Май	02.05 – 03.05	Праздник весны и труда
	06.05 – 08.05	День победы
	13.05 – 17.05	Опыты и эксперименты
	20.05 – 24.05	Экологическая тропа Тематический день «День славянской письменности и культуры»
	27.05 – 31.05	До свиданья детский сад!

3.2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы: [Читать всю программу...](#) стр. 185.

3.2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик: [Читать всю программу...](#) стр. 198.

3.2.1.5. Культурные практики: [Читать всю программу...](#) стр. 202.

3.2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы: [Читать всю программу...](#) стр. 204.

3.2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: [Читать всю программу...](#) стр. 209.

3.2.2. Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой.

3.2.2.1. Содержание основных разделов программы, последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками. Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками

3.2.2.1.1. Содержание основных разделов программы и последовательность работы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы определяется Комплексной образовательной Программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева., учебно-методическим пособием по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста Р.Б. Стеркиной, Н.Н., Авдеевой, О.Л. Князевой. Содержание Программы интегрируется по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и отражает изменения в жизни современного общества, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми, родителями и педагогами ДООУ по основам безопасности и жизнедеятельности.

Программа реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах.

Срок реализации программы четыре года.

При реализации данной программы соблюдается принцип возрастной адресности – одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Программа состоит из 6 разделов:

Раздел 1 Ребенок и другие люди

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими друзьями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Педагог рассказывает об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, учитывая, что у детей уже сложились собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными. Так, большинство детей считает, что опасными являются люди с неприятной внешностью или неопрятно одетые. Некоторые дети думают, что опасность представляют прежде всего мужчины («дядя с бородой»), а молодые, хорошо одетые, симпатичные женщины, девушки или юноши не могут причинить вред так же, как и любой человек с открытой, дружелюбной улыбкой. Поэтому целесообразно провести с детьми беседу о нередком несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста целесообразно использовать примеры из знакомых им сказок и литературных произведений (например, в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина злая

1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Необходимо специально рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми.
Примеры.
- Взрослый уговаривает ребенка пойти с ним куда-либо, обещая подарить игрушку, конфету или показать что-то интересное, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.
- Взрослый открывает дверцу машины и приглашает ребенка покататься.
- Взрослый угощает ребенка конфетой, мороженым или дарит игрушку. Для закрепления правил поведения с

1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

Следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого (хватает за руку, берет на руки, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение) и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Защитное поведение целесообразно отрабатывать в ходе специальных тренингов. Дети должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих: «На помощь, помогите, чужой человек!»

<p>мачеха посылает свою служанку, которая прикинулась доброй старушкой, чтобы она дала царевне отравленное яблоко; Золушка была одета в лохмотья, испачкана сажей и золой, но была доброй; Чудище в «Аленьком цветочке» оказалось добрым заколдованным принцем). С более старшими детьми имеет смысл организовать беседу с приведением примеров из их собственного жизненного опыта</p>	<p>незнакомыми людьми можно предложить детям специально подготовленные игры драматизации, при этом для профилактики невротических реакций и появления страхов следует использовать образы сказочных персонажей или сказки о животных с благополучным окончанием.</p>	<p>Цель педагога - научить детей, прежде всего застенчивых, робких, неуверенных в себе, правильно себя вести, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.</p>
<p>1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.</p>	<p>1.5. Если «чужой» приходит в дом.</p>	
<p>Ребенку нужно объяснить, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию, например, пойти посмотреть, что происходит на стройке; разжечь костер; забраться на чердак дома и вылезти на крышу; спуститься в подвал; поиграть в лифте; «поэкспериментировать» с лекарствами и пахучими веществами; залезть на дерево; забраться в чужой сад или огород; пойти в лес или на железнодорожную станцию.</p>	<p>Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстерегать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени. Целесообразно разыграть разные ситуации: ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома со взрослыми. В игровой тренинг необходимо включить разного рода «уговоры», привлекательные обещания. Разыгрываемые для малышей ситуации могут подкрепляться соответствующими сказочными сюжетами, например «Волк и семеро козлят».</p>	
<p>1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.</p>		
<p>Дома и на улице дети могут стать объектом сексуального насилия. Как должен вести себя педагог, если это уже произошло, и ребенок доверил ему свою тайну? Прежде всего похвалить ребенка за откровенность, дать понять, что ему верят и его понимают. Нельзя показывать свой испуг, гнев, смущение или отвращение. Лучше воздержаться от обвинений в адрес того, кто совершил насилие, так как это может быть человек, к которому ребенок несмотря ни на что относится с любовью и доверием. Необходимо с пониманием встретить просьбу ребенка сохранить рассказанное в тайне, объяснив, что с помощью других людей можно прекратить случаи насилия в интересах и ребенка, и насильника, и принять промежуточное решение, например: «Давай вернемся к этому через некоторое время, а пока разговор останется между нами». Держать слово можно только до тех пор, пока необходимость прекращения ситуации, в которой находится ребенок, не станет очевидной. В этом случае его надо поставить в известность, когда и почему обещание хранить секрет может быть нарушено. Педагог должен осознать, что, возможно, он является единственным взрослым, знающим о происходящем с ребенком, и несет за него ответственность. Если он поймет, что бессилён справиться сам, то необходимо обратиться за помощью к компетентным людям (психотерапевту, психологу). Если ребенок расскажет об акте насилия или жестокости в группе, то желательно, чтобы педагог занял следующую позицию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отреагировал как можно более нейтрально; • дал ребенку понять, что ему поверили; • защитил ребенка от возможных негативных реакций других детей. <p>Однако чаще всего дети никому не рассказывают о сексуальном насилии. Они могут находиться во власти более сильного человека, испытывать страх, чувство одиночества, иногда становятся недоверчивыми или агрессивными. Поэтому педагогу следует с вниманием отнестись к следующим отклонениям в поведении ребенка (особенно если они наблюдаются в сочетании):</p> <ul style="list-style-type: none"> • внезапным изменениям в поведении (обычно спокойный ребенок становится чрезмерно возбужденным, агрессивным или, наоборот, обычно активный становится вялым, стремится к изоляции, избегает контактов с другими детьми); • признакам недосыпания, переутомления, нарушения концентрации внимания (не связанным с перенесенной болезнью); • чувству страха по отношению к близким взрослым (отцу, брату, матери, соседу); 		

- сильным реакциям испуга или отвращения при физических контактах с каким-либо взрослым;
 - чрезмерному интересу к вопросам секса;
 - отрицательному отношению к собственному телу;
 - чрезмерному стремлению к положительной оценке (приспособленчество, уход от любых конфликтов, гипертрофированная забота обо всем и обо всех);
 - повторяющимся жалобам на недомогание (головная боль, неприятные ощущения в области половых органов, мочевого пузыря) и плохому настроению.
- Оказание помощи детям, подвергшимся сексуальному насилию, и их родителям невозможно без специальной экспертизы и лечения, поэтому задача педагога сводится к поддержке ребенка и последующему обращению к соответствующим специалистам: медикам, психологам.

Раздел 2 Ребенок и природа

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

2.1. В природе все взаимосвязано.

Педагогу необходимо рассказать детям о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов. При этом дети должны понять главное: Земля — наш общий дом, а человек — часть природы (например, можно познакомить их с влиянием водоемов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, животных, растений). Для этой цели можно использовать книжку-пособие «Окошки в твой мир», соответствующую литературу («Все на свете друг другу нужны» Б. Заходера)

2.2. Загрязнение окружающей среды.

Детей следует познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе, рассказать о том, что человек, считая себя хозяином Земли, многие годы использовал для своего блага все, что его окружало (леса, моря, горы, недра, животных и птиц), однако он оказался плохим хозяином: уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб; построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву.

2.3. Ухудшение экологической ситуации.

Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Детям младшего возраста можно, например, напомнить известную сказку о сестрице Алёнушке и братце Иванушке («Не пей из копытца — козленочком станешь»), которая поможет им осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. С детьми старшего дошкольного возраста целесообразно организовать опыты с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в воде. Это способствует формированию чувства брезгливости к «грязной» воде. Надо рассказать детям о том, что небезопасными для здоровья стали также такие традиционно чистые источники питьевой воды, как колодцы, проточные водоемы, реки, водопровод (особенно весной), поэтому не следует пить воду где бы то ни было без предварительной ее обработки (длительного отстаивания с последующим кипячением, фильтрации).

2.4. Бережное отношение к живой природе

Задача педагога научить детей ответственному и

2.5. Ядовитые растения.

Педагог должен рассказать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полях и лугах, вдоль дорог, на пустырях. Для ознакомления с

2.6. Контакты с животными.

Необходимо объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.

<p>бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнезда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует забывать и об опасностях, связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными.</p>	<p>этими растениями можно использовать картинки, другие наглядные материалы. Детям следует объяснить, что надо быть осторожными и отучиться от вредной привычки пробовать все подряд (ягоды, травинки), так как в результате ухудшающейся экологической обстановки, например кислотных дождей, опасным может оказаться даже неядовитое растение. Дети должны узнать, что существуют ядовитые грибы, и научиться отличать их от съедобных. Следует объяснить им, что никакие грибы нельзя брать в рот или пробовать в сыром виде. Даже со съедобными грибами в последние годы происходят изменения, делающие их непригодными для еды. Особой осторожности требуют консервированные грибы, которые детям дошкольного возраста лучше вообще не употреблять в пищу. Для закрепления этих правил полезно использовать настольные игры-классификации, игры с мячом в «съедобное - несъедобное», соответствующий наглядный материал, а в летний сезон — прогулки в лес, на природу.</p>	<p>Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки. Можно погладить и приласкать домашних котенка или собаку, играть с ними, но при этом учитывать, что каждое животное обладает своим характером, поэтому даже игры с животными могут привести к травмам, царапинам и укусам. Особенно осторожным должно быть поведение городских детей, которые впервые оказались в сельской местности. Им надо объяснить, что любые животные с детенышами или птицы с птенцами часто ведут себя агрессивно и могут напугать или травмировать. И, конечно же, дети должны усвоить, что нельзя дразнить и мучить животных.</p>
<p>2.7. Восстановление окружающей среды. Как известно, одним из факторов экологической безопасности является работа по восстановлению и улучшению окружающей среды. Педагог должен создать соответствующие условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за животными и растениями, высаживание деревьев и цветов, уборка мусора на участке, в лесу). Необходимо объяснить детям, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных, состоянии растений. Для закрепления навыков, полученных при непосредственной деятельности в созданных практических ситуациях, можно использовать игровой и дидактический материал.</p>		
<p>Раздел 3 Ребенок дома</p>		
<p><i>Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.</i></p>		
<p>3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</p>	<p>3.2. Открытое окно, балкон как источник опасности.</p>	
<p>Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); • предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научиться правильно обращаться (иголка, ножницы, нож); • предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты). 	<p>Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться</p>	

Из объяснений педагога ребенок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Здесь как нигде уместны прямые запреты. Ребенок ни при каких обстоятельствах не должен самостоятельно зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включенным электрическим приборам. При необходимости прямые запреты могут дополняться объяснениями, примерами из литературных произведений (например «Кошкин дом» С. Маршака), играми-драматизациями. Для того чтобы научить детей пользоваться предметами второй группы, необходимо организовать специальные обучающие занятия по выработке соответствующих навыков (в зависимости от возраста детей). Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила их хранения являются содержанием совместной работы педагогов и родителей.

одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.

3.3. Экстремальные ситуации в быту.

В ряде зарубежных программ существуют специальные разделы, направленные на обучение детей дошкольного возраста поведению в экстремальных ситуациях в быту (например, уметь пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы; уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников; уметь потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжелое одеяло).

В отечественной педагогической практике этот опыт пока не получил широкого распространения. К его использованию нужно подходить избирательно, с учетом российских условий. Так, обучение пользованием телефоном для вызова пожарных, «скорой помощи», милиции требует работы по профилактике ложных вызовов. Вместе с тем дети должны уметь пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых. Это может понадобиться детям на практике в экстремальной ситуации, когда ребенок просто испугался чего-либо или кого-либо. Педагогам следует учесть, что игра с телефоном существенно отличается от реальной ситуации: в настоящем телефонном разговоре ребенок не видит партнера по общению, а тембр голоса в телефонной трубке отличается непривычным своеобразием. Поэтому умение пользоваться настоящим телефоном может возникнуть и закрепиться в процессе специального тренинга, проведение которого можно поручить родителям, объяснив им, какие проблемы могут возникнуть у ребенка.

Раздел 4 Здоровье ребенка

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.

Педагогу необходимо объяснить детям, что здоровье — это одна из главных ценностей жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не мучиться головными болями или бесконечными насморками. Плохое самочувствие, болезни являются

4.2. Изучаем свой организм.

Педагог знакомит детей с тем, как устроено тело человека, его организм. В доступной форме, привлекая иллюстрированный материал, рассказывает об анатомии и физиологии, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхании, нервной системе, органах чувств). Малышам, например, предлагает показать, где находятся руки, ноги, голова, туловище, грудная клетка. Обращает их внимание на то, что тело устроено так,

4.3. Прислушаемся к своему организму.

Целью познания ребенком своего тела и организма является не только ознакомление с его устройством и работой. Важно сформировать умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу спать», «нуждаюсь в свежем воздухе». Во время

<p>причинами отставания в росте, неуспеваемости, плохого настроения. Поэтому каждый должен думать о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.</p>	<p>чтобы мы могли занимать вертикальное положение: голова — вверху (в самом надежном месте); руки — на полпути (ими удобно пользоваться и вверху, и внизу); ноги — длинные и крепкие (удерживают и передвигают все тело); в самом низу — ступни (опора). В левой стороне туловища расположен замечательный механизм, который помогает нам жить, — сердце, защищенное грудной клеткой. Рассказывая о кровообращении, детям предлагается послушать, как бьется сердце, объясняется, что оно сжимается и разжимается, работает, как насос, перегоняя кровь. Когда мы устаем, нашему организму нужно больше крови, и биение сердца ускоряется; если же мы спокойны, то тратим намного меньше энергии, и сердце может отдохнуть и биться медленнее. Детям предлагается проверить на себе, как работает сердце после физических упражнений, в состоянии покоя, после сна.</p>	<p>проведения режимных моментов важно обратить внимание ребенка на его самочувствие, внутренние ощущения, свидетельствующие, например, о чувстве голода, жажды, усталости, рассказать о способах устранения дискомфорта (пообедать, попить воды, прилечь отдохнуть).</p>
<p>4.4. О ценности здорового образа жизни. По традиции педагоги используют различные формы организации физической активности: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, дни здоровья. В соответствии с новыми тенденциями в работе дошкольных учреждений организуются спортивные секции, клубы, проводится обучение детей плаванию. Эти новые формы работы (в том числе с привлечением родителей) необходимы для формирования у детей правил безопасного поведения и здорового образа жизни. Занятия физкультурой и спортом не должны быть принудительными и однообразными. Важно использовать эмоционально привлекательные формы их проведения: музыкальное сопровождение, движения в образе (прыгаем, как зайчики; убыстряем темп: за деревом показалась лисичка), красочные атрибуты (цветы, ленты, обручи), обращая внимание детей на красоту и совершенство человеческого тела, на получаемое удовольствие от движения. Физическое воспитание ребенка важно не только само по себе: оно является важным средством развития его личности. Педагог должен способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены. Например, при проведении физкультурных занятий внимание детей обращается на значение того или иного упражнения для развития определенной группы мышц, для работы различных систем организма. Педагог поддерживает у детей возникающие в процессе физической активности положительные эмоции, чувство «мышечной радости».</p>		
<p>4.5. О профилактике заболеваний. Для формирования ценностей здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно, фито и физиотерапиях, массаже, коррегирующей гимнастике. Дети не должны выступать лишь в качестве «объектов» процедур и оздоровительных мероприятий.</p>	<p>4.6. О навыках личной гигиены. Необходимо формировать у детей навыки личной гигиены. Рассказывая об устройстве и работе организма, педагог обращает внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объясняет необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причесываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребенка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье. Объясняя ребенку,</p>	<p>4.7. Забота о здоровье окружающих. Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих. Это связано с тем, что болезнь может передаваться от одного человека другому по воздуху или от прикосновения. Например, чихая и кашляя, человек разбрызгивает большое количество капелек слюны (до 40 тыс.), которые разлетаются на большое расстояние (более 3</p>

<p>Они должны осознать, для чего необходимо то или иное из них, и активно участвовать в заботе о своем здоровье. В доступной форме, на примерах из художественной литературы и жизни, детям следует объяснить, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма, как воздействуют различные «лечебные» запахи, что происходит с организмом человека во время массажа.</p>	<p>для чего следует чистить зубы, можно рассказать о мельчайших невидимых глазом микроорганизмах- микробах, которые являются возбудителями некоторых болезней. Если в зубе образовалась дырочка (кариес) или пища попала в щель между зубами - то готовый «домик» для микробов. Вот почему необходимо чистить зубы утром и вечером. Полезно также с помощью лупы или микроскопа показать детям, какое множество самых различных бактерий «живет» на руках, прячется под ногтями. Тогда они никогда не будут забывать мыть руки перед едой, стричь и чистить ногти.</p>	<p>м). Они могут долго находиться в воздухе, потом опускаются на пищу, другие предметы, их вдыхают находящиеся рядом люди. Если ребенок или взрослый нездоров (например, заболел гриппом), то окружающие могут от него заразиться, так как в капельках слюны находятся микробы, поэтому при кашле и чиханье надо прикрывать рот и нос рукой или носовым платком.</p>
<p>4.8. Поговорим о болезнях. Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Полезно дать им возможность рассказать друг другу все, что они знают о болезнях, как они себя чувствовали, когда болели, что именно у них болело (горло, живот, голова). Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью. Рассказывая о слепоте или глухоте, можно попросить ребенка закрыть глаза, уши — для того, чтобы он на собственном опыте почувствовал то, что испытывают слепые и глухие, и научился сострадать им.</p>		
<p>4.9. Инфекционные болезни.</p>	<p>4.10. Врачи — наши друзья.</p>	<p>4.11. О роли лекарств и витаминов.</p>
<p>Педагог сообщает детям элементарные сведения об инфекционных болезнях, рассказывает об их возбудителях: микробах, вирусах, бактериях. Предлагает под микроскопом рассмотреть, например, капельку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Рассказывает о том, что в крови есть лейкоциты, которые борются с проникшими в организм микробами. (Можно использовать форму сказки, привлечь собственный опыт ребенка.) Чтобы объяснить, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, рассказывает, что, когда в кровь поступает слишком много вредных микробов, защитные силы организма вступают с ними в борьбу. В месте «боя» лейкоцитов с микробами сразу становится жарко, и тогда повышается температура. Возможно, дети и сами замечали, что сильно расцарапанное место краснеет и воспаляется, становится горячим.</p>	<p>Педагог рассказывает детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровыми. Объясняя, почему необходимо своевременно обращаться к врачу, педагог использует примеры из жизни, из художественных произведений (например «Доктор Айболит»). При этом важно научить детей не бояться посещения врача, особенно зубного, рассказать о важности прививок для профилактики инфекционных заболеваний. Дети часто не умеют объяснить причину своего недомогания, рассказать о том, что они чувствуют, переживают, поэтому следует их научить обращаться к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказать о том, что именно и как его беспокоит (болит голова, стреляет в ухо). Для этого полезно организовывать специальные игры (с другими детьми, куклами, мягкими игрушками), в</p>	<p>Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, педагогу следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят (как помогают бороться с вредными микробами, проникшими в организм, усиливают его защиту) и какую опасность могут в себе таить (что может произойти из-за неправильного употребления лекарства). Дети должны усвоить, что лекарства принимаются только при соответствующем назначении врача и только в присутствии взрослых. Никаких «чужих» лекарств (маминых, бабушкиных) брать в рот и пробовать нельзя. В рамках обсуждения необходимости профилактики болезней педагог рассказывает детям о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания. Он также рассказывает им о том, какие продукты наиболее полезны, а какие вредны. Например: «У того, кто ест фрукты и сырые овощи, как правило, хорошее</p>

<p>Значит, там началась «яростная битва» защитников организма с проникшими в него «врагами». А если «враги» все-таки прорвутся через защитный заслон, и борьба распространится дальше, поднимается температура всего тела. Вот почему, придя к больному, врач прежде всего справляется о его температуре.</p>	<p>которых ребенок выступал бы попеременно в роли врача и пациента, произнося соответствующие слова и «обучаясь» роли больного.</p>	<p>самочувствие, чистая кожа, изящная фигура: овощи и фрукты — главные поставщики витаминов, минеральных солей, микроэлементов, в том числе железа и кальция, необходимых для костей, зубов, крови. Конфеты, шоколад, мороженое, особенно в больших количествах, вредны для здоровья». При этом можно рассказать детям сказку о сладкоежке, у которой заболели зубы.</p>
<p>4.12. Правила оказания первой помощи. Педагог знакомит детей с правилами поведения при травмах: при порезе пальца нужно поднять руку вверх и обратиться за помощью к взрослым; обязательно рассказать о том, что случилось, если обжегся, ужалена пчела или оса, если упал и сильно ушиб ногу, руку, голову. Первую помощь ребенок может себе оказать и самостоятельно: закружилась голова на солнце — скорее присесть или прилечь в тени и позвать взрослых; сильно озябло лицо на морозе — растереть его легонько шарфом, рукавичкой, но не снегом; озябли ноги — побегать, попрыгать, пошевелить пальцами; промочил ноги — переодеться в сухое, не ходить в мокрых носках, обуви. Каждое из этих правил может стать темой специальной беседы, основанной на опыте детей, игры драматизации, сценки кукольного театра.</p>		
<p>Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка</p>		
<p><i>Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</i></p>		
<p>5.1. Психическое здоровье.</p>	<p>5.2. Детские страхи.</p>	
<p>Традиционно уделяя внимание физическому здоровью детей (зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости), педагоги дошкольных учреждений до конца еще не осознали значения психического здоровья и эмоционального благополучия детей. А ведь проводя в детском саду большую часть времени и находясь в постоянном контакте со сверстниками и взрослыми, дети могут испытывать серьезные психические нагрузки. Основным условием профилактики</p>	<p>На эмоциональное состояние детей негативное влияние часто оказывают страхи (например, боязнь темноты, боязнь оказаться в центре внимания, страх перед каким-либо сказочным персонажем, животным, страх собственной смерти или смерти близких), поэтому очень важно, чтобы педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • относился к этим страхам серьезно, не игнорируя и не умаляя их; • давал детям возможность рассказывать, чего они боятся, избегая при этом оценивающих высказываний («Ты боишься такого маленького паучка?»); • помогал детям выразить страх словами («Ты испугался тогда, когда...»); • рассказал о собственных детских страхах; • давал описания реально опасных ситуаций (опасно ходить весной по тонкому льду на реке, перебегать улицу в неположенном месте); 	

эмоционального неблагополучия является создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и благожелательным общением.

- допускал в объяснениях по темам здоровую дозу страха (боязнь высоты предохраняет от действительной опасности);
- давал возможность учиться на собственных ошибках (ошибку может допустить каждый, но ее осознание дает возможность в аналогичной ситуации принять правильное решение);
- реагировал на особое детское восприятие реальных жизненных событий («Ты сильно испугался? Как это случилось? Как этого можно было избежать?»).

5.3. Конфликты и ссоры между детьми. Одним из наиболее ярких проявлений неблагоприятной атмосферы в группе являются частые споры и ссоры между детьми, порой переходящие в драки. Драка — крайний способ решения конфликта, а точнее — неумение из него выйти. Конфликт возникает тогда, когда удовлетворение желаний одного человека ведет к невозможности удовлетворения желаний другого, притом обе стороны к этому стремятся. Проблема рождается тогда, когда конфликт решается силовым способом в ущерб одной из сторон или, что еще хуже, не устраняется, а продолжает нарастать. Однако конфликты не следует считать абсолютным злом: они неизбежны, так как невозможно всегда безошибочно знать, что думает, чего хочет или что чувствует другой человек. Конфликт проясняет ситуацию: обе участвующие в нем стороны узнают о существовании на первый взгляд несовместимых желаний. Таким образом, основная задача педагога — научить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения. При этом педагог может предложить детям следующую стратегию выхода из конфликта:

- как можно более точно сформулировать проблему, назвать причину конфликта;
- дать каждой из сторон возможность предложить свой способ решения конфликта, воздерживаясь от комментариев;
- последовательно обсудить преимущества и недостатки каждого предложения (предложения, неприемлемые для одной из сторон, отпадают);
- принять решение, против которого не возникает возражений (это не означает, что стороны обязательно будут полностью удовлетворены им).

Не менее важной задачей является профилактика возникновения конфликтных ситуаций, для чего могут быть организованы соответствующие игры, беседы, драматизации. Их цель — научить детей осознанно воспринимать свои чувства, желания, выражать их понятным другим людям образом. Педагогу следует стремиться к тому, чтобы дети были восприимчивы к чувствам, желаниям и мнениям других людей, даже не совпадающим с их собственными. (Например, у разных людей разное представление о том, что может быть интересным, скучным, красивым, безобразным, обычным, странным, плохим, хорошим.) Для этого могут быть применены активные игры, требующие согласованности действий игроков («кошки-мышки», различные эстафеты), оказания взаимопомощи, приложения коллективных усилий. Кроме того, педагог может организовывать различные проблемные ситуации и вместе с детьми пытаться найти решения, иногда выступая в качестве посредника. (Педагог предлагает лишь часть решения, а окончательный вариант выхода из ситуации дети находят сами.) Иногда полезно в совместной деятельности специально поставить детей перед необходимостью чем-то поделиться, соблюдать очередность (например, для изготовления коллективного панно кисточек, ножниц, карандашей дается меньше, чем участников деятельности). Иными словами, не следует всеми силами стремиться предотвращать возможные конфликты, относиться к ним как к чему-то только неприятному и обременительному. Любые конфликтные ситуации (несколько детей одновременно хотят играть с одной игрушкой, и никто не хочет уступить) надо использовать для приобретения детьми опыта разрешения конфликтов.

Раздел 6 Ребенок на улице

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся. Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.

На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

6.1. Устройство проезжей части.

Педагог знакомит детей с правилами поведения на улицах, рассказывает о правилах дорожного движения, объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Он беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре. Для иллюстрации используются рассказы из жизни, специально подобранные сюжеты из художественной литературы или известных мультипликационных фильмов. Например, можно рассказать о том, как дети ранней весной играли на тротуаре в «классики», а пешеходам приходилось их обходить по талому снегу и лужам. Так можно промочить ноги и простудиться. Или можно привести другой случай о том, как однажды зимой дети катались на санках с горки, а один мальчик выехал на проезжую часть. В это время проезжала машина и, не успев затормозить, наехала на него. Мальчика увезли в больницу с травмой ноги, ему было очень больно. Может быть поучителен и третий пример: дети играли в мяч рядом с проселочной дорогой, машин не было, и они вышли на середину дороги. Вдруг из-за поворота показался грузовик, дети едва успели отбежать, а мяч попал под колеса и лопнул. Педагог предлагает детям привести похожие примеры и разыграть ситуации правильного и неправильного поведения на улице. Можно также предложить детям ситуации - загадки: педагог описывает какую-либо ситуацию, дети ее оценивают и обосновывают свою оценку в процессе общего обсуждения. При этом педагогу не следует торопиться с собственной оценкой, лучше, если он ненавязчиво направит обсуждение детей в нужное русло, задавая вопросы, например: «А если в этот момент из-за угла появится машина, что тогда? »

6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.

Педагог рассказывает детям, как следует переходить дорогу, знакомит их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Он объясняет, что такое светофор, показывает его изображение, знакомит с сигналами. Младших детей следует учить различать и называть цвета светофора (красный, желтый, зеленый), а также тому, что они обозначают. Педагог объясняет, что светофор устанавливается на перекрестках, пешеходных переходах и в других местах оживленного транспортного движения. Подчиняясь сигналам светофора, пешеходы переходят улицы, не мешая друг другу и не рискуя попасть под машину; а водителям сигналы светофоров помогают избегать столкновений с другими машинами и прочих несчастных случаев. Закреплять представления детей о предназначении светофора и его сигналах можно в игровой форме, используя цветные картонные кружки, макет светофора, макет улицы с домами, перекрестком, игрушечные автомобили, куклы- пешеходы.

6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов

. Детей старшего дошкольного возраста необходимо научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Их знакомят: с предупреждающими знаками («Дети», «Пешеходный переход»); с запрещающими («Въезд запрещен», «Подача звукового сигнала запрещена»); с предписывающими («Движение прямо», «Движение направо»); с информационно-указательными («Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»). Объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации с помощью макета города со светофорами, автомобилями, пешеходами. Список дорожных знаков, с которыми знакомят детей, может быть шире или уже — в зависимости от личного опыта детей, места нахождения дошкольного учреждения. В летнее время занятия можно дополнить играми на участке. Хорошо, если территория детского сада оборудована «автогородком» или «площадкой ГАИ» — это способствует более эффективному усвоению информации, в том числе в форме самостоятельной игровой деятельности, особенно с использованием колесного детского транспорта.

6.4. Правила езды на велосипеде. Необходимо познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить на велосипеде в городе можно только там, где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах); маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых; детям старшего возраста даже в присутствии взрослых не следует ездить на велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребенка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом. Детям следует предложить рассмотреть различные ситуации, изображенные на картинках, рассказать о случаях, которые происходили с ними, их знакомыми, друзьями. Полезно разыграть игровые сюжеты на тему «Где можно и где нельзя кататься на велосипеде».

6.5. О работе ГИБДД.

Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД): «Инспекторы ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила; чтобы движение транспорта и пешеходов было безопасным». Детям демонстрируются картинки с изображениями патрульной машины ГИБДД, вертолета, постов ГИБДД. Целесообразно организовать игры на сюжеты, отражающие работу ГИБДД (в зависимости от возраста дошкольников).

6.6. Милиционер-регулировщик.

Педагог рассказывает детям о работе милиционеров-регулировщиков, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофоров. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому идти или ехать. Вечером внутри жезла загорается лампочка, и он хорошо виден. Регулировщик поднимает правую руку с жезлом вверх — это соответствует желтому сигналу светофора. Регулировщик стоит лицом или спиной к движению это соответствует красному сигналу. Повернулся боком — можно идти, как на зеленый свет светофора. Желательно показать детям настоящий жезл или его изображение на картинке, прочитать соответствующие художественные произведения («Дядя Степа — милиционер»). Можно организовать экскурсию к ближайшему перекрестку и вместе с детьми понаблюдать за работой милиционера-регулировщика.

6.7. Правила поведения в транспорте.

Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте. Объясняет, что:

- входить в автобус, трамвай, троллейбус следует через заднюю дверь, а выходить — через переднюю;
- маленькие дети и пожилые люди могут входить и через переднюю дверь;
- маленьким детям без родителей нельзя ездить в транспорте;
- разговаривать надо так, чтобы не мешать другим;
- нельзя стоять у дверей — это мешает входу и выходу пассажиров;
- нельзя высовываться и высовывать руки в открытые окна;
- принято уступать место пожилым людям, пассажирам с маленькими детьми, инвалидам.

Педагог проводит с детьми беседу о том, куда они ездили с родителями, на каком виде транспорта, как они себя вели, почему нельзя ездить без взрослых. Можно организовать игру «Поедем на автобусе». Дети вместе с педагогом с помощью стульев, подушек, модулей оборудуют салон автобуса (троллейбуса, трамвая) и обыгрывают различные ситуации, распределяя роли: водитель ведет автобус, объявляет остановки; контролер проверяет билеты; пассажиры стоят на остановке, входят в салон и выходят из него с детьми (куклами), вежливо обращаются друг к другу («Вы выходите на следующей остановке?», «Разрешите пройти»), уступают место маленьким детям и пожилым людям. Возможны также следующие ситуации, которые можно разыграть с детьми: «Как поступить, если ты с мамой вошел в автобус и увидел друга?»; «Ты с другом громко смеялся в автобусе. Один из пассажиров сделал тебе замечание. Что ты сделаешь?»; «Ты с бабушкой вошел в трамвай. Свободное место было только одно. Как ты поступишь?»

6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию. Для того чтобы закрепить эти навыки, можно привести различные жизненные ситуации, специально подобранные литературные сюжеты, в которых действующими лицами являются дети, сказочные персонажи, животные (например «У меня пропал щенок...»), разыграть тематические сценки (друг с другом, с игрушками, куклами).

3.2.2.1.2. Реализация содержания программы

представлена перспективным планированием воспитательно-образовательной деятельности с детьми во всех возрастных группах ДОУ и работой с родителями (законными представителями) воспитанников.

В программе представлено примерное перспективное планирование занятий в каждой возрастной группе ДОУ по формированию у дошкольников навыков осознанного безопасного поведения.

Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми и работой с родителями (законными представителями) воспитанников в младшей группе.

Дошкольный возраст. 3-4 года.

Раздел программы	Тема занятия	Работа с родителями
1. «Безопасность на дорогах».		
Ребенок на улице	Цель: Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре.	
2. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений».		
Ребёнок и другие люди	Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Консультация «Представление о здоровом образе жизни».
3. «Кошка и собака – наши соседи».		
Ребёнок и природа	Цель: Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними.	
4. «Чтобы нам не болеть».		
Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка	Цель: Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым.	Папка – передвижка «Какой бывает отдых».
5. «Что я знаю о себе? Мой организм».		
Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка	Цель: Формировать элементарные представления детей об организме человека, об органах чувств и их значение	

6. «В мире опасных предметов».		
Ребенок дома	Цель: Закрепить у детей представление об опасных предметах для жизни и здоровья; об их необходимости для человека, правила пользования с ними.	Консультация «Телевизор и компьютер – друзья или враги».
7. «Мы знакомимся с улицей».		
Ребёнок на улице	Цель: Формировать представление об улице, её основных частях. Подвести к пониманию, что играть на проезжей части нельзя: опасно. Закрепить знания об основных видах транспортных средств. Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, представления о цвете, учить действовать по сигналу.	
8. «Ребёнок на улице».		
Ребёнок на улице	Цель: закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте, развивать внимание, усидчивость, терпение, активизация словаря: пассажир	
9. «Я живу в большом городе».		
Ребёнок на улице	Цель: формировать представления детей о факторах окружающей среды большого города.	Консультация «Осторожно лето».
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми и работой с родителями (законными представителями) воспитанников в средней группе. Дошкольный возраст 4-5 лет.		
1. «Я – ребенок. Мой образ жизни».		
Ребёнок и другие люди	Цель: расширять и закреплять представления детей об отличии организма ребенка от взрослого человека.	Консультация «Играем вместе с ребенком».
2. «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»		
Ребёнок и другие люди	Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми научить правильно вести себя в таких ситуациях	
3. «Насекомые».		
Ребёнок и природа	Цель: Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых.	Обмен опытом «Вкусно, полезно, доступно».
4. «Лекарственные растения».		
Ребёнок и природа	Цель: Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения	
5. «Электроприборы»		

Ребёнок дома	Цель: Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Дать детям элементарные знания о необходимости безопасного обращения с огнём.	Индивидуальные беседы
6. «Пожар»		
Ребёнок дома	Цель: Познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.	
7. «Обучение правилам поведения на воде».		
Здоровье ребёнка	Цель: Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение	
8. «Знай и выполняй правила уличного движения».		
Ребёнок на улице	Закрепить с детьми правила уличного движения; знать, что люди ходят по тротуару, переходят улицу по переходу при разрешающем сигнале светофора.	
9. «Зачем нужны дорожные знаки»		
Ребёнок на улице	Цель: Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки.	Консультация «Осторожно лето».
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми и работой с родителями (законными представителями) воспитанников в старшей группе. Дошкольный возраст. 5-6 лет.		
1. «Если чужой приходит в дом».		
Ребёнок и другие люди	Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит Незнакомец.	
2. «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».		
Ребёнок и другие люди	Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.	Папка – передвижка «Влияние психологического климата семьи на здоровье ребенка».
3. «Съедобные ягоды и ядовитые растения»		
Ребенок и природа	Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть.	
4. «Огонь – судья беспечности людей».		
Ребёнок дома	Цель: Познакомить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания о безопасности шалостей с огнем.	
5. «Поездка к морю».		

Здоровье и эмоциональное благополучие.	Цель: Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море); учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.	Консультация «Куда пойти выходной с ребенком».
6. «Микробы и вирусы»		
Здоровье и эмоциональное благополучие.	Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены	
7. «Витамины и полезные продукты».		
Здоровье и эмоциональное благополучие.	Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	
8. «Улица города».		
Ребёнок на улице	Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения; познакомить детей со знаками; расширить знания о правилах поведения детей на улице.	
9. «Знакомство с транспортом».		
Ребёнок на улице	Цель: Дать представления о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улице.	Консультация «Осторожно лето».
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми и работой с родителями (законными представителями) воспитанников в подготовительной к школе группе. Дошкольный возраст. 6-7 лет.		
1. «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице».		
Ребенок и другие люди	Цель: Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице	
2. «Ухудшение экологической ситуации. Восстановление окружающей среды»		
Ребёнок и природа	Цель: Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности: во многих местах загрязнены вода, земля, воздух. Выяснить, что может загрязнять у нас окружающую природу в Костроме, и чем мы можем помочь.	Консультация :Мой любимый выходной».
3. «Жизнь в лесу».		
Ребёнок и природа	Цель: Познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие знаки). Учить бережно относиться ко всему живому.	
4. «Служба 01, 02, 03»		
Ребёнок дома	Цель: Познакомить детей со службами «01, 02, 03»; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что – либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.	

5. «Дорога к доброму здоровью».		
Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка	Цель: Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Папка – передвижка «Здоровый образ жизни».
6. «Личная гигиена»		
Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка	Цель: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур	
7. «Искру туши до пожара, беду отводи до удара».		
Ребенок дома	Цель: Закрепить у детей представления о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.	
8. «Конфликты между людьми».		
Здоровье и эмоциональное благополучие ребёнка	Цель: Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.	Консультация «Как природа помогает нам здоровым быть».
9. «Транспорт города».		
Ребёнок на улице	Цель: Закрепить знания детей о городском транспорте, о правилах дорожного движения; воспитывать культуру поведения в транспорте.	Папка – передвижка «Осторожно лето».
3.2.2.1.3. Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников старшего дошкольного возраста в Программе представлена тематическими блоками:		
Сроки	Тематические блоки	Работа с родителями
	Блок «Мир вокруг»	
	<ul style="list-style-type: none"> • Дается объяснение тому, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; что не всегда приятная внешность совпадает с добрыми намерениями и какое поведение следует выбрать в сложной ситуации. • Если ребенок потерялся, ориентирование на местности. • Мы говорим о загрязнении окружающей среды, о бережном отношении к живой природе; о ядовитых растениях; о контактах с животными • Острые и тяжелые предметы, балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. А также, умение пользоваться телефоном в экстремальных ситуациях. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей (предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей нужно научиться правильно, обращаться (иголка, ножницы, нож); 	

	<p>предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, режущие-колющие инструменты).</p> <ul style="list-style-type: none"> Изучение строения организма, закрепление навыков личной гигиены, о роли лекарств и витаминов, о правильном питании и его роли для здоровья, отношение к больному человеку, а также детские страхи, конфликты между детьми и т.д. 	
	<p>Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Старшая группа. Дошкольный возраст 5 - 6 лет.</p>	
	<p>Содержание работы</p>	
Сентябрь	<p>Беседы «Самые простые и важные правила безопасности». Цель: Расширить представления о том, какое поведение может быть опасным. «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Цель: Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. «Хранение опасных предметов» Цель: Рассказать детям, что существует много предметов, которыми нужно уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах. Просмотр мультфильмов: «Уроки осторожности с тетушкой Совой» Цель: Закреплять навыки безопасного поведения в быту. Чтение худ. литературы: пословицы и поговорки про осторожность. Цель: Расширить знания о личной безопасности в быту, на природе, на воде, при обращении с животными. Д/и: «Четвертый- лишний» Цель: Обсудить различные ситуации; учить находить выход из них, аргументировать его. «Продолжи ряд» Цель: Закреплять умение называть предметы по определенной теме (электроприборы и др.)</p>	<p>Анкетирование</p>
Октябрь	<p>Беседы: «Хранение опасных предметов» Цель: Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специальных местах. «Контакты с животными» Цель: Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Познакомить детей с правилами обращения с животными Д/игра «Съедобное- несъедобное» Цель: Формировать представления о ядовитых и съедобных грибах, ягодах, о том, какие действия человека вредят природе, а какие - помогают. Выставка «Дары леса» Цель: Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах</p>	<p>Консультация «Как провести выходной день с ребенком»</p>

Ноябрь	<p>Беседа: «Как устроено тело человека» Цель: Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека</p> <p>Игра-тренинг «Скорая помощь» Цель: Познакомить детей с номером «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес) «Скорая помощь» Продуктивная деятельность: Измеряем рост детей (в начале и в конце года) Цель: Закреплять знания о частях тела человека, формировать адекватное отношение к посещению медицинского кабинета»</p>	Предложить поговорить детям по телефону (например, с родственниками). Беседа по профилактике ложных вызовов
Декабрь	<p>Беседы: «Опасные ситуации контактов незнакомыми людьми» Цель: Учить узнавать ситуации, которые могут быть опасны, учить избегать их. «Встреча с незнакомцем» Цель: Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома. Учить соблюдать осторожность, избегать заведомо опасных ситуаций.</p> <p>Чтение худ. литературы: сказки «Красная шапочка» Ш. Перро, «Буратино» А. Толстой Продуктивная деятельность: Рисование по сказкам «Приключения Буратино», «Красная Шапочка» Цель: Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей.</p>	Консультация: «Ребенок один дома»
Январь	<p>Игра-конкурс: «Какими способами можно очистить кожу» Цель: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p> <p>Беседы: «Личная гигиена» Цель: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур «Здоровые и нездоровые привычки» Цель. Формировать интерес к здоровому образу жизни (ЗОЖ)</p>	Памятка «Оказание первой медицинской помощи»
Февраль	<p>Беседа: «Опасность вредных привычек» Цель: Формировать негативное отношение к курению, наркотикам.</p> <p>Чтение худ. литературы: К.Т. Зайцева «Уроки Айболита» Цель: Расширять знания о гигиене, о бережном отношении к своему здоровью. Д/и «Я начну, а ты продолжи» Цель: Формировать навыки самоконтроля за выполнением правил личной гигиены.</p>	Консультация: «Детские страхи»
Март	<p>Беседы: «Запомните, детки: таблетки- не конфетки» Цель: Объяснять, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с предметами в быту. «Витамины и здоровый организм» Цель: Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека</p> <p>Продуктивная деятельность: Рисование «Наши друзья и недруги» (электроприборы, лекарственные препараты, бытовая химия и т.д.) Цель: Учить располагать рисунок на всем листе, аккуратно пользоваться красками.</p>	Рекомендация «Где нужно хранить лекарства»
Апрель	Дидактическая игра «Мой день»	Консультация:

	<p>Цель: Знакомить с понятием «режим дня», отмечать важность выполнения режима. Беседа: «Режим дня» Цель: Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Чтение худ. литературы: Ю.А. Соколов «Правила безопасности»(рассказы) Цель: Уточнить знания о разных видах безопасности: личной, в доме, на воде, при обращении с животными.</p>	«Правила безопасности при грозе»
Май	<p>Беседы: «Здоровье и болезнь» Цель: Учить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. «Безопасность на природе» Цель: Познакомить детей с теми опасностями, которые их поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, парк, на реку. Просмотр и анализ мультфильмов «Уроки осторожности с Тетушкой Совой» Цель: Закреплять навыки безопасного поведения в природе</p>	<p>Папка-передвижка «Что делать, если случилась беда» (оказание элементарной помощи при порезах, ушибах, ожогах, отравлении, носовом кровотечении и т. д.)</p>
Июнь	<p>Беседы: «Съедобные и несъедобные грибы» Цель: Учить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду Продуктивная деятельность Рисование, аппликация, лепка «Грибы» Цель: Развивать умение составлять композиции на листе бумаги, наклеивать детали аппликации, развивать мелкую моторику руки, умение пользоваться ножницами. Беседы: «Насекомые» Цель: Дать знания о правилах поведения при встрече с различными насекомыми; Формировать представления о разнообразных насекомых.</p>	<p>Памятка «В отпуск с ребенком»</p>
Июль	<p>Беседы: «Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть Дидактическая игра: «Сбор грибов и ягод» Цель: Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах Беседа: «Ты один на улице» Цель: Учить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть Чтение художественной литературы Т.А .Шорыгина «На лесной тропинке» (другие по выбору педагога) Цель: расширять и обогащать знания о бережном отношении к природе.</p>	<p>Консультация: «Опасность на воде»</p>
Август	<p>Беседы: «Мудрые советы» Цель: Формировать навыки разумного поведения; Учить адекватно вести себя в различных ситуациях. Просмотр и анализ мультфильмов «Уроки осторожности с «Тетушкой Совой» Цель: Закреплять навыки безопасного поведения. «Береги природу» Цель: Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Консультация для родителей «Правила поведения в лесу», «Отдыхаем на даче»</p>

	<p>Прогулки-экскурсии Цель: Учить получать радость от полученных впечатлений на прогулке, экскурсии. Продуктивная деятельность: Рисование «Наша прогулка на природу» Цель: Учить изображать родную природу, отражая на рисунке свое отношение к ней</p>	
	<p align="center">Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Подготовительная к школе группа. Дошкольный возраст 6-7 лет.</p>	
Сентябрь	<p>НОД: «Один дома». Цель: Научить детей правильно вести себя в ситуации, когда он остался один дома, знать своих соседей, номера тревожных телефонов, родителей. Настольный театр «Три поросёнка». Цель: Инсценировать сказку «Три поросёнка», для закрепления понятия безопасного поведения. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Цель: в доступной форме рассмотреть опасные ситуации, которые могут возникнуть, если открыть незнакомцу дверь. Моделирование ситуаций, рассматривание иллюстраций, картинок на заданную тему. Цель: Повторить правила безопасного поведения, если ты остался дома один. Беседа: «Я знаю, как набрать номер маминого телефона». Цель: Дать детям стимул выучить номер телефона мамы, папы, или он где-то должен быть записан, в доступном для ребёнка месте. «Мой дом – моя крепость», «Не открывай дверь чужим людям» Цель: обучать детей поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности. Сюжетно – ролевая игра «Семья» (сюжет «Один дома») Чтение художественной литературы: «Снежная королева» Г. Х. Андерсен, беседа по содержанию. Заучивание стихотворения «Не открывай чужим людям» Г. Шалаева Художественное творчество: рисование: «Вспомни и нарисуй, кто притворялся добрым в сказках?» Дидактические игры: «Угадай по голосу», «Составь слово» (незнакомец) Беседа: «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой». Цель: Учить экономно и бережно относиться к воде, умение действовать в экстремальных ситуациях. Чтение художественной литературы: Сказка «Наводнение в кукольном домике». Т.А. Шорыгина. Цель: Учить соблюдать правила пользования водопроводным краном. Игры – эксперименты с водой. «Мыльные пузыри», «Тонет не тонет» Цель: Показать свойства воды Моделирование ситуации: «Что будет, если не выключить кран с водой». Цель: Развивать мышление, речь детей, проговорить разные ситуации, умение показать свои действия.</p>	<p align="center">Консультация «Ребенок один дома»</p>
Октябрь	<p>НОД: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит», «Человек и его здоровье» Цель: воспитывать привычку к здоровому образу жизни. Учить заботиться о здоровье. Познакомить с характерными признаками болезни и профилактикой и способах лечения, о пользе витаминов и их значение для жизни и здоровья человека. Учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.</p>	<p align="center">Беседа «О необходимости вакцинации детей дошкольного возраста»</p>

	<p>НОД: «Польза витаминов».</p> <p>Цель: познакомить детей с принципами правильного питания, пользе витаминов, находящихся в овощах и фруктах.</p> <p>Составление рассказа по картинкам «Почему заболели ребята»</p> <p>Беседы: «Опасные невидимки» (Микробы), «Осторожно, грипп», «Витамины укрепляют организм», «Для чего нужна зарядка», «Мой любимый фрукт, овощ». Цель: Развивать речь, мышление, учить делиться своими мыслями</p> <p>Экспериментально – исследовательская деятельность «Что я вижу в микроскоп»</p> <p>Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Составь слово» (лекарство) «Реши кроссворд», «Витаминная семья», «Подбери одежду по сезону», «Овощи и фрукты, разложи по корзинкам», « Угадай на вкус», «Что положим в салат», «Составляем меню».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Воспаление хитростей» А. Милн. Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье. Стихи и загадки про овощи и фрукты.</p> <p>Художественное творчество: лепка «Любимые игры и забавы», рисование: «Мальчик здоров или мальчик болен», аппликация «Консервируем овощи» .</p> <p>Подвижные игры: «Садовник», «Съедобное – несъедобное»</p>	
Ноябрь	<p>НОД: «Если ребенок потерялся» Цель: обучить правилам поведения в ситуации, когда ребенок потерялся в торговом центре или других местах. Научить детей находить выход из создавшейся ситуации, знать свой адрес наизусть, учить описывать своих папу и маму</p> <p>Чтение художественной литературы: Сказка «Дюймовочка» Г. Х. Андерсен, «Если ты идёшь из школы» М. Миронов, «Про самовольные отлучки из дома» Э. Сагалакова. Заучивание. «Что случилось?» С. Михалков. Русская народная сказка «Маша и медведь», «Кто сказал мяу?» Сутеев, Л. Н. Толстой «Дети в роще». Цель: Выяснить: почему герои потерялись, что нужно сделать, чтобы предотвратить эту ситуацию, как из неё выйти, если попал в беду.</p> <p>Рассматривание плаката «Заботься о своей безопасности», Рассматривание иллюстраций и картинок на заданную тему. Цель: Закрепление пройденного материала.</p> <p>Моделирование ситуации: «Что делать, если ты потерялся?»</p> <p>Беседы: «Расскажи о своей маме, какая она», «Я знаю, как пройти к моему дому». Цель: Развивать речь, память, мышление. Учить быть внимательными, учить описывать своих папу и мам, запоминать дома и строения на пути к дому.</p> <p>Художественное творчество: рисование «Нарисуй портрет своей мамы и расскажи про неё».</p> <p>Дидактические игры: «Каких людей в форме ты знаешь: военный, милиционер, охранник, продавец». Цель: Рассмотреть людей в спецодежде, научиться определять к какой профессии они относятся, как они смогут помочь, если ты потерялся.</p>	<p>Родительское собрание по проблеме обеспечения безопасной жизнедеятельности детей</p>
Декабрь	<p>НОД: «Встреча с незнакомцем». Задача: Учить распознавать опасность, исходящую от незнакомых людей, учить осторожности в общении с незнакомыми людьми, избегать опасных ситуаций.</p>	<p>Памятка</p>

	<p>НОД: «Сказка про колобок» Цель: дать детям понятия, что приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям. Научить разбираться в ситуации, которая несёт в себе опасность, правильно реагировать в таких случаях: обратить внимание на прохожих и взрослых на себя, уметь звать на помощь, уметь сказать «нет» на предложения незнакомого взрослого.</p> <p>Беседы: «Осторожно, незнакомец!», «Если ты гуляешь один»</p> <p>Тренинг. Моделирование опасных ситуаций, связанных с насильственными действиями «Какое настроение, определи».</p> <p>Цель: Учить по мимике лица определять настроение человека.</p> <p>Чтение художественной литературы: Сказка «Лиса в заячьей шкуре» Т.А. Шорыгина. Цель: Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами.</p> <p>«О мёртвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкин и «Аленький цветочек» С.Т. Аксаков, русская народная сказка «Колобок», беседа по содержанию. К. Чуковский «Сказка о глупом мышонке». Заучивание стихотворения «Незнакомые люди» Э. Сагалакова. Знакомство с пословицей: «Не всякому верь, запирай покрепче дверь».</p> <p>Настольный театр по сказке «Кот, петух и лиса», дискуссия после просмотра.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок на заданную тему. Цель: Учить определять ситуацию по степени опасности.</p> <p>Ситуации: «Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями». Цель: Проговаривать возможные ситуации, чтобы выработать стереотип поведения у детей при опасных ситуациях «</p> <p>Художественное творчество: Лепка: «Слишком доверчивые герои сказок».</p> <p>Дидактические игры: «Злой – добрый, грустный - весёлый», «Что будет, если...», «Основы безопасности», лото «Основы безопасности в доме», «Как избежать неприятностей», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Похитители и находчивые ребята», «Куда бежать, если за тобой гонятся?»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Спасатели».</p>	<p>«Обратите внимание! Телефоны экстренных служб безопасности!»</p>
Январь	<p>НОД: «Небезопасные зимние забавы» Цель: познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, неизвестные тропики под снегом)</p> <p>Беседы: «Обходи скользкие места», «Гололёд», «Осторожно! Сосульки(снег с крыш)», «Зимой на горке», «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки», «Морозы жестокие в этом году», «как был наказан любопытный язычок».</p> <p>НОД: «Советы доктора Неболейко». Цель: Знать предметы, инструменты необходимые для работы врача. Учить оказывать первую медицинскую помощь народными средствами при простудных заболеваниях.</p> <p>НОД: «Врачебная помощь». Цель: Показать детям, что специальность врачей бывает разная: педиатр, стоматолог, окулист. Снятие эмоционального стресса, боязни осмотров у врача.</p> <p>Моделирование ситуации: «В гостях у детей Хрюша, он болен, потому что ел сосульки и грязный снег». Цель: Обратить внимание детей, что нельзя кушать сосульки и снег, мочить ноги. Учить детей самоконтролю, предотвращать опасные простудные заболевания, развивать речь, мышление. «Звонок в службу скорой помощи». Цель: Учить детей отвечать на вопросы, вести диалог, правильно набирать номер телефона.</p>	<p>Папка-ширма «Безопасный Новый год» Консультация «Безопасность на дорогах в зимний период»</p>

	<p>Сюжетно –ролевые игры: «Больница», «Перевяжи кукле руку». «Таня простудилась», «Медпункт». Цель: Учить культурному общению детей в кабинете врача.</p> <p>Дидактические игры: «Найди предметы необходимые врачу». «Правила первой помощи». Цель: Познакомить детей с элементарными видами первой помощи. «Средства первой необходимости при оказании помощи», «Четвёртый лишний».</p> <p>Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Айболит». Цель: Рассмотреть способы лечения больных.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок в журналах, книгах по медицине. Цель: Продолжать знакомство с профессией врача.</p> <p>Наблюдение за работой медсестры, экскурсия в медицинский кабинет. Цель: Знакомство с профессией врача, медицинской сестры.</p>	
Февраль	<p>НОД: «Опасные предметы» Цель: Формирование представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту</p> <p>Дидактические игры: «Игра-дело серьёзное», «Мы-спасатели», «Так или не так», «Сто бед», «Убери на место», «Источники опасности», «Что мы знаем о вещах»</p> <p>Беседа: «Ток бежит по проводам». Цель: в доступной форме объяснить, что такое электрический ток, какие приборы работают от тока. «Что работает от электричества?» Цель: Знакомство с электроприборами, правилами безопасностями, при обращении с ними.</p> <p>Чтение художественной литературы: Загадки про электроприборы. Сказка «Проводок» Т. А. Шорыгина. Цель: Соблюдение правил безопасности при использовании электричества. Иллюстрации и картинки с электроприборами. Цель: Находить приборы, работающие от тока. Иллюстрации, картинки про дом, домашнюю работу. Цель: Рассмотреть обязанности всех членов семьи, кто, чем занят. Почему детям нельзя брать без взрослых опасные предметы.</p> <p>Ситуации «Что случится, если забудешь выключить дома утюг» Рассказ детям об опасности электрического тока. Составление рассказов об электроприборах и о том, как ими пользоваться.</p> <p>Художественное творчество: рисование «Загадай загадку – нарисуй отгадку»</p> <p>Общение: «Кто дома строит, пилит, забивает гвозди», «Кто дома шьёт, вяжет» Цель: Развитие мышления, речи, заложить основы безопасного поведения дома.</p> <p>НОД: «Полезные вещи – молоток и клещи». Цель: Знакомство с инструментами, правилом безопасного пользования инструментами.</p> <p>Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Найди и назови инструменты». Цель: Познакомить детей с инструментами. «Что лишнее?», «Что будет, если...», Отгадывание ребусов по данной теме. «Что нужно хозяйке для работы», «Что необходимо хозяину для работы». Цель: Учить классифицировать предметы быта, инструменты.</p> <p>Чтение художественной литературы: Рассказ «Данилка и пилка». Т. А. Шорыгина. Цель: Учить осторожному обращению с инструментами под присмотром взрослого.</p> <p>Наблюдение дома за работой папы, дедушки. Цель: Учить наблюдать, помощь взрослым по мере необходимости.</p>	<p>Консультация «Опасные игрушки»</p> <p>Консультация «Детские страхи»</p> <p>Памятка «оказание первой медицинской помощи»</p>

	<p>НОД: «Ножницы, Катушки - это не игрушки». Цель: Знакомство с принадлежностями для рукоделия, правилами безопасного пользования ими. . Обучение правильному обращению с ножницами, иглой, ножом.</p> <p>Беседа «Какой вред могут причинить предметы для рукоделия, если неправильно их хранить». Цель: Развивать мышление, речь, привитие основ безопасного поведения, при использовании предметов для рукоделия.</p> <p>Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Что нужно маме для рукоделия». Цель: Знать и находить предметы рукоделия, учить аккуратно ими пользоваться для себя и окружающих. Чтение художественной литературы: Н. Носов «Заплата», загадки про предметы рукоделия. Цель : Закрепление названий предметов рукоделия.</p> <p>Рассматривание инструментов для рукоделия: шило, иглу, ножницы, спицы. Цель: Объяснить правила безопасного пользования этими предметами, безопасное хранение колющих и режущих предметов.</p> <p>НОД: «Запомните, детки, таблетки – не конфетки». Цель: Учить соблюдать меры предосторожности, соблюдая которые ребёнок не причинит себе вреда.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дежурная аптека». Цель: Показать детям, что лекарства выписывает врач и детям брать самостоятельно таблетки нельзя.</p> <p>Чтение художественной литературы: К. И. Чуковский «Доктор Айболит», «Неосторожная Резвушка» Т. А. Шорыгина. Цель: Дать твёрдые знания, что лечит врач, самостоятельным лечением заниматься нельзя. Иллюстрации в журналах, книгах о работе врача. Цель: Воспитание уважения к труду доктора. Моделирование ситуации «На приёме у доктора». Цель: Показать культуру поведения в кабинете у врача, развитие речи, мышления.</p>	
Март	<p>НОД: «Как устроен мой организм».</p> <p>Цель: Дать первоначальные представления об устройстве организма для того, чтобы ребёнок мог самостоятельно заботиться о своём здоровье.</p> <p>Игры – эксперименты: «Как работает моё сердце, слушаем пульс», «Что умеет чувствовать моя кожа», «Чуткий нос», «Зоркие глазки».</p> <p>Цель: Дать элементарные представления о работе органов человека, как сберечь здоровье. «Почему руки называют первыми помощниками человека», «От чего нужно беречь глаза, уши, нос».</p> <p>Цель: Учить детей рассуждать, делать выводы. «Соблюдаем режим дня».</p> <p>Цель: Научить детей чередовать различные виды занятий с отдыхом в течение дня.</p> <p>Чтение художественной литературы: Детские энциклопедии.</p> <p>Цель: Приобщить детей к рассматриванию, чтению детских научных изданий. Загадки, стихи о времени суток.</p> <p>Цель: Запомнить и различать времена суток. Рассматривание иллюстраций, картинок, научных изданий по здоровому образу жизни.</p> <p>Цель: Прививать интерес к здоровому образу жизни</p> <p>Дидактические игры: «Повтори упражнение», «Времена суток».</p> <p>Цель: Закрепить знания о времени суток, прививать интерес к физическим упражнениям, активности. Загадки, стихи о времени суток.</p>	<p>Памятка</p> <p>«Осторожно, Тонкий лед!»</p> <p>Беседа</p> <p>«Зачем принимать витамины весной»</p>

	<p>Цель: Запомнить и различать времена суток.</p> <p>Беседы: «Расскажи о своём режиме дня», «В какие игры ты любишь играть». Цель: Развивать речь, мышление, оценивать свой режим дня.</p> <p>НОД: «Бережём своё здоровье».</p> <p>Цель: Приобщать детей к здоровому образу жизни, укреплению здоровья через зарядку, закаливающие процедуры, соблюдение личной гигиены.</p> <p>Беседы: «Польза или вред», «Что хорошо, а что плохо», «На зарядку становись!».</p> <p>Цель: Приобщение к соблюдению правил личной гигиены, здоровьесбережения.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Девочка чумахая» Машкова.</p> <p>Цель: Приучать к чистоте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок о здоровом образе жизни.</p> <p>Цель: Воспитывать проявление интереса к спорту.</p> <p>Дидактическая игра «Научим куклу правильно умываться, чистить зубы». Цель: Соблюдать правила личной гигиены.</p> <p>Слушание песен о здоровье.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Скорая помощь»</p> <p>Художественное творчество: рисование «Придумай эмблему здоровья».</p>	
Апрель	<p>НОД: «Терроризм – угроза обществу». Цель: В доступной форме объяснить детям, кто такие террористы. Дать понятие кто нас защищает от террористов, как нас защищают. Воспитывать уважение к героическим профессиям военных и спасателей.</p> <p>Беседы: «Правила безопасности при террористическом акте»,</p> <p>Моделирование ситуации «Звоним по телефону в специальные службы безопасности». Цель: Проговорить с детьми схемы поведения при опасных ситуациях, познакомить с номерами телефонов служб безопасности и как общаться по телефону.</p> <p>Дидактические игры: «Люде этих профессий – герои», « Найди по описанию». Цель: Находить, знать профессии людей, помогающих другим.</p> <p>Чтение художественной литературы: Рассказы, загадки про героические профессии. Цель: Прививать уважение к людям героических профессий. Картинки, иллюстрации про жизнь солдат, пограничников, врачей, спасателей. Цель: Знакомство с профессиями.</p>	<p>Папка-передвижка «Что делать если случилась беда»</p>
Май	<p>НОД: «Правила поведения при общении с животными». Цель: Научить правилам безопасного обращения с животными как своими, так и чужими.</p> <p>Беседы: «Если нападает собака, что делать», «Почему кошки кусают». Цель: Развивать речь, мышление, учить предвидеть опасные моменты в поведении животных. «Правила безопасного поведения при встрече с домашними животными». Цель: Объяснить детям, что домашние животные не причиняют намеренно вред, нападают только от испуга. «Собаки и кошки – друг человека?» Цель: Воспитывать добрые чувства по отношению к собакам и кошкам, уметь распознать агрессию со стороны собаки, способность предотвратить нападение. «Кошки и собаки-наши соседи», «День рождения Васи. Безопасное общение с домашними животными».</p>	<p>Консультация «Внимание – бродячие собаки» Консультация «Опасность на воде»</p>

	<p>Дидактические игры: «Найди добрую и злую собаку», «Придумай имя для игрушечной собачки». Цель: Развитие мышления, речи, умение находить, определять по мимике, жестам злую собаку. «Дикие и домашние животные», «Зоопарк». Цель: Классифицировать животных на диких и домашних, знать их отличия и сходство, какую пользу и вред могут нанести.</p> <p>Слушание детской песни «Собака бывает кусачей».</p> <p>Чтение художественной литературы: Рассказы о животных В. Бианки, Толстой. Цель: Прививать любовь к животным, учиться понимать их повадки. Иллюстрации, картинки про животных. Цель: Находить различия, сходство между животными. Рассказы о подвигах служебных собак. Цель: Прививать любовь к героическим животным. Рассмотрение иллюстраций по мимике и жестам, которые помогут распознать настроение собаки. Цель: Учить распознавать знаки, поведение собаки, агрессивна она или нет.</p>	
Июнь - Август	<p>НОД: «Поведение ребенка на детской площадке» Цель: Научить правилам безопасного поведения на детской площадке (на качелях, каруселях, в песочнице)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Покажи кукле, как правильно качаться на качелях», «Покажи Мишутке и другим игрушкам, как безопасно играть с песком». Цель: Закрепление правил безопасного поведения при играх на детских площадках.</p> <p>Чтение художественной литературы: Рассказы и стихи про игры в детском саду. Цель: Проговаривание правил безопасного поведения при играх на площадке. Рассмотреть на игровом участке все опасные места. Цель: Определить на игровом участке, места опасные для детского здоровья и требующие внимания.</p> <p>Беседы: «Правила безопасности на качелях», «Безопасная игра в песочнице». Цель: Научить детей личному самоконтролю, предотвращающему опасные ситуации для здоровья. «Как вести себя во время проведения подвижных игр». «Как песок может быть опасным», «Осторожно-растения и грибы на участке детского сада»</p> <p>НОД: «Правила безопасности на природе» Цель: Научить детей правильному отдыху на природе, безопасному для людей и экосистемы природы.</p> <p>Рассматривание плакатов «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы»</p> <p>Аутогенная тренировка «В лесу»</p> <p>Беседы «Как избежать неприятностей на воде и на природе». «Как вести себя в жару»,</p> <p>Дидактические игры: «Что где растёт?», «Узнай по запаху», «Съедобный грибок положи в кузовок», «Как избежать неприятностей на воде и на природе»</p> <p>Художественное творчество: Рисование «Услышь загадку – нарисуй отгадку».</p> <p>НОД: «Растения леса и луга», «Животные леса». Цель: Знакомство с растениями полевыми и лесными, находить различия с садовыми цветами, рассказать о пользе растений. Прививать любовь к природе родного края. Познакомить с животными нашего леса.</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение книг о природе родного края. Цель: Знакомство с флорой и фауной родного края. Рассматривание иллюстраций, открыток с видами природы, животных, знакомство детей с красной книгой. Цель: Различать растения и животных своего края.</p>	<p>Памятка «В отпуск с ребенком»</p> <p>Консультация «Правила поведения в лесу», «Отдыхаем на даче»</p> <p>Папка-ширма «Осторожно! Грибы!»</p> <p>Консультация «Правила безопасности при грозе»</p>

Беседы: «Правила поведения человека в лесу», «Почему нельзя трогать птичьи гнёзда», «Почему нельзя разводить костёр в лесу?»

Цель: Развивать мышление, речь, прививать любовь к природе родного края, учить правильной модели поведения на природе.

НОД: «Опасные насекомые».

Цель: Познакомить с опасными насекомыми, научить избегать опасных ситуаций при встрече насекомых.

Дидактические игры: «Каких насекомых ты знаешь», «Четвёртый лишний», «Найди домик для насекомого».

Цель: Различать насекомых, называть их, находить их жилище

Чтение художественной литературы: Рассказы, сказки про насекомых, стихи и загадки.

Цель: Знакомство с миром насекомых, их повадками. Иллюстрации, картинки в книгах, энциклопедиях.

Цель: Узнавать разных насекомых, места их обитания, польза и вред.

Беседа «Правила поведения при встрече с опасными насекомыми».

Цель: Развитие речи, мышления, запомнить правила безопасности.

«Насекомые- вред или польза».

НОД: «Ядовитые растения».

Цель: Познакомить с ядовитыми растениями, их особенности, где растут, чем опасны для человека.

Дидактические игры: «Найди растения луга, леса и ядовитые растения», «Собери части растения», «Где растёт?»

Цель: Знакомство с миром растений, где растут, чем полезны или вредны.

Чтение художественной литературы: Рассказы о растениях.

Цель: Продолжать знакомство с миром растений.

Иллюстрации ядовитых растений в книгах.

Цель: Знать, как выглядят ядовитые растения, уметь различать их особенности от других растений.

Беседы: «Почему нельзя рвать ядовитые растения».

Цель: Развивать мышление, речь, запомнить правила безопасного поведения.

НОД: «Ядовитые грибы».

Цель: Познакомить с ядовитыми грибами, их особенностями, чем они опасны.

Дидактические игры: «Найди ядовитые грибы», «Какие съедобные грибы ты знаешь?»

Цель: Различать ядовитые и съедобные грибы.

Чтение художественной литературы: Цыферов «Друзья под грибом», сказка «Война грибов» В.Даль.

Цель: Знакомство с царством грибов, где растут, классифицировать на съедобные и ядовитые.

Иллюстрации грибных справочников, открыток, картинок.

Цель: Учить различать грибы.

Беседы: «Правила, которые следует соблюдать при сборе грибов».

Цель: учить беречь природу.

НОД: «Правила поведения при грозе».

Цель: Знакомство с таким явлением природы, как гроза, правила поведения при грозе.

Дидактические игры: «Явления природы», «Какая погода».

	<p>Цель: Учить различать детей явления природы в летний период</p> <p>Чтение художественной литературы: рассказы о грозе, стихи, загадки.</p> <p>Цель: Различать приближение грозы по изменению погодных условий.</p> <p>Наблюдение грозы в природных условиях, соблюдая все правила безопасности.</p> <p>Цель: Повторение правил безопасного поведения в грозу.</p> <p>Беседа: «Правила поведения в грозу».</p> <p>Цель: Развивать мышление, речь, разобрать модель поведения в грозу.</p> <p>Беседа: «Что мы должны знать об урагане» Цель: закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури, сильного ветра(урагана).</p> <p>НОД: «Мы пришли на водоём».</p> <p>Цель: Познакомить с правилами поведения на водоёмах.</p> <p>Дидактические игры: «Какие виды водоёмов ты знаешь», «Кто живёт в воде». Цель: Знакомство с видами водоёмов, их обитателями.</p> <p>Чтение художественной литературы: Сказка Т. А. Шорыгиной «Добрая Ивушка». Цель: Повторить правила поведения у водоёма.</p> <p>Иллюстрации, картинки с изображением детей у водоёма.</p> <p>Цель: Повторить правила безопасного отдыха у воды.</p> <p>Беседы: «Почему нельзя купаться в незнакомых местах», «Почему нельзя купаться без присмотра взрослых».</p> <p>Цель: Развитие речи, мышления, запомнить правила безопасного нахождения у воды.</p> <p>Игра-КВН «Не зная броду, не суйся в воду». Цель: обобщить знания правил поведения в экстремальных ситуациях, научить предотвращать эти ситуации.</p>	
	Блок «Пожарная безопасность»	
	<ul style="list-style-type: none"> • Представление о пожаре, об опасности огня, о порядке действия во время пожара, а также, умение пользоваться телефоном в экстремальных ситуациях. Пожароопасные предметы опасности. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей (предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, розетки, включенные электроприборы) 	
	Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Старшая группа. Дошкольный возраст 5-6 лет	
Сроки	Содержание работы	Работа с родителями
	<p>Цели: объяснить детям предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки;</p> <p>Д/И. «Горит – не горит»</p> <p>Беседа «Спички – не игрушки»</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	Наглядный материал «Осторожно! Огонь!»

	<p>«Загадки из спичечного коробка Просмотр мультфильма «Смешарики: Азбука безопасности. Игры с огнём»</p>	
	<p>Цели: рассказать о профессии пожарного, раскрыть значимость его труда; ДИ «Что нужно пожарному?» НОД «Профессия пожарного» Чтение худ. литературы Л. Толстой «Пожарные собаки» Продуктивная деятельность. ИЗО «Разные пожарные»</p>	<p>Папка-ширма «Внимание! Спички – не игрушка!»</p>
	<p>Цель: показать роль огня в жизни человека как положительную, так и отрицательную. Изучить на практике свойства огня. ДИ «Разрезные картинки», «Дети и огонь» Экспериментирование «Огонь друг или враг?» Чтение худ. литературы К. Паустовский «Барсучий нос» Мультфильм «Медведи соседи. Герои пожарные»</p>	<p>Памятка «Детство без пожара»</p>
	<p>Задачи: Познакомить с уголком противопожарной безопасности в детском саду и предметами пожаротушения, показать принцип действия пожарной сигнализации, дать представления о знаковой системе пожарной безопасности. ДИ Лото «Знаки пожарной безопасности» Экскурсия к уголку противопожарной безопасности Мультфильм «Смешарики: Азбука безопасности. Невесёлые петарды» Мультфильм «Кошкин дом» Театрализация произведения «Кошкин дом»</p>	<p>Папка-ширма «Безопасность детей во время новогодних праздников» Инструктаж «Инструкция по применению: Новый год без пожара»</p>
	<p>Цели: Закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Продолжать формировать знания у детей пожарной безопасности. В практической ситуации выяснить правильные действия в случае возникновения пожара. ДИ. Магнитная игра «Создай пожарную команду» Беседа «Новые приключения Маши и Медведя» Чтение худ. литературы С. Маршак «Пожар»</p>	<p>Памятка «Расскажите детям: Огонь – друг, огонь - враг»</p>
	<p>Задачи: Дать представления детям о пользе и вреде огня. Продолжать учить детей, в случае необходимости, самостоятельно набирать номер пожарной службы (01). Дидактическая игра: «Выбери нужное» Беседа «Огонь — не шутка!» Чтение худ. литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»</p>	<p>Консультация «Правила поведения детей при пожаре»</p>
	<p>Задачи: Закреплять знания о пользе, которую приносит огонь при правильном обращении с ним, углублять и систематизировать знания о причинах возникновения пожаров. Дидактическая игра «Огнеопасные предметы» НОД «Огонь помощник или хранитель опасности?» Аудиосказка «Волчонок Пожар»</p>	<p>Папка-ширма «Основы пожарной безопасности»</p>

	<p>Задачи: Воспитание интереса и уважения к работе пожарных, выявить признаки возникновения пожаров, закрепить правила предупреждения пожаров и правила поведения при пожаре;</p> <p>П/И Эстафета «Пожарные на учении»</p> <p>Беседа "Осторожно, огонь!"</p> <p>Чтение худ. Литературы; К. Чуковский «Путаница»</p>	<p>Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности для детей»</p>
	<p>Задачи: Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружение детей знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.</p> <p>Сюжетно -ролевая игра «МЧС спешит на помощь»</p> <p>НОД «Пожарная безопасность»</p> <p>Мультфильм «Волшебство Хлои. Пожарная тревога»</p>	<p>Папка-ширма «Осторожно! Огонь!»</p> <p>Инструктаж «Отдых на природе: Берегите лес!»</p>
	<p>Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Подготовительная к школе группа. Дошкольный возраст 6-7 лет.</p>	
Сентябрь	<p>Мониторинг Цель: выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности, сформированные в старшей группе</p> <p>Приглашение пожарного для встречи в детском саду по теме «Смелые люди, пожарные». закрепить знания детей о работе пожарных формировать умение задавать вопросы</p> <p>Дидактическая игра «Лабиринт» Цель: Развивать зрительное внимание, закреплять знания детей о труде спасателей</p> <p>Мозаика «Пожарная машина» Разбор фразеологизма «Спешить, как на пожар»</p>	<p>Инструктаж «Детская шалость с огнём – плачевные последствия для родителей!»</p>
Октябрь	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми «Осторожно - электроприборы»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о бытовых электроприборах и правилах безопасности при пользовании ими</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок спичка не игрушка, огонь – не забава огонь не вода, схватит – не выплывешь</p> <p>Дидактическая игра «Модельер» Цель: закреплять знания детьми профессиональной формы спасателей</p> <p>Рисование «Приключения спички – невелички» - учить детей создавать творческую коллективную работу, используя нетрадиционные техники рисования (монотипия, пальцевая живопись, выдувание пузырей и др.)</p>	<p>Бюллетени, рекламные брошюры о мерах безопасности в обращении с электроприборами</p>
Ноябрь	<p>Разучивание стихотворения</p>	<p>Рекомендации</p>

	<p>Знают все: человек без огня Не живет ни единого дня! При огне как при солнце светло, При огне и зимою тепло. Посмотрите, ребята, вокруг: Нам огонь повседневный друг, Но когда мы небрежны с огнем, Он становится нашим врагом. Человеку друг огонь, Только зря его не тронь</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми «Огонь добрый и злой - познакомить детей с тем, как используется огонь человеком в добрых целях - закрепить знания о возникновении пожара и чем он опасен для жизни</p> <p>Триз «Огонь добрый – огонь злой» - закрепить знания детей о пользе и вреде огня</p> <p>Чтение С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» - познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака - воспитывать уважение к действиям людей в чрезвычайных ситуациях</p> <p>Рисование «Огонь добрый и злой» Цель: учить детей в рисунках передавать впечатления, полученные в совместной деятельности с воспитателем</p>	<p>родителям о проведении бесе с детьми о пользе и вреде огня</p>
Декабрь	<p>Игровая ситуация 1. «Случилась беда, позвони по телефону и расскажи». - Закрепление алгоритма телефонного разговора о случившейся беде. Преодоление страха или дискомфорта перед официальным разговором по телефону - выучить с детьми стихотворение Сам не справишься с пожаром, Это труд не для детей. Не теряя время даром, «01» звони скорей. Набирай умело, Чтоб не все сгорело</p> <p>2. «Если ты обжегся» - закреплять правила первой помощи при ожогах</p> <p>Совместная деятельность воспитателя и детей «Новогодняя елка» Цель: · познакомить детей с правилами безопасности во время новогодних праздников · закрепить знания о том, как правильно украшать новогоднюю елку, чтобы не случился в доме пожар</p>	<p>Буклет «Как безопасно украсить дом к празднику»</p>

	<p>· воспитывать желание соблюдать технику безопасности</p> <p>Игра «Новый год» Цель: продолжать закреплять знания детей о соблюдении техники безопасности при установке новогодней елки дома и в детском саду.</p> <p>Вечер досуга «Новогодняя елка» (инсценировка) - закрепить знания детей о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник. - закрепить правила пожарной безопасности</p> <p>Составление коллажа «Безопасный Новый год»</p>	
Январь	<p>Придумывание сказки «Случай в Новогоднюю ночь»</p> <p>Составление рассказа по картинкам «Отчего возник пожар?» - учить детей составлять рассказ описание</p> <p>Дидактическая игра «Лото осторожностей» -закреплять правила противопожарной безопасности</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок - искра мала, а велик пламень родит. - дерево с огнем не дружит. - огонь - хороший слуга, но плохой хозяин</p> <p>Цель: Учить детей понимать смысл пословиц и поговорок и уметь его объяснять</p> <p>Разучивание песни «Тревога» 1.Если вдруг произошла с тобой беда, Если появился сильный дым, Не теряйся и не бойся никогда- Набери телефон «01» Припев: И скажи скорей Адрес полный свой, Объясни смелей, Что стряслось с тобой. «Помогите, помогите, помощи жду! Помощи жду, помощи жду, Помощи жду!» И дожись, пока ты не услышишь В ответ: «Мы спешим к тебе на помощь, Жди нас, привет! Жди нас, привет!»</p>	<p>Буклеты «Бенгальские огни, хлопушки – это не игрушки!»</p>

	<p>Жди нас, привет! Жди нас, привет!» КВН «Как стать настоящим пожарным»</p>	
Февраль	<p>Рассматривание плакатов по ППЖ -закреплять с детьми правила противопожарной безопасности Повторение с детьми: - Сигналы тревоги - Если с тобой что-то случилось, а ты один, ты можешь попросить помощи по телефону - экстренный случай – это когда что-то плохое произошло и мне нужна помощь взрослых очень быстро - в экстренных случаях я должен набрать: 01 – в пожарную службу 02 –в милицию 03 – в скорую медицинскую помощь 04 – в аварийную службу - Назвать свое имя - Сказать, что случилось - Сказать, где я нахожусь - Не вешать трубку до тех пор, пока тебя по телефону не попросили повесить трубку - Я никогда не наберу эти номера, чтобы просто побаловаться Чтение Произведения Л.Н. Толстого «Пожарные собаки» -рассказать детям о борьбе с пожарами, о роли собак в спасении людей - повторить правила поведения на пожаре Ситуация «Пожар! Как действовать?» -закреплять правила поведения детей при пожаре Дидактическая игра –лото «Спасатели» Цель: закрепить знания детей о деятельности спасателей и орудиях их труда</p>	<p>Наглядная агитация «Внимание, огонь!»</p>
Март	<p>Беседа «Пожар в доме» - обобщить знания детей о правилах поведения на пожаре Чтение Б. Житкова «Пожар» - познакомить детей с литературным произведением Создание плаката «Пожар» - учить детей создавать плакаты на предложенную тему, используя изобразительные и технические приемы рисования и аппликации -вызвать эмоциональный отклик на чрезвычайную ситуацию -закрепить знания детей о навыках безопасного поведения Ситуация «Как оказать помощь при пожаре?»</p>	<p>Буклеты о мерах безопасности в обращении с огнем</p>

<p>Апрель</p>	<p>Досуг «Знает каждый гражданин – пожарный номер -01» Цель: Закрепить знания детей о: - соблюдении правил пожарной безопасности и поведении во время тушения пожара - пожароопасных предметах - профессии пожарного и орудиях его труда Развивать ловкость. Быстроту, навыки лазания, выносливость Создать положительный эмоциональный настрой Театрализация «Страшная сказочка» -показать детям, как опасно небрежно обращаться с огнем 30 апреля – День пожарной охраны Поздравление сотрудников пожарной службы. Создание газеты совместно с родителями «Из истории пожарной охраны» и поздравительной презентации «Наша служба и опасна, и трудна»</p>	<p>Папка-передвижка «Меры предосторожности с газовыми и электроприборами»</p>
<p>Май</p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми «Кто с огнем неосторожен – у того пожар возможен» - обобщить знания детей о правилах пожарной безопасности Создание книг правил противопожарной безопасности с иллюстрациями, коллажами</p> <ul style="list-style-type: none"> · не подходи близко к топящимся печам, каминам, работающей газовой плите, кострам. помни, что ткань твоей одежды может вспыхнуть · не трогай и не приближайся к керосиновым и бензиновым приборам (примус, керосиновая лампа). Они могут вспыхнуть или взорваться. · не шали со спичками, зажигалками. Не включай без взрослых освещение новогодней елки. Помни, что бенгальские огни, хлопушки, свечи, пиротехнические эффекты опасны. При использовании их возможен пожар или травма. · Будь осторожен с электроприборами и электропроводами. Не пытайся их использовать без взрослых · не разводи костров. Это может привести к большим пожарам. · не играй с неизвестными жидкостями, порошками, предметами бытовой химии. Они могут оказаться пожароопасными. · Во время грозы находишься дома, закрой окна. Это обезопасит тебя от поражения молнией <p>Если случился пожар, жизни угрожает опасность, то надо поступать так:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызови пожарную охрану по телефону «01» • старайся не растеряться. Во время пожара надо быть спокойным. Вспомни, где выходы из помещения. • если пожар случился по твоей вине, не скрывай этого и немедленно сообщи взрослым, если они поблизости. • посмотри вокруг, определи, откуда грозит опасность. Покидай помещение через те выходы, где нет огня и дыма. • если ты увидишь, что на человеке горит одежда, кричи ему, чтобы он не бегал. В этом случае ему надо бросаться на пол. закрыть лицо руками и кататься по полу. Если загорелась одежда на тебе самом, не приближайся к другим детям, чтобы от тебя огонь не перекинулся на них 	<p>Наглядная агитация «Будь осторожен с огнем»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • если в помещении дымно и трудно дышать, закрой нос и рот мокрой тряпкой и продвигайся к выходу, согнувшись или ползком. Так нужно передвигаться потому, что дым поднимается вверх, и внизу дышать всегда легче • если к выходу никак не пробраться, зови на помощь из окна или с балкона. <p>Итоговый мониторинг Цель: Выявить у детей степень освоения задач, запланированных в образовательной программе ДО</p>	
Июнь	<p>Просмотр видеофильма «Дым в лесу -закреплять правила поведения в лесу при разведении костра Книга высказываний детей с иллюстрациями «Опасная ситуация – пожар» Рассматривание плаката «Берегите лес от пожара»</p>	Памятки о поведении в природе
	Блок «Безопасная дорога»	
	<ul style="list-style-type: none"> • Правила дорожного движения, • правила поведения в транспорте. 	
	Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Старшая группа. Дошкольный возраст 5-6 лет.	
Сентябрь	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с улицами нашего города. С/р игра «Улица» П/и «Ловкий пешеход» Чтение художественной литературы: Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности». Беседы, рассматривание иллюстраций «Безопасность на улице», «Улица нашего города» Ситуативный разговор «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт».</p>	Консультация «Безопасный маршрут из детского сада домой»
Октябрь	<p>Цель: закрепить знания о светофоре Ситуативный разговор «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками». Беседа «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора». Продуктивная деятельность. Аппликация «Наша улица». Конструирование «Улица». Рисование: «Улица города». С/р игра «Улица» П/и «Ловкий пешеход» Д/и «Три сигнала светофора», «Светофор и пешеходы». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Моя улица», Г. Ладонщиков «Светофор», О. Тарутин «Для чего нам светофор?»</p>	Предложить родителям совместный просмотр с детьми познавательного мультфильма «У Лукоморья – Светофор».

Ноябрь	<p>Цель. Закрепить правила перехода дороги, виды пешеходных переходов. Беседа «О полосатой зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д/игра «Сломанный светофор», «Ловкий пешеход». Чтение художественной литературы: Н. Носова «Подарок от зебры» Т.А. Шорыгина «Сказка о правилах дорожного движения. Часть 1. Игрушечная дорога», «Подземный переход», » С. Волков «Про правила дорожного движения. Приложение "Пешеходный переход."» Сюжетно-ролевая игра "Пешеходы и транспорт." Раскрашивание сюжетных раскрасок о ПДД. П / игра «Воробышки и автомобиль»</p>	<p>Изготовление и раздача информационных буклетов «Для чего нужны светоотражающие элементы?»</p>
Декабрь	<p>Цель. Закрепить знания о знаках дорожного движения. Просмотр познавательного мультфильма «Дорога и знаки». Беседа «Знакомимся со знаками дорожного движения». Чтение художественной литературы: В. Головкин «Правила движения», Г. П. Шалаева «Мои друзья-дорожные знаки». Ручной труд: изготовление дорожных знаков. Д/ игра «Найди пешехода – нарушителя», «Угадай какой знак». Приложение «Собери знак». Сюжетно – ролевая игра «правила дорожного движения». Раскрашивание раскрасок на тему: «Правила дорожного движения». Лото «Дорожная азбука»</p>	<p>Анкетирование родителей «Знает ли мой ребенок дорожные знаки?» Буклет «Дидактические игры по безопасности дорожного движения».</p>
Январь		
Февраль	<p>Цель. Закрепить знания детей о городском транспорте. Беседа: «Что должны знать и уметь водители» Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице». Ди «Угадай вид транспорта по описанию» С/р. игра «Водители», «ГИБДД» Рассматривание альбома «Общественный транспорт» Продуктивная деятельность. Рисование и раскрашивание картинок с изображением различных видов транспорта. Трафареты «Транспорт» П/и «Едем – едем на машине»</p>	<p>Буклет о последствиях превышения скорости водителям автотранспортных средств: «Водитель, не спеши!»</p>
Март	<p>Цель: закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте НОД. Развитие речи. Тема: Составление рассказа по картине В. Гербова «Случай в автобусе». Чтение художественной литературы: С. Волков «Едут, едут пассажиры», А. Клименко «Когда мы пассажиры» Беседа: Правила поведения в общественном транспорте. «Поведение пассажиров при посадке в транспорт»: Показ мультимедийной презентации: "Правила поведения в общественном транспорте" Д/И «Можно – нельзя», «Правильно - неправильно». С/Р игра «Шоферы и пассажиры», «Такси»</p>	<p>Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле». Консультация «Безопасность в общественном транспорте»</p>

	П / игра «Цветные автомобили».	
Апрель	<p>Цель. Закрепить правила поведения на улице и во дворе. Беседа: «Где можно кататься на велосипеде», «Если ты гуляешь один». Чтение художественной литературы: С. Михалков «Велосипедист», Н. Кончаловская «Самокат». Проблема: «Сел на велосипед – соблюдай правила, почему?» Просмотр познавательного мультфильма Робокар Поли: Правила дорожного движения - Безопасная езда на велосипеде. Рассматривание альбомов с иллюстрациями «Какие велосипеды бывают», «Дорожные знаки для велосипедистов». Продуктивная деятельность. Конструирование из строительного материала «Дорога». П / и «Тише едешь дальше будешь»</p>	<p>Консультация «Маленький велосипедист». Памятка "для родителей о безопасности детей при катании на велосипеде"</p>
Май	<p>Цель: Выявить имеющиеся у детей сведения о правилах дорожного движения. Беседа «Дисциплина на дороге - залог безопасности» Чтение художественной литературы: С. Волков «Про правила дорожного движения»: "Как пройти через дорогу», М. И. Радзиевская «Ты и дорога». Д/игры: «Угадай какой знак». Игра – драматизация: «Правила уличного движения». Просмотр мультфильмов из серии «Уроки тетюшки Совы» «Азбука безопасности на дороге». Проблемная ситуация «Что будет, если исчезнут дорожные знаки?» С/р игра «Улица», «Путешествие по городу»</p>	<p>Анкета для родителей «Как вы соблюдаете правила дорожного движения»</p>
	<p>Образовательная деятельность с детьми и работа с родителями (законными представителями) воспитанников. Подготовительная к школе группа. Дошкольный возраст 6-7 лет.</p>	
Сентябрь	<p>Беседы: «История дорожного движения». Цель: познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению. Рассматривание плаката «Правила поведения на дороге», сюжетных картинок и беседа по теме «Как перейти улицу». Подвижные игры: «Бегущий светофор», «Красный, желтый, зелёный» Цель: закрепить знания о сигнальных огнях светофора. Чтение художественной литературы: «Постовой» Я. Пишумов. «Правила маленького пешехода» Н. Никитина, А.Северный «Светофор» (заучивание стихотворения), «Не играйте на дороге» Н. Дедяева, Н.Носов «Автомобиль» Дидактические игры: «Найди и расскажи»(Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак.) , «Выложи пешеходный переход» Сюжетно-ролевые игры: «Мы шоферы», «Переходим улицу»</p>	<p>Папка-ширма «Соблюдай правила дорожного движения»</p>

	Художественное творчество: создание книжки-малышки «Дорожные знаки», рисование «Улицы нашего города»	
Октябрь	<p>Беседы: «Как правильно переходить улицу», «Мы пешеходы», «Идём на экскурсию» Беседа по картине «Улица города». Цель: Дополнить представление об улице новыми сведениями. Закрепить знание о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, по которым движется транспорт. Рассмотрение картинок с разными видами транспорта.</p> <p>Наблюдение на прогулке: «Машины на нашей улице» Наблюдение за движущимся транспортом. Беседы об одностороннем и двустороннем движении. Рассмотрение альбома улицы нашего города.</p> <p>Сюжетные игры: «Гаражи и автомобили», «Шофер», Дидактические игры: «Светофор», «Собери светофор», «Четвёртый лишний», «Что лишнее», «Собери машину», «Правильно-неправильно», «Лото-техника», «Назови пассажирский транспорт».</p> <p>Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль»</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Михалков «Если свет зажегся красный», «Дядя Стёпа – милиционер». «Машины на нашей улице» А. Ильина, «Осторожным надо быть» Т. Косова, Н.Мигунова «Учимся переходить дорогу», стихи, загадки о правилах дорожного движения и др.</p> <p>Художественное творчество: коллективная аппликация «Машины едут по дороге», конструирование «Грузовики», рисование «Специальный транспорт» Раскраски, трафареты «Машины»</p>	Консультация «Что читать и смотреть с детьми о ПДД».
Ноябрь	<p>Беседы: «Поведение в транспорте». «Ура! Мы едем на экскурсию» (на автобусе) Цель: приучать ребенка к культуре поведения в транспорте, знать и подчиняться правилам безопасного поведения</p> <p>«Ситуации на дороге». Обыгрывание ситуаций поведения в транспорте. Моделирование ситуации: «Мальвина и Буратино едут в автобусе, возле них освободилось место. Кто должен сесть?» Цель: Закрепление навыков культурного поведения.</p> <p>«Ситуации на дороге». Обыгрывание ситуаций поведения в транспорте.</p> <p>Чтение художественной литературы: Чуковский «Небылица». Заучивание стихотворения С.Михалкова «Шагая осторожно». Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения».</p> <p>Дидактические игры: «Правильно ли поступил незнайка». «Кому в автобусе уступить место?» , «Правила поведения»</p> <p>Художественное творчество: рисование «Городской транспорт», Подвижная игра: «Тише едешь-дальше будешь», Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие», «Автобус»</p>	Наглядная агитация «Обязанности пассажиров» Консультационная помощь у участникам образовательного процесса по вопросам безопасности дорожного движения «Пристегни самое важное»
Декабрь	<p>Беседы: «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Цель: закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. «Зимние дороги». Цель: расширить знания детей о правилах поведения на улице, дороге в зимнее</p>	Консультация:

	<p>время. Дать детям знания о том, что зимой дороги скользкие и водители не могут быстро остановить транспортное средство.</p> <p>Подвижные игры: «Мяч в корзину».</p> <p>Цель: развивать наблюдательность, закрепить знание о сигналах светофора. «Самый быстрый», «Красный, желтый, зелёный»</p> <p>Цель: закрепить знания о работе светофора. Развивать двигательную активность.</p> <p>Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...».</p> <p>Цель: формировать потребность в заботе о своей безопасности.</p> <p>Художественное творчество: конкурс рисунков «Дорожные знаки».</p> <p>Цель: закрепить знание цвета разных знаков, их форму, назначение.</p> <p>Наблюдение на прогулке «Остановка пассажирского транспорта».</p> <p>Цель: расширить знания детей о правилах поведения на остановке.</p> <p>Дидактические игры: «Найди 10 отличий».</p> <p>Цель: развивать наблюдательность, закреплять полученные знания о правилах поведения на остановке.</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворение И.Лешкевича «Гололёд».</p>	«Родители – пример для детей в соблюдении правил дорожного движения»
Январь	<p>Беседы «Опасные участки на пешеходной части улицы».</p> <p>Цель: познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы. «Улица полна неожиданностей», «Дорожные знаки», «Зачем нужны дорожные знаки»,</p> <p>Прогулка «Правила для пешеходов». Цель: расширить знания детей о правилах поведения на улице.</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные знаки».</p> <p>Цель: развивать внимание, память. Закрепить знание дорожных знаков и их назначения. «Угадай дорожный знак по описанию», «Красный - зеленый», “Да, нет” “ Это я, это я, это все мои друзья!”</p> <p>Подвижные игры: «К своим знакам», «Передай жезл», «Сигналы светофора», «Где мы были мы не скажем, на чем ехали - покажем», «Будь внимательным!», «Эстафета автомобилей»</p> <p>Проблемная ситуация учить отыскивать для перехода улицы место, обозначенное специальным дорожным знаком и разметкой.</p> <p>Игра – КВН «Лучший пешеход».</p> <p>Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Транспорт».</p> <p>Цель: продолжать знакомить с видами наземного транспорта и его назначением. «Дорожные знаки». Цель: закрепить знания о дорожных знаках. Художественное творчество: Рисование дорожных знаков «Узнай и нарисуй». Пластилинография «Дорожный знак «Пешеходный переход»</p>	Консультация "Безопасность на дороге зимой".
Февраль	<p>Беседы «Что такое перекресток?».</p> <p>Цель: побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному. «В детский сад я иду маму за руку держу»</p> <p>Творческое рассказывание «Правильная дорога домой и в детский сад».</p> <p>Цель: продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь.</p> <p>Уроки Светофорика «Дорожные ловушки».</p>	Консультационная помощь участникам образовательного процесса по вопросам безопасности дорожного движения "Наши друзья - дорожные знаки".

	<p>Цель: познакомить детей с ситуациями, в которые пешеходы попадают по невнимательности. Дидактические игры: «Что не так?». Цель: закрепить знания правил для транспорта и пешеходов. Чтение художественной литературы: стихотворение В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года». Цель: закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения. Художественное творчество: конструирование «Улица с пешеходным переходом»</p>	
Март	<p>Беседа «По дороге в детский сад». Цель: закрепить знания о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно, дети», «Внимание». «Какие дорожные знаки есть на улице, на которой ты живёшь». Цель: Закрепление пройденного материала. Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения», Цель: закрепить правила движения пешеходов и транспорта, воспитывать уважение к пешеходам и водителям. Дидактическая игра: «Путешествие в страну знаков». Цель: продолжать знакомство с дорожными знаками «Телефон», «Пункт питания», «ГИБДД». Моделирование ситуации «Безопасное поведение на улице и в транспорте». Цель: выяснить готовность ребенка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, в транспорте. Художественное творчество: конкурс рисунков «Дорожные знаки». Цель: закрепить знание цвета разных знаков, их форму, назначение.</p>	<p>Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p>
Апрель	<p>Познавательная беседа «Важные превращения». Цель: продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя. Дидактическая игра: «Найди нарушителей» Цель: закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике. Чтение художественной литературы: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер». Цель: через художественное произведение закреплять знания правил дорожного движения. С. Михалков «Бараны» Цель: учить видеть через произведение высмеивание авторам нарушителей дорожного движения Художественное творчество: ручной труд «Улица нашего города» изготовление макета (коллективная работа)</p>	<p>Консультационная помощь участникам образовательного процесса по вопросам безопасности дорожного движения «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».</p>
Май	<p>Беседа: «Знай и выполняй правила дорожного движения» Цель: закрепить с детьми правила дорожного движения. Конкурс «Лучший пешеход» Цель: закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях. «Викторина веселых и находчивых». Цель: учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации. Дидактические игры: «Сигналы регулировщика». Цель: знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения. «Подбери знак», «Регулировщики», «Лабиринты», «Внимание на дороге»</p>	<p>Наглядная агитация «Детям – безопасную дорогу»</p>

	<p>Моделирование ситуаций: «Найди правильное решение», « Что будет, если...» Уроки Светофорика «На остановке». Цель: закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.</p>	
Июнь - август	<p>Беседа «Катание на велосипеде». Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге». Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя, находить решение проблемной ситуации. Викторина «Что? Где? Когда?». Цель: учить отвечать на вопросы, закреплять знания детей о правилах дорожного движения для автомобилей и пешеходов Уроки Светофорика «Повторим и закрепим». Цель: развивать внимание, зрительную память, умение находить несоответствие. «Правила безопасности в транспорте». Цель: познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта. Дидактические игры: «Подбери знак». Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность. «Узнай знак, правильно ли поставили знак». «Угадай – ка» Цель: учить отгадывать загадки в стихотворной форме, подбирать рифму, развивать речь, память. «Найди правильный светофор», «Почини светофор». Подвижные игры: «Умелый пешеход». Цель: развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов. Сюжетно-ролевая игра «Мы – пешеходы». Цель: отрабатывать правила поведения пешеходов и пассажиров на остановках, в транспорте. Художественное творчество: рисование «Трёхглазый дружок», Чтение художественной литературы: А. Дорохон «Подземный переход», В. Семернин «Запрещается разрешается». ,С. Михалков «Велосипедист» Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода». Цель: закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами. Развлечение «Азбука безопасности» Цель: закрепить знания детей о Правилах дорожного движения. Систематизировать знания детей о различных видах транспорта, о правилах поведения на улице, дороге, транспорте.</p>	<p>Наглядная агитация «Обязанности велосипедистов»</p>
3.2.2.2.	<p>Формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.</p>	
	<p>Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных</p>	

особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

Совместная деятельность детей с педагогом

- Непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям:

- Ребенок и другие люди
- Ребенок и природа
- Ребенок дома
- Здоровье ребенка
- Эмоциональное благополучие ребенка
- Ребенок на улице

- Совместная игровая деятельность

- Экскурсии, наблюдения, целевые прогулки

- Педагогические проекты

- Конкурсы, выставки

- Праздники, развлечения

- Встречи с интересными людьми

- Презентации, видео и мультфильмы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные народные, настольно-печатные игры, игровые тренинги, драматизации, игры-экскурсии, путешествия, пальчиковые и голосовые забавы.).
- Художественное творчество.
- Речевое творчество.
- Изготовление поделок и иллюстраций.

3.2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Главный принцип организации образовательной деятельности – интеграция. Для реализации данной программы важна деятельность всех педагогов, работающих с детьми, взаимодействие с родителями воспитанников, и тесное сотрудничество с социумом.

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых.

Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями.

Цель работы с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить, прежде всего, в семье.

Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют.

Между педагогом и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию.

Возможны следующие направления работы педагогов с родителями:

- анкетирование;
- консультирование;
- беседы;
- наглядная агитация;
- инструктаж;

- раздаточный материал: памятки, информационные буклеты, рекомендации, бюллетени,
- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;
- ознакомление родителей с работой детского сада по данному направлению (информационные уголки, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);
- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, инспектора ГБДД, пожарника);
- ознакомление родителей с результатами обучения и воспитания детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»);
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, выставок, изготовлении поделок, рисунков, фотоальбомов, организации семейных экскурсий.

3.2.3. Региональная программа «Родники Дона» Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.

3.2.3.1. Описание образовательной деятельности, содержания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений.

3.2.3.1.1. Содержание Региональной Программы «Родники Дона» под редакцией Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.

часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу по социально-коммуникативному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому направлениям развития воспитанников и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Донского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальным использованием региональной программы «Родники Дона» под редакцией Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Данная программа расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Региональный материал, представленный в программе, служит средством конкретизации федерального (базового) содержания и раскрывается в органичной связи с ним. Дошкольники знакомятся

с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, проживающих на территории Донского края, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Педагоги ДОО с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Программа включает в содержание работы **региональный компонент** во всех видах детской деятельности: через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие - памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) интегрируются в содержание всех образовательных областей Программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и отражает изменения в жизни современного общества, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми, родителями и педагогами ДОО по региональному компоненту.

Образовательные области	Содержание регионального модуля
Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с экологической ситуацией Ростовской области, с природными факторами, опасными для человека и природы, правилами поведения в природе.
	Ознакомление с народами, населяющими Ростовскую область, их национальными праздниками, традициями, и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев родного края, которые внесли весомый вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, и подвигам земляков – героев Великой Отечественной войны и современности.
	Ознакомление с профессиями родителей, и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда.
Познавательное развитие	Формирование представлений: о населенном пункте, в котором находится детский сад и проживает ребенок, об улицах родного города Новочеркасска, о региональной столице – городе Ростове-на-Дону, о гербе, гимне, флаге города; о климате и географическом положении, природе донского края (явлениях неживой природы, растительный и животный мир).
Речевое развитие	Знакомство с устным народным творчеством, с названиями частей одежды и предметов быта донских казаков.
	Чтение и рассказывание произведений художественной литературы донских писателей (сказки, легенды, заклички, прибаутки, стихи, рассказы, повести и др.).
Художественно – эстетическое развитие	Ознакомление с элементами узоров Семикаракорской росписи, декоративно-прикладным искусством
	Ознакомление в процессе слушания, пения с музыкальными произведениями,

<p>Физическое развитие</p>	<p>фольклором (песенками, колыбельными и пр.).</p> <p>Ознакомление с народными подвижными играми, играми донских казаков, с целью развития двигательной активности, физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентации).</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о героях Дона, о способах заботы о своем здоровье.</p>
<p style="text-align: center;">Содержание региональной программы «Родники Дона» (под редакцией Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.) для парциального использования в группах детей младшего и среднего дошкольного возраста.</p>	
<p style="text-align: center;">Раздел "Казачья жизнь"</p>	
<p style="text-align: center;">Знания</p>	<p style="text-align: center;">Ценности</p>
<p>Семья - самое главное в жизни человека. Семья — это папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра и другие члены. Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. На земле живет очень много людей. Люди могут жить и в городе, и в деревне. Жизнь людей в городе и в деревне (селе) имеет свои отличия: люди в городе живут в основном в многоэтажных домах, а в деревне в одноэтажных. Сельские жители много работают на земле, ухаживают за домашними животными, городские жители работают в основном на предприятиях, заводах. В городе огромное количество транспорта: автобусы, троллейбусы, трамваи; легковые и грузовые машины и т.д., а в деревне трактора, комбайны, легковые машины и т.д. Место, в котором мы живем, называется Донским краем. Главная река, протекающая в нашей местности, — это великая река Дон. В Дону водится много рыбы. Первыми жителями Донского края были казаки. Казаки являются мужественными, сильными, храбрыми людьми, всегда стоящими на защите своей земли. "Верным другом" казака является конь, который нередко спасал жизнь казаку, /клад жизни донских казаков отличался, от того к которому мы привыкли сейчас. Хозяйка дома - казачка занималась обустройством своего жилища, готовила еду, изготавливала одежду, воспитывала детей. Верными хозяйкиными помощниками была печь, которая кормила и согревала всех членов семьи, а также казачке в домашнем труде помогали коромысло, корыто, стиральная доска, глиняная посуда,</p>	<p>Семья. Самое главное в жизни человека - семья. Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, дедушки и бабушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать.</p> <p>Смыслы: Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи.</p> <p>Жизнь в городе и деревне. Чтобы хорошо жить в городе или в деревне необходимо много трудиться. Жители деревни заботятся о земле. Выращивают домашних животных. Городские жители на предприятиях и заводах создают предметы, которые облегчают жизнь сельским жителям.</p> <p>Смыслы: Жители города и деревни помогают друг другу. Трудолюбие, упорство, знания помогают жить людям в деревне и в городе.</p> <p>Наша малая родина - Донской край. Мы жители Донского края. Наша главная река - Дон. Донской край богат рыбой, хлебом, фруктами и овощами. Жители края много трудятся на своей родной земле.</p> <p>Смыслы: Жители Донского края делают все, чтобы край был богатым и процветал. Река Дон-кормилица, радует жителей своей красотой. Бережное отношение к истории своего края.</p> <p>Казачья жизнь - защита своей земли. Казак - защитник своей земли. Казаки всегда помогали друг другу. Верный друг казака - конь. Казаки много трудились на родной земле.</p> <p>Смыслы: Казаки - смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Конь-спаситель, защитник. И в жизни казаку не обойтись без коня.</p>

самовар, кочерга, ухват и др. предметы. Одежда казака и казачки, отличалась от современной одежды по цвету, количеству составляющих деталей, длине, украшениям. Маленьких казаков и казачек воспитывали поразному: мальчиков рано обучали езде на лошадях, девочек приучали к работе в саду, огороде, рукоделию, домоводству, приобщали к воспитанию маленьких братьев и сестер. Детей в семье казаков учили почитать своих родителей, слушаться их во всем. Казаки очень много трудились на своей земле и в свободное от военных походов время занимались выращиванием винограда, хлеба, ловлей рыбы. У казаков существовали свои особые традиции приема гостей и поведения в гостях. Социокультурный опыт: народные, сюжетно-ролевые, подвижные игры по мотивам жизни донских казаков, развлечения, рисование и раскрашивание шаблонов.

Уклад жизни казаков. Казачка-хозяйка дома, заботливая мать Одежда казака и казачки удобная, практичная, нарядная. Традиции донских казаков принятия гостей и поведения в гостях.

Смыслы: Казачка-хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать. Одежда - защищает их холода, украшает казаков и казачек отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе.

Воспитание маленьких казаков и казачек. Казачата любознательные, озорные, похожие на своих родителей. Мальчики - будущие воины, девочки - заботливые хозяйки.

Смыслы: Казачата - опора своих родителей в старости.

Раздел "Краски и литература Тихого Дона"

Знания

Донской фольклор "впитал" в себя красоту родной земли. Своеобразие уклада жизни казаков, он представлен следующими произведениями: колыбельными, пословицами, заклинками, сказками с участием диких животных; потешным фольклором - дразнилками, (скороговорками, небылицами. Богата донская земля поэтами и писателями, которые в своих творениях, воспевали любовь к родной земле, к ее жителям. Художественный образ казака как свободного, смелого, честного, доброго, отважного человека, в литературе представлен с помощью эпитетов, сравнений, метафор, в живописи - через композицию, ритм, колорит. В пейзажных произведениях отражен художественный образ родной природы Донского края, с ее неповторимым ландшафтом, растительностью, животным миром. В натюрморте подчеркивается богатство донской земли овощами и фруктами, через гармонию форм, линий, объемов, цвета. Социокультурный опыт: рисование, труд на участке детского сада, развлечения, праздники на материале произведений донских авторов.

Ценности

Произведения устного народного творчества. Многообразие фольклорных жанров. Отражают бытовые условия жизни казаков, их взаимоотношения друг с другом и с миром природы. В произведениях подчеркиваются положительные качества человека, высмеиваются и осуждаются отрицательные.

Смыслы: Передается от поколения к поколению народная мудрость. Добро побеждает зло. Слава трудолюбивому человеку. Жадность и злость - плохие качества человека. Природа родного края нуждается в нашей заботе.

Литературные произведения донских писателей и поэтов. Отражают отношения автора к тому «ли иному событию, личности Человека.

Смыслы: Бережное отношение к истории своего края, его жителям. Казаки - смелые, мужественные, отважные воины, трудолюбивые люди. Казачка-хранительница домашнего очага. Маленькие казачата - продолжатели традиций своей семьи.

Живописные произведения донских авторов. Пейзажные произведения о природе родного края, Натюрморт, написанный на донской земле. **Смыслы:** Воспевают красоту донской природы. Природа – украшение жизни, помощник казака. Почитание труда жителей донской земли.

Раздел "Архитектура моего дома"

Знания	Ценности
<p>Дом необходим человеку для того, чтобы в нем жить. Дом, где живет человек, называют жильем. Слово "дом" в переводе означает "владение". Дом состоит из фундамента, стен, крыши, окон, дверей. Искусство строить, сооружать красивые дома называется архитектурой, а "главный строитель" - архитектор. Архитектор придумывает, каким должно быть здание. Он заботится о том, чтобы оно было красивым, полезным, прочным. В жизни, сказках дома и их обитатели похожи друг на друга. Жизнь людей в прошлом очень отличалась оттого, что мы привыкли видеть сегодня: люди не всегда жили в домах, когда-то очень давно они жили в пещерах, шалашах. Пещера — это углубление, которое находится под землёй или в горах, пустое пространство с выходом наружу. Шалаш - палатка из веток, соломы. Постепенно люди научились строить деревянные дома - избы. На смену деревянным избам приходит более прочный материал - камень. Строительство каменных зданий занимало очень много времени, поэтому люди изобрели новый строительный материал - кирпич. Кирпич делают из глины и песка, он не боится воды, холода. Скрепляют кирпич специальным клеем - цементом. Для того, чтобы стены домов были красивыми, их покрывают штукатуркой, потом краской. Штукатурка - густой раствор из извести и песка. Дома бывают одноэтажные и многоэтажные. Многоэтажные дома — это здание, где одновременно может проживать большое количество людей. Внутри дома - разделение на этажи, на этажах квартиры, внутри квартир - комнаты. Многоэтажные дома имеют различные удобства для человека: лифт, мусоропровод, холодная и горячая вода, отопление. Дома строят на определённой улице. У каждой улицы есть свое название, а у дома свой номер. Очень важно, в целях безопасности, запомнить свой домашний адрес. Слово "город" - в переводе означает "ограда", "огороженное место", где живёт большое количество жителей. Наш родной город - Цимлянск - построен на берегу Цимлянского водохранилища, которое образовано слиянием двух рек Волги и Дона. Нашему городу много лет. В нем есть дома, построенные давно, а есть и современные здания, которые очень отличаются друг от друга: количеством этажей, внешним видом, дополнительными деталями. Жители</p>	<p>Архитектура-искусство строить дома. Архитектор - "главный" строитель. Он вкладывает свои знания, душу в постройки. Архитектору помогают люди строительных специальностей. Дом строят с использованием различных материалов. Здания, построенные давно, существенно отличаются от современных. Смыслы: Главная цель архитектуры служение людям. Архитектура связывает разные поколения людей. Архитектура удовлетворяет потребности человека в разнообразных постройках. Архитектор - творческий человек, с богатей фантазией. Архитектор носитель ценностей архитектуры. Бережное отношение к постройкам прошлого. Архитектура села и деревни. Здания находятся в окружении зеленых насаждений. Имеются дополнительные постройки для домашних животных. Дома имеют дополнительные украшения. Жители заботятся о чистоте своего дома и пространства вокруг. Смыслы: Дома похожи на их обитателей. Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт.</p>

нашего города, взрослые и дети, должны заботиться о том, чтобы родной город становился с каждым днём краше. Архитектура городских зданий отличается от архитектуры села. Сельские постройки гармонично вписаны в природный ландшафт. Жители поселков (деревень) украшают свои дома дополнительными деталями, сажают деревья, цветы. Социокультурный опыт: конструирование из строительного материала, аппликация, рисование, рассказывание из личного опыта, сюжетно-ролевые игры.

Раздел «Народные праздники и традиции Донского края»

Знания

Казачьи были не только сильными и мужественными воинами, но и веселыми, жизнерадостными людьми. Любили играть на музыкальных Инструментах: гармонии, балалайки, трещотке и др., многие инструменты изготавливали самостоятельно. Народные песни, воспевают природу родного края, подвиг казаков и т.п. Казачьи весело и интересно отмечают зимне-весенние праздники народного календаря: Рождество, Масленица и др. Традиционные народные игры донских казаков воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц домашнего очага. В играх у мальчиков развивались физические качества, а также смелость, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать вставленной цели, воспитывалось желание брать на себя роль защитника и охранителя, формировался опыт поведения в экстремальных ситуациях. У девочек воспитывалось желание заботиться о младших братьях, сестрах и животных.

Социокультурный опыт: народные праздники и развлечения из жизни казаков, игра на детских музыкальных инструментах.

Ценности

Народные музыкальные инструменты. Служили человеку для развлечений. Обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. Ценность человека умеющего играть на музыкальных инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук.

Смыслы: Сохранение обычаев, традиций от поколения к поколению. Казачьи - веселые, жизнерадостные люди, умеющие веселиться, трудиться, воевать. Музыкальные инструменты помогают раскрыть тайны души казака. Уважение к человеку умеющему играть на музыкальных инструментах.

Песенный фольклор донских казаков. Воспевает любовь к родному краю, особенности характерные для образа жизни казака, нелегкую женскую долю, колыбельные наполнены нежной заботой о ребенке. В зависимости содержания песни бывают веселыми, грустными; от ритма: быстрые, медленные.

Смыслы: Песня - душа народа. Связь человека с миром природы. Мужественность, трудолюбие, боевой дух казаков; почитание старших, женственность, смирение, покорность казачки. Охранительное отношение к младенцу. Казачата опора своих родителей в старости. Зависимость между характером казака и к исполняемым им песням.

Праздники народного календаря. Праздники в старину справляли дружно и весело, Совершались определенные обряды. Принимали активное участие дети. Рождество - появление на свет Иисуса Христа. Масленица - праздник проводов зимы и встречи весны.

Смыслы: Бережное отношение к народным традициям. Почитание опыта старших поколений. Таинство появления на свет. Щедрость души казаков. Забота о нуждающихся людях.

	<p>Народные игры донских казаков. Отражают традиции, быт, культуру Донского края. Воспитывают будущих защитников родной земли и будущих хранительниц домашнего очага.</p> <p>Смыслы: Продолжатели традиций своих отцов, дедов. Опора родителей и старости. Казак должен быть смелым, мужественным, отважным. Уважение к представительницам женского пола.</p>
<p>Содержание региональной программы «Родники Дона» (под редакцией Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.) для парциального использования в группах детей старшего дошкольного возраста.</p>	
<p>Раздел: "Человек в истории Донского края".</p>	
<p>Знания</p>	<p>Ценности</p>
<p>Возникновение донского казачества, как термина "казак" - вольный человек, несший военную службу у государства, удалец, отважный молодец, добывающий себе средства к существованию на войне, набегах, хорошо умеющий использовать военные обычаи окружающих народов (русских, татарских и др.). Оружие донских казаков, лучший друг казака - конь, боевой товарищ, нередко спасатель жизни казака, тип казачьего жилища: землянка, курень, их разнообразие. Основные строительные материалы (дерево, глина, лоза), влияние и образ постройки, внешнее оформление куреней, украшения построек, гармония цвета и природы, природосообразность казачьего зодчества. Планировка приусадебного участка, хозяйственных построек. Внутри убранство куреня XVIII - XIX веков, характерные предметы в прихожке, горнице; украшение стен комнат: гравюра, фотографии, оружие. Возникновение и становление донских казачьих столиц. Раздорский городок (1570-1620), Черкасский городок (1644-1805), традиции Станичного самоуправления ("Казачий круг"). Возникновение города Цимлянска (до 1950 года — станица Цимлянская). Цимлянск основан донскими казаками как казачий городок Усть-Цимла более 350 лет назад (1672 г.). Станица Цимлянская была выстроена на месте хазарской крепости Саркел (позднее русской Белой Вежи), крепостные стены которой казаки разобрали для своих куреней. Новейшая история Цимлянска связана со строительством судоходного Волго-Донского канала и Цимлянского водохранилища. В 1950 году станица «переезжает» на новое место,</p>	<p>Возникновение донского казачества. Казак - защитник родины, труженик. Казачка - хранительница семейного очага. Казачество - сообщество людей. Смыслы: Мужественность казака, трудолюбие; женственность казачки, способность воспитывать детей заниматься домашним хозяйством, глубоко переживать горе и радость. Река Дон украшает Донской край, поддерживает жизнь людей, оздоравливает, передвигает грузы и людей. Смыслы: кормит, радуется своей красотой. Конь казака - верный друг, боевой товарищ. Смыслы: спасает. Оружие казака - символ боевой славы, драгоценная реликвия, достойно почетного места. Смыслы: защищает, предупреждает. Курень - жилище казаков, место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр. Смыслы: объединяет и собирает всех членов семьи, обогревает, сохраняет, защищает от холода и непогоды, радуется своей красотой. Столица донского казачества обозначает главный город, объединяет и собирает всех. Смыслы: соединяет в целое поселения казаков, радуется красотой, собирает ценности. Труд казаков обрабатывает землю, перерабатывает рыбу, выращивает овощи, фрукты, кормит. Смыслы: создаёт продукцию для других, красоту.</p>

появляется рабочий посёлок под названием Цимлянск, а в 1952 году получает статус города. Труд людей родной земли (казак - земледелец, рыбовод, виноградарь, огородник, скотовод), черты национального своеобразия в облике людей Дона, в предметах их быта. Значение труда казаков для жизни в те далёкие времена. Внутреннее убранство казачьей кухни (стряпной), предметы кухонной утвари, разнообразие старинной казачьей кухни, праздничный Кол, заготовка продуктов на зиму (консервирование и засолка). Зависимость казачьей кухни от климатических условий, бытового уклада местных традиций. Древние казачьи обычаи (рождение сына, обряд посвящения в казаки, роль казачки в воспитании казака, эталон женственности, облик, умение держать себя, жизненный темперамент, способность воспитывать детей, заниматься домашним хозяйством, способность глубоко переживать горе и радость). Казачьи символы и знаки (казачий флаг, герб, гимн, устав, заповеди, звания). Боевые подвиги казаков (И.М. Краснощёков, М.И. Платов - атаманы), чудеса храбрости и мужества, проявленные ими на войне, эталоны мужественности (сила, война, охота благородство защитника Родины).

Социокультурный опыт: сюжетно - ролевые игры, отражающие жизнь казаков; рассказы из личного опыта; развлечения; рисование аппликация, конструирование куреней; труд на приусадебном участке ДОУ и в уголке природы; подвижные игры; конкурсы родителей и детей по приготовлению блюд старинной казачьей кухни.

Старинная казачья кухня имеет свои вкусовые качества, разнообразие, зависит от климатических условий, бытового уклада, местных традиций.

Смыслы: позволяет сохранить то, что накоплено опытом народа. **Символы Войска Донского** отражают особенности Войска Донского, кодекс казачьей чести, традиции казачьего самоуправления, построенные на самоуважении и почитании.

Смыслы: позволяют гордиться традициями своих предков.

Атаманы И.М. Краснощёков, М.И. Платов - легендарные личности: храбрость и мужественность подвигам, любовь к Родине, служба на благо Отчизны, защита ее рубежей.

Смыслы: позволяют гордиться их подвигами, проявлять симпатию к героическим событиям, позволяют уяснить, что атаман – друг, разрешающий споры.

Раздел "Человек-созидатель культуры"

Знания

Специфика казачьего фольклора, многообразие жанров казачьей песни: историческая, военно-патриотическая, бытовая, лирическая, обрядовая. Донская былина, тематика былинного эпоса донских казаков, самобытность казачьих пословиц.

Народные казачьи сказки, записанные на Дону (Т.И. Тумилевич). Неповторимость казачьей сказки, самобытность языка, колоритность деталей, интересные подробности казачьего быта. Традиционная одежда казака и казачки.

Ценности

Народное творчество раскрывает своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбии, дружбе в казачьей среде, содержит народную мудрость, позволяет осваивать красоту родного языка, донскую лексику, критерии эстетических оценок.

Смыслы: Позволяет радоваться, восхищаться, передаёт ценность, мудрость, ум народа.

Одежда казаков показывает оригинальность, основанную на глубоких художественных традициях, раскрывает внешнее и внутреннее состояние человека, согревает, создаёт удобство, комфорт человеку, показывает принадлежность профессии.

Народные промыслы Дона, возрождение Семикаракорского декоративно-прикладного искусства, его истоки, технология изготовления, средства выразительности, современное его развитие.
Художники Дона: Н.И. Дубовской, И.И. Крылов, МБ. Греков, М.С. Сарьян. Природа донского края, неповторимость и своеобразие ее красоты - любимая тема донских художников.
 Гордость Донской земли - **писатели** А.П. Чехов, М. А Шолохов. Содержание произведений, детские донские писатели, которые пишут специально для детей: П.В. Лебедеко "Сказки Тихого Дона": Долинский "Птички-странички", "Незнакомый насекомый"; Н.М Скребов "Толстопятые друзья"; Н.С. Костарев "Отгадай - ка", "Волшебники труда" и др.
Социокультурный опыт: рисование, лепка, аппликация Семикаракорский посуды, рисование, лепка по мотивам донских сказок, диалог с художником, игра "художественный салон", игры-развлечения "Кто скорее оденет казака и казачку (кукол)"; театрализованная деятельность, которая способствует самораскрепощению личности, оценки себя в сообществе.

Смыслы: радуется своей красотой, доставляет удовольствие, позволяет сохранить традиции и желание попасть в общество других.
Посуда является украшением стола, обладает удивительной способностью сохранять свежесть продуктов, придавать особый вкус сваренной в ней пище.
Смыслы: радуется своей красотой, пробуждает душу, объединяет за столом на дружескую беседу.
Живопись донских художников открывает мир людей, ценность и красоту жизни, красоту сочетаний цвета.
Смыслы: радуется, восхищается, доставляет удовольствие, предьявляет самоценность личности, образ человека, смысл его труда.
Творчество донских писателей раскрывает мир человеческих отношений, социокультурный опыт людей, является источником знаний об истории и культуре Донского края, является "Мерилом" поступков, действий, диалогов.
Смыслы: раскрывает гуманные отношения, трудолюбие, способы диалога, личностные смыслы, образ человека, позволяет проникнуться симпатией и творцам истории родного края.

Раздел "Человек в пространстве Донского края".

Знания

Архитектура - искусство сооружения зданий. Существуют разные виды архитектуры (объёмные сооружения - промышленные, общественные, жилые здания; ландшафтная архитектура - оформление площадей, парков, скверов, памятников и др.; градостроительство - создание новых городов, посёлков и т.п.).
Главная цель архитектуры - служение людям. Архитектура призвана удовлетворить потребность человека в жилых и общественных помещениях.
Архитектор - специалист по сооружению зданий, в переводе с греческого архитектор означает "главный строитель". Человек, работающий архитектором, должен быть человеком творческим, с богатой фантазией. Архитектор планирует форму зданий с учётом особенностей климата той местности, где будет сооружено здание, строительного материала, образа жизни людей, практического назначения.
 Существует множество профессий, которые помогают архитектору воплотить его замысел - инженеры, каменщики, плотники, маляры и

Ценности

Главная цель архитектуры - служение людям. Архитектура - Искусство сооружения зданий. Архитектура призвана удовлетворить потребность человека в жилых и общественных помещениях. Бережное отношение к архитектурным сооружениям.
Смыслы: Информация, заложенная в архитектуре, связывает разные явления, разные эпохи, она образует часть коллективной памяти человечества.
Свойства архитектурных сооружений: польза, прочность, красота. Архитектурные сооружения обладают своим специфическим "языком", воплощенным в символах, знаках архитектуры.
Смыслы: Здания должны приносить пользу людям, должны быть построены из прочного материала. Архитектурное произведение должно радовать глаз. Архитектурное пространство должно быть комфортным для людей.
Средства выразительности архитектуры. Главные средства выразительности — это форма, объём. Музыка и архитектура, как виды искусства имеют общие черты: ритм, гармония, характер, настроение, внутреннее созвучие.

др. Основными свойствами архитектурных сооружений являются: польза, прочность, красота (польза связана с назначением сооружения (функциональность); прочность означает то, что конструкция должна быть устойчивой, надёжной, удобной для людей, (широкий, прочный фундамент у здания, устойчивость стен и перекрытий); сооружение должно быть красивым и хорошо вписываться в окружающую среду. Огромное значение при строительстве дома имеет материал, из которого он строится, различные архитектурные украшения (колонны, портики, шпили, арки, решетки, скульптуры, монументальная живопись, мозаика и др.).

Памятники архитектуры Донского края имеют свое самобытное лицо, свои конструктивно-художественные особенности, историю создания. Город Новочеркасск – Мирового Казачества, столица Области Войска Донского.

Архитектурные достопримечательности г. Новочеркаска:

Здание Бывшей Мариинской Женской Гимназии, Здание Новочеркасского Суворовского училища, Здание Школы Имени М.И. Платова, Здание Администрации города, Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова.

Каждое архитектурное сооружение имеет свои составляющие элементы (окна, балкон, цоколь, стены, колонны и др.), всегда соответствующие форме дома, его композиции (настроению).

Сохранить памятники архитектуры, доставшиеся в наследство, помогают реставраторы, реконструкторы, музейные работники.

Архитектура и градостроительство Ростовской области имеет свои особенные черты, связанные с возникновением казачества на Дону (станица, хутор, курень). Памятниками архитектуры Донского края являются: древнейший город Танаис; Азовский оборонительный комплекс, город-крепость Старочеркасск.

Скульптура - один из видов искусств. Автором скульптурных композиций является скульптор.

Памятники и статуи г. Новочеркаска: Памятник Атаману Платову, Памятник Г. Петровой, Памятник Ю.А. Гагарину, Памятник Героям-политехникам, Памятник А.К. Картунову, Александр Позынич Воинам России, Бюст Орлова-Денисова, Памятник Логину Христиановичу Фрикке, Памятник погибшим

Смыслы: Отличительные особенности зданий, подчеркивают его своеобразие, красоту. Музыкальные и архитектурные произведения объединяет: гармония, характер, настроение, внутреннее созвучие.

Памятники архитектуры города. Архитекторы, вложили душу, знания в свои произведения. Несколько архитектурных сооружений образуют архитектурный ансамбль. Каждый житель своего города должен заботиться о его красоте, чистоте.

Смыслы: Памятники архитектуры — это голос истории. Бережное отношение к архитектурным сооружениям: родному дому, улице и т.п.

Памятники архитектуры Донского края. Архитектура и градостроительство Ростовской области связана с возникновением казачества на Дону (станица, хутор, курень). Постройки казаков строились по законам мира природы. Постройки оберегали, защищали казаков, от капризов природы, врагов. Бережное отношение казаков к своему жилищу.

Смыслы: Сельские постройки гармонично вписаны в окружающий природный ландшафт. Дома похожи на их обитателей. Заботливый хозяин делает все, чтобы дом был красивым как снаружи, так и внутри. Передача от поколения к поколению традиций, обычаев бережного отношения к своему жилищу.

Памятники монументальной скульптуры Донского края. Скульптура - один из видов искусств. Автором скульптурных композиций является скульптор. Донская земля богата памятниками: скифской культуры, героям Донской казачьей старины. Бережное отношение к истории и культуре своего народа.

Смыслы: Скульптурные произведения - летопись народа. Сохранение памятников скифской культуры. Передача от одного поколения другому традиций. Почитание героев войны. Уважительное отношение героям Донской казачьей старины.

Сохранение памятников архитектуры и скульптуры. Созидателем архитектуры и скульптуры является человек. Злость, воинственность, желание завоевать другие страны, приводит к войне, которая разрушает целые города и даже страны. Большой урон архитектурным сооружениям и скульптурам приносит неблагоприятная экологическая среда, памятники архитектуры и скульптуры осквернены надписями на стенах, выбитыми стёклами.

Смыслы: Человек может быть одновременно созидателем и разрушителем архитектуры.

воинам-афганцам, Памятник казачьим коням, Памятник «Учительница Первая Моя», Памятник сотрудникам ОВД Новочеркасска, Бюст Суворову, Мемориальная Доска К.В. Сухову, Памятник Погибшим на ЧАЭС, Памятный Камень на Месте Троицкого Храма, Солдатам Мировых и Локальных Войн Погибшим на Полях Сражений.

Донской край богат памятниками культуры (древний город Танаис, городища: Нижне Гниловское, Темерницкое, Ростовское, Кизитеринское), памятниками Донской казачьей старины (скульптура Ермаку в г. Новочеркасске, Степану Разину, в г. Ростове-на-Дону, Петру Первому в г. Таганроге).

Культурные объекты и достопримечательности г.

Новочеркасска: Памятник атаману М.И. Платову, Триумфальные арки, Атаманский дворец, Памятник жертвам Новочеркасской трагедии, Памятник Бакланову, Памятник Францу де Волану, Поклонный крест, Памятник Примирения и Согласия, Памятник казаку, Памятник Подтелкову и Кривошлыкову, Самолет МИГ-21, Аллея Славы Городов-Героев, Братская Могила Офицеров, Памятник А.С. Пушкину, Площадь Ермака.

монументальными скульптурами, посвященными героям

Гражданской войны (памятник героям Гражданской войны, освободителям г. Ростова-на-Дону, панорамный барельеф на холме Камышевахской балки и др.).

К памятникам героям Великой Отечественной войны

относятся: (Танк Т-34 в г. Ростове-на-Дону, монумент воинам-борцам периода Гражданской и Великой Отечественной войны в г. Азове, памятник школьнику Вите Черевичкину г. Ростове-на-Дону, мемориал жертвам фашистского разбоя в Змиевской балке г. Ростове-на-Дону и др.).

Много в Донском крае памятников, воздвигнутых в честь пребывания на Дону выдающихся людей (бронзовый монумент А.С. Пушкина в г. Ростове-на-Дону, бюст А.П. Чехова в г. Таганроге, памятник М. Горькому в г. Ростове-на-Дону).

В г. Новочеркасске можно выделить: **Исторические места для прогулок:** Площадь Платова, Троицкая Площадь, Московская Улица, Проспект Ермака.

Исторические достопримечательности: Сарматский курган Садовый, Место расстрела мирной демонстрации 2 июня 1962 года.

<p>Церкви и соборы: Вознесенский кафедральный собор, Храм Константина и Елены, Свято-георгиевская церковь, Храм св. Александра Невского, Свято-Димитриевский Храм, Церковь Св. Григора Лусаворича, Михайло-Архангельская церковь</p> <p>Религиозные достопримечательности: Часовня Успения Пресвятой Богородицы.</p> <p>Фонтаны: Фонтан на центральной площади, Фонтан перед Атаманским дворцом, Большой фонтан, Фонтан в сквере имени Платова.</p> <p>Социокультурный опыт: конструирование, рассказы из личного опыта, строительные и ролевые игры, моделирование, конкурсы, праздники.</p>	
Раздел "Праздники - события в жизни людей"	
Знания	Ценности
<p>Христианские праздники на Дону: "Рождество", "Колядки", "Святки", "Масленица", "Пасха", "Троица" и т.д. Праздники в прошлом и сейчас, значение христианства в формировании русской культуры. Традиции, обычаи (увеселения, забавы), которые отражают казачий быт: кулачные бои, стрельба по плавущей мишени, скачки, джигитовка. Традиционные казачьи игры, их роль в физическом совершенствовании подростка. Восстановление культурных традиций на Дону.</p> <p>Социокультурный опыт: обрядовые праздники, где ребёнок проявляет совместные эстетические переживания; подвижные игры, где ребёнок приобретает опыт действия, коллективную двигательную культуру, выстраивает доброжелательные отношения; увеселения забавы, в процессе которых ребёнок погружается в сферу культурных ценностей и смыслов, впитывает культуру своего народа, перенимает прошлые культурные традиции.</p>	<p>Народные праздники на Дону объединяют, снимают напряжение, создают ощущение психологического комфорта.</p> <p>Смыслы: дети идентифицируют с культурными традициями казаков, проявляют коллективные сопереживания, становятся добрее, отзывчивее, проявляют любовь ко всему прекрасному.</p> <p>Увеселения, забавы, игры казаков развлекают ребёнка, создают бодрое, радостное настроение, оказывают влияние на физическое совершенствование, нравственно-волевые и двигательные навыки. Смыслы: обеспечивают выживание, оздоровление, сохранение здоровья через движение.</p>
3.2.3.1.2.	Реализация содержания программы представлена перспективным, комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной деятельности с детьми во всех возрастных группах ДОУ; организацией совместной деятельности с детьми в образовательном процессе.
3.2.3.1.2.1.	Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Региональная программа «Родники Дона».

Младшая группа. Дошкольный возраст 3-4 года.			
месяц	№	тема	цель
Раздел «Казачья жизнь»			
Сентябрь	1.	Моя семья- мое богатство.	Включение ребенка в систему ценностных отношений своих предков.
	2.	Люди живут в городе и на селе.	Дать представление об отличиях жизни в городе и сельской местности.
	3.	Наша малая родина- Донской край	Формировать представление о Ростовской области.
	4.	Ой-ты, Дон широкий. Рисование.	Расширение представлений о различных способах передачи движения воды.
Октябрь	1.	Казачья жизнь на Дону.	Формировать представление казаках -как защитниках, казачках -как хозяйках.
	2.	Верный друг- мой конь. Раскрашивание шаблонов.	Способствовать освоению способов закрашивания рисунка карандашом.
	3.	В гостях у тетушки Аксиньи.	Формировать представление о женщине-казачке.
	4.	В гостях у тетушки Аксиньи.	Формировать представление о предметах одежды казаков.
Ноябрь	1	Воспитание в семье мальчика.	Формировать представление о обычаях воспитания мальчика-казачка.
	2	Воспитание в семье девочки .	Формировать представление о обычаях воспитания девочки-казачки.
	3	День матери-казачки.	Дать представление о роли матери- казачки.
	4	Вечер казачьих игр.	Расширение представлений о разнообразии игр казаков.
Раздел «Краски и литература Тихого Дона».			
Декабрь	1	Дары природы.	Раскрыть ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека.
	2	Донская природа.	Дать представление о природных богатствах родного края.
	3	Городской и сельский пейзаж.	Находить различия сельской местности и городской.
	4	Театр. Инсценировка сказки «Казак и лиса».	Знакомство с казачьим фольклором.
Январь	1	Рождество Христово. Просмотр мультфильма, участие в развлечении (по сценарию)	Дать представление о значении праздника.
	2	Произведения Тихого Дона.	Знакомство с колыбельными, потешками, пословицами и поговорками. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведений
	3	Народные гуляния.	Развитие интереса к народным играм, песням.
Раздел «Архитектура моего дома».			
Февраль	1	Что такое ДОМ?	Дать представление о слове «дом», его составных частях.

	2	Какие бывают дома?	Формирование представлений о домах прошлого.	
	3	Деревянная архитектура.	Знакомство с деревянным зодчеством.	
	4	Каменная архитектура.	Знакомство со строительством из камня.	
	1	Архитектура родного края.	Знакомство с особенностями дома казака.	
Раздел «Народные праздники и традиции Донского края».				
Март	2	Масленица – дорогая ,наша гостюшка годовая.	Знакомство с народным праздником.	
	3	Живет в народе песня.	Знакомство с казачьими песнями.	
	4	Птицы прилетели.	22 марта – день прилета птиц (Сорок- сороков).Знакомство с праздником.	
Апрель	1	Звуки народных инструментов.	Дать представление о виде и звучании народных инструментов.	
	2	Шумовой оркестр.	Дать представление о виде и звучании народных инструментов.	
	3	Сказочное произведение.		
	4	Весна- пора цветения.	Дать представление о весне как поре пробуждения природы	
Май	1	Пасха Христова.	Дать представление о значении и традициях праздника.	
	2	Фольклор и игры казаков.	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр.	
	3	Фольклор и игры казаков.	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр.	
	4	Диагностика.	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края.	
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Региональная программа «Родники Дона». Средняя группа. Дошкольный возраст 4-5 лет.				
	месяц	№	тема	цель
Раздел «Казачья жизнь и традиции»				
Сентябрь	1	Моя семья- мое богатство.	Включение ребенка в систему ценностных отношений своих предков.	
	2	Люди живут в городе и на селе.	Дать представление об отличиях жизни в городе и сельской местности.	
	3	Наша малая родина- Донской край.	Формировать представление о Ростовской области.	
	4	Ой-ты, Дон широкий. Рисование.	Расширение представлений о различных способах передачи движения воды.	
Октябрь	1	Казачья жизнь на Дону.	Формировать представление казаках -как защитниках, казачках -как хозяйках.	
	2	Покрова Пресвятой Богородицы.	Знакомство с церковным праздником	
	3	Сундучок донской казачки.	Формировать представление казачьем быте	
	4	В гостях у тетушки Аксиньи.	Формировать представление о предметах одежды казаков.	

Ноябрь	1	Воспитание в семье мальчика. Праздник первых штанов	Формировать представление о обычаях воспитания мальчика-казачка.
	2	Воспитание в семье девочки .	Формировать представление о обычаях воспитания девочки-казачки.
	3	День матери-казачки.	Дать представление о роли матери- казачки.
	4	Встречаем гостей.	Знакомство с традициями встречи дорогих гостей
Раздел «Краски и литература Тихого Дона».			
Декабрь	1	Дары природы.	Раскрыть ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека.
	2	Донская природа.	Дать представление о природных богатствах родного края.
	3	Городской и сельский пейзаж.	Находить различия сельской местности и городской.
	4	Театр. Инсценировка сказки «Казак и лиса»	Знакомство с казачьим фольклором.
Январь	1	Рождество Христово. Просмотр мультфильма, участие в развлечении (по сценарию)	Дать представление о значении праздника.
	2	Произведения Тихого Дона.	Знакомство с колыбельными, потешками, пословицами и поговорками. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведений
	3	Народные гуляния.	Развитие интереса к народным играм, песням.
Раздел «Архитектура моего дома».			
Февраль	1	Какие бывают дома?	Формирование представлений о домах прошлого.
	2	Что нам строит дом построить?	Учить анализировать сходные объекты, формировать представления о разных постройках домов.
	3	Деревянная архитектура.	Знакомство с деревянным зодчеством.
	4	Каменная архитектура.	Знакомство со строительством из камня.
	1	Архитектура родного края.	Знакомство с особенностями дома казака.
Раздел «Народные праздники и традиции Донского края».			
Март	2	Масленица – дорогая ,наша гостюшка годовая.	Знакомство с народным праздником.
	3	Живет в народе песня.	Знакомство с казачьими песнями.
	4	Птицы прилетели.	22 марта – день прилета птиц (Сорок- сороков).Знакомство с праздником.
Апрель	1	Звуки народных инструментов.	Дать представление о виде и звучании народных инструментов.
	2	Шумовой оркестр.	Дать представление о виде и звучании народных инструментов.
	3	Сказочное произведение.	

	Май	4	Весна- пора цветения.	Дать представление о весне как поре пробуждения природы
		1	Пасха Христова.	Дать представление о значении и традициях праздника.
		2	Фольклор и игры казаков.	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр.
		3	Фольклор и игры казаков.	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр.
		4	Диагностика.	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края.
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Региональная программа «Родники Дона». Старшая группа. Дошкольный возраст 5-6 лет.				
	месяц	№	тема	цель
Раздел «Человек в истории Донского края»				
Сентябрь	1	Как у нас было на Тихом Дону.	Знакомство с историческим прошлым родного края. Познакомить с археологическими находками. Город-крепость Танаис.	
	2	Казак- молодец, вольный удалец.	Знакомство с историей донского казачества.	
	3	Казачьи символы и знаки.	Знакомство с символами Ростовской области и Войска Донского.	
	4	Казачьи символы и знаки.	Знакомство с символами Ростовской области и Войска Донского.	
Октябрь	1	Казачий курень, донские казачьи традиции	Актуализация знаний об особенностях построек казаков.	
	2	Казачий курень, донские казачьи традиции	Актуализация знаний об особенностях построек казаков.	
	3	Труд людей родной земли.	Расширение знаний о сельском хозяйстве.	
	4	В гостях у бабушки Аксиньи.	Расширение знаний об особенностях казачьей кухни.	
Раздел «Человек – созидатель культуры »				
Ноябрь	1	День матери- казачки.	Дать представление о роли матери- казачки.	
	2	Народные казачьи сказки. Театрализация.		
	3	Сундучок тетушки Аксиньи.	Расширение знаний о традиционной одежде казака и казачки.	
	4	Преданья старины глубокой.	Ознакомление с историей и спецификой казачьего фольклора.	
Декабрь	1	Здравствуй, сказка Тихого Дона!	Знакомство с народными волшебными сказками.	
	2	Здравствуй, сказка Тихого Дона!	Театрализация.	
	3	Здравствуй, сказка Тихого Дона!	Театрализация.	
	4	Посуда на столе казака.	Расширение знаний о быте донских казаков.	

	Январь	1	Рождество Христово.	Дать представление о значении праздника.	
		2	Феномен Семикаракорской керамики.	Знакомство с декоративно-прикладным искусством Дона.	
		3	Семикаракорская посуда. Лепка.	Освоение приемов украшения посуды.	
	Февраль	1	Художники Донского края.	Знакомство с жизнью и творчеством живописцев Дона.	
		2	Гордость Донской земли.	Знакомство с жизнью и творчеством А.П. Чехова. Чтение отрывка из рассказа «Каштанка»	
		3	Композиторы Донской земли.	Знакомство с жизнью и творчеством Донских композиторов.	
		4	Кукольный театр на Дону.	Знакомство с историей кукольного театра. Театральная постановка (на выбор)	
	Раздел «Человек в пространстве Донского края»				
	Март	1	Архитектор – создатель поэзии в камне.	Формирование представлений о профессии архитектора.	
		2	Город- крепость Старочеркасск.	Знакомство с первой столицей донского казачества.	
		3	Город Новочеркасск.	Знакомство с историей и достопримечательностями города.	
		4	Город Таганрог.	Знакомство с портовым городом.	
	Апрель	1	Город Ростов-на-Дону.	Актуализация знаний о Ростове-на-Дону. Рассказать об истории образования города Конструирование из бумаги «Наша улица родная».	
2		Памятники донской казачьей старины.	Познакомить со скульптурой как одним из видов искусства. Знакомство с памятниками атаманам Ермаку (г. Новочеркасск) и Степану Разину (г. Ростов-на-Дону), первому императору Российской империи – Петру 1 (г. Таганрог)		
3		Памятники героям Дона.	Знакомство со знаменитыми памятниками Ростовской области.		
Раздел «Праздники- события в жизни людей»					
Май	4	Пасха Христова.	Дать представление о значении и традициях праздника.		
	1	Увеселения, игры, забавы казаков.	Дать представления о досуге казаков.		
	2	Фольклор и игры казаков.	Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр.		
	3	Диагностика. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 285-290	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края.		
Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Региональная программа «Родники Дона».					

Подготовительная к школе группа. Дошкольный возраст 6-7 лет.

месяц	№	тема	цель
Раздел «Человек в истории Донского края»			
Сентябрь	1.	Как у нас было на Тихом Дону	Знакомство с историческим прошлым родного края. Город-крепость Танаис.
	2.	Казак- молодец, вольный удалец.	Знакомство с историей донского казачества.
	3.	Флаги-знамена.	Знакомство с флагами Ростовской области, Всевеликого войска Донского.
	4.	Казачьи символы и знаки.	Знакомство с символами Ростовской области и Войска Донского.
Октябрь	1.	Край, в котором ты живешь.	Развитие способности понимать ценность жизни.
	2.	Как у нас-то было на Тихом Дону.	Формирование представлений о ценности человека в истории Донского казачества.
	3.	На казачьем кругу.	Дать представление о войсковом круге как традиции самоуправления.
	4.	Казак рождается воином.	Актуализация знаний об особенностях воспитания казака.
Раздел «Человек – созидатель культуры »			
Ноябрь	1	Атаманы – легендарные личности Дона.	Формирование гордости за знаменитых земляков.
	2	Преданья старины глубокой.	Ознакомление с историей и спецификой казачьего фольклора.
	3	Сказки Тихого Дона.	Знакомство со сказками П. Лебеденко.
	4	День матери- казачки. Праздничное развлечение с приглашением мам и бабушек.	Дать представление о роли матери- казачки.
Декабрь	1	Народные казачьи сказки.	Театрализация.
	2	Сундучок тетушки Аксиньи.	Расширение знаний о традиционной одежде и обуви казака и казачки.
	3	Посуда на столе казака.	Расширение знаний о быте донских казаков.
	4	Декоративная аппликация по мотивам Семикаракорского промысла.	Расширение знаний об особенностях Семикаракорского промысла, декоративных узорах на посуде.
Январь	1	Рождество Христово.	Дать представление о значении праздника.
	2	Лепка Семикаракорской посуды.	Расширение знаний об особенностях Семикаракорского промысла, освоение приемов работы с глиной, ленточный способ изготовления посуды, способ кругового налёпа.
	3	Семикаракорская посуда. Лепка.	Освоение приемов украшения посуды.
Февраль	1	Художники Донского края.	Знакомство с жизнью и творчеством живописцев Дона.

	2	Гордость Донской земли.	Знакомство с жизнью и творчеством А.П. Чехова. Чтение отрывка из рассказа «Каштанка»
	3	Композиторы Донской земли.	Знакомство с жизнью и творчеством донских композиторов.
	4	Кукольный театр на Дону.	Знакомство с историей кукольного театра. Театральная постановка (на выбор)
Раздел «Человек в пространстве Донского края»			
Март	1	Столица Области Войска Донского-город Новочеркасск	Знакомство с первой столицей донского казачества.
	2	Архитектор – создатель поэзии в камне.	Формирование представлений о профессии архитектора.
	3	Архитектура города Ростова-на-Дону.	Знакомство с архитектурой города.
Апрель	1	Архитектура родного города.(рисование)	Развивать умения передавать с помощью цвета и формы архитектурные особенности зданий родного города.
	2	Постройка дома, в котором я живу. Конструирование из строительного материала.	Развитие умений и навыков творчески подходить к решению конструктивных задач при сооружении своего дома.
	3	Монументальные памятники донской казачьей старины.	Познакомить со скульптурой как одним из видов искусства. Знакомство с памятниками атаманам Ермаку (г. Новочеркасск) и Степану Разину (г. Ростов-на-Дону), первому императору Российской империи – Петру 1 (г. Таганрог)
	4	Памятники героям- защитникам земли Донской.	Знакомство со знаменитыми памятниками Ростовской области.
Раздел «Праздники- события в жизни людей»			
Май	1	Пасха Христова. Декоративное рисование «Пасхальные яйца».	Дать представление о значении и традициях праздника.
	2	Рисование на тему: «Народный праздник»	Отражать полученные представления в рисунках о народных праздниках.
	3	Игры, забавы казаков.	Дать представления о досуге казаков.
	4	Диагностика. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» стр. 285-290	Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края.
3.2.3.1.2.2.	Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми по теме: «Край – Донской Казачий». Ознакомление детей дошкольного возраста с историей и культурой Донского Казачества.		

Цель: продолжать знакомить детей с историей, традициями и жизнью донского казачества; воспитывать любовь к родному краю.

Задачи:- способствовать воспитанию любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя, как гражданина Донского края, страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флаг, герб, гимн); достижений своего края, осознанию торжественности национальных праздников;

- развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их назначение (свойства);
- развивать познавательные способности: находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- развивать речь детей, ее выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение.

В отборе содержания плана были заложены следующие **принципы:**

- **Принцип** личностно-ориентированного подхода, предполагающего создание условий, обеспечивающих становление личностного опыта ребенка, развитие его индивидуальности и самобытности.
- **Принцип** культуросообразности, предусматривающего освоение богатейшего опыта донского казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию личностной культуры ребенка.
- **Принципом** гуманистической ориентации на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколение образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинств и прав человека, заботы о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств.
- **Принципом** интеграции, предполагающим комплексное включение содержания программы в сфере жизнедеятельности, образовательного процесса ДОУ. Освоение ребенком различных элементов фольклора казачества Дона в соответствии с ценностями общечеловеческой культуры.

Предполагаемый результат:

- освоение детьми знаний об истории своей малой Родины, Донском крае, проявление устойчивого интереса детей и родителей к истории донского казачества, приобретение умений бережно обращаться с животными и растениями, знакомство с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями казачества

Месяц	Образовательные области	Содержание
Сентябрь «Детский сад»	Речевое развитие	Заучивание песенок-потешек, считалок, отгадывание загадок. Цель: помочь запомнить текст, развивать интерес к народному творчеству.
	Физическое развитие	Физкультурный праздник «До свиданья, лето» (с использованием народных игр). Цель: прививать интерес к донским народным играм.

		Социально – коммуникативное	Путешествие по групповой комнате и детскому саду (с использованием карты-схемы и стрелок на полу). Цель: формировать интерес к ближайшему окружению, помочь лучше узнать и полюбить его.
		Познавательное развитие	Беседы «Наш детский сад», «Кто работает в детском саду», «Завалинка». Цель: воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу.
		Художественно – эстетическое	Рисование «Мой любимый детский сад», «Ромашки в траве», лепка «В лес по грибы», аппликация «Поспели яблоки в саду». Цель: развивать самостоятельность и творчество.
		Работа с родителями	Изготовление макета «Наш детский сад». Цель: воспитывать желание проявлять творчество и инициативу.
	месяц	Образовательные области	Содержание
Октябрь	«Город, в котором я живу»	Речевое развитие	Беседа «Мы – друзья-товарищи», чтение стихов о родном городе. Цель: воспитывать добрые чувства к родному городу.
		Физическое развитие	Игры с использованием потешек, считалок в режимных моментах, в утренней гимнастике.
		Социально - коммуникативное	Беседа «Наш город». Цель: познакомить детей с понятием «город», учить поддерживать беседу с воспитателем и детьми, знать название города, в котором мы живем.
		Познавательное развитие	Рассматривание фотоальбома «Наш любимый город», беседы «Где я живу?», «Моя улица». Цель: развивать осознание детьми принадлежности к своему роду.
		Художественно - эстетическое	Аппликация «Дом, в котором я живу», рисование «Радостная осень». Цель: развитие художественных и творческих навыков.
		Работа с родителями	Экскурсия по микрорайону, в котором живет ребенок. Цель: формировать представление о поселке, в котором живут дети.
Ноябрь	«Моя семья»	Речевое развитие	Беседы «Мои родители», «Родной дом», «Мои братья и сестры». Цель: воспитывать любовь к семье.
		Физическое развитие	Познакомить детей с подвижной игрой «Травы степные волнуются раз». Цель: вызвать интерес к народным играм, учить играть дружно.

		Социально - коммуникативное	Игра – упражнение «К нам гости пришли». Цель: учить вежливому обращению к гостям, используя потешки, песенки.
		Познавательное развитие	Сюжетная игра «в гости к казачке Аксинье». Цель: приобщать детей к культуре Донского края.
		Художественно - эстетическое	Рисование «Мои домашние животные». Цель: воспитывать желание рисовать цветными карандашами, развивать познавательные процессы, память, мышление.
		Работа с родителями	Создание фотоальбома «Моя семья». Цель: вовлечение родителей в процесс взаимодействия со своим ребенком и детским садом, налаживание более теплых и тесных взаимоотношений в семье, проявлен е познавательного интереса к своей семье.
	месяц	Образовательные области	Содержание
	Декабрь «Новый год у ворот»	Речевое развитие	Чтение сказок «Зимовье зверей», разучивание песенки «Как на тоненький ледок». Цель: развивать интерес к народному фольклору.
		Физическое развитие	Зимние игры-забавы. Цель: вовлекать детей в зимние народные игры.
		Социально - коммуникативное	Беседа «Почему птицы называются зимующими?», слушание аудиозаписей «Голоса птиц». Цель: уточнить знания о зиме, жизни птиц и животных в зимнее время.
		Познавательное развитие	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берется шерсть (козья, овечья).
		Художественно - эстетическое	Слушание казачьих песен. Цель узнавать казачьи народные мелодии.
		Работа с родителями	Конкурс новогодних подарков в традиционные казачьи стили. Цель: приобщать родителей к совместной деятельности, дать возможность семьям проявлять творчество.
	Январь «Пришла коляда»	Речевое развитие	Разучивание колядок. Цель: продолжать знакомить с народным фольклором.
		Физическое развитие	Спортивное развлечение «Зимние забавы». Цель: развивать выносливость, быстроту и ловкость.
		Социально - коммуникативное	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не мороз мой нос»
		Познавательное развитие	Экспериментирование со снегом, морозными узорами, экскурсия в музей детского сада «Казачья изба». Цель: воспитывать любовь к малой родине.
		Художественно - эстетическое	Развлечение «Пришла коляда отворяй ворота». Цель: приобщать детей к народным праздникам.

		Работа с родителями	Создание с помощью родителей картотеки колядок, закличек и народных игр. Цель: приобщать к традициям казачьей культуры.
месяц		Образовательные области	Содержание
Февраль «Мой папа»		Речевое развитие	Заучивание физминутки «Мы теперь богатыри». Цель: помочь запомнить текст стихотворения, учить выполнять движения в соответствии с ним.
		Физическое развитие	Игра – хоровод «Дуб – дубок». Цель: познакомить с хороводной игрой, развивать двигательную активность.
		Социально - коммуникативное	«Я и мой папа». Цель: продолжать формировать представления детей о роли отца в семье, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.
		Познавательное развитие	Беседы «Защитники Отечества», «Наши дедушки», «Наши папы». Цель: продолжать формировать образ: описывать рост, цвет волос и т.д.
		Художественно - эстетическое	Аппликация «Открытка папе». Цель: развивать чувство патриотизма, любовь к семье.
		Работа с родителями	Консультация «Мальчик – будущий мужчина». Цель: повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах гендерного воспитания детей.
Март «Мамина улыбка»		Речевое развитие	«Наши мамы», «Пришла весна». Цель: воспитывать положительное отношение к родным людям, уважение к мнению, желаниям и взглядам членам семьи.
		Физическое развитие	Игры – эстафеты «Все для мамы». Цель: продолжать знакомить с народными играми – эстафетами.
		Социально - коммуникативное	«При солнышке тепло, при матери добро». Цель: побеседовать о маме с включение пословиц и поговорок. Составить самостоятельный рассказ «Какая моя мама»
		Познавательное развитие	«Весна, весна, поди сюда!». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне.
		Художественно - эстетическое	Рисование «Волшебный лоскуток». Цель: приобщать детей к традициям казачьей культуры, рисование традиционных орнаментов.
		Работа с родителями	Изготовление реквизита и оформление зала к празднику. Цель: побуждать детей к активному участию в жизни ДОУ.
месяц		Образовательные области	Содержание
Апрель «Предметы быта»		Речевое развитие	«Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.
		Физическое развитие	Игровое упражнение «Веселая ярмарка». Цель: повторить народные казачьи игры.

		Социально - коммуникативное	Экспериментирование с водой, растениями и семенами. Посещение мини – музея «Казачья изба»
		Познавательное развитие	Знакомство с балалайкой, свистульками. Цель: формировать представления о народных музыкальных инструментах.
		Художественно - эстетическое	Рисование «Деревянная ложка». Цель: продолжать знакомить детей с кухонной утварью казаков, воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.
		Работа с родителями	Изготовление макета с элементами казачьего быта. Цель: развитие познавательного интереса к истории Донского края, воспитание чувства любви к своей малой Родине.
	Май «Мы такие разные»	Речевое развитие	Времена года. Рассказ о временах года, с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
		Физическое развитие	Подвижная игра «Огуречик – огуречик». Цель: продолжать знакомить с народными играми.
		Социально - коммуникативное	Праздничное развлечение «Мы стали на год старше». Цель: создать эмоционально – радостное настроение, получить общение и эмоции от праздника.
		Познавательное развитие	Беседа «Мы разные». Цель: закрепить умение узнавать отличительные черты друг друга, развитие эмпатии, тактильного восприятия, снятие эмоционального напряжения, создание положительного эмоционального климата в группе.
		Художественно - эстетическое	Рисование «Раскрашивание свистулек». Игра «Узнай по звуку». Слушание народных мелодий.
		Работа с родителями	Соревнование семейных команд «Вместе с мамой, вместе с папой!». Цель: проявление реальной возможности обмениваться друг с другом опытом организации двигательных занятий с детьми дома.
3.2.3.1.2.3.	Реализация регионального компонента средствами проектной деятельности для детей старшего дошкольного возраста Музей «Горница»		
	<p>Тип проекта: познавательно - творческий, долгосрочный.</p> <p>Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, социальный педагог, музыкальный руководитель, родители.</p> <p>Срок реализации:</p> <p>База, реализации проекта: МБДОУ детский сад № 23.</p> <p>Актуальность</p> <p>В соответствии с ФГОС ДО, знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием, с историей страны, родного края является одним из приоритетных направлений в работе дошкольной образовательной организации.</p>		

Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г., тесно связывая цели и задачи образования с преодолением социального и духовного кризиса современного российского общества, указывает на необходимость «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, развитие национальной культуры, воспитание ребенка достойным гражданином своего отечества»

На современном этапе социального исторического развития патриотизм, народная культура способны стать единственной системой ценностей, имеющей в основе глубокие корни – любовь к Отечеству – земле наших предков, отцов и дедов, земле, дающей нам хлеб насущный

Дошкольное детство - время становления личности. Осознавая свое «я», ребенок начинает самоутверждаться, стремится воздействовать на ситуацию, активно вступает в отношения с окружающими. В этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, происходит приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям. Именно в этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, краю, к своему народу.

Чувство патриотизма, любовь к Родине не происходит само по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – родственники, дом, город, родные места.

Данный проект раскрывает возможности мини - музея казачьей культуры, созданного в дошкольном образовательном учреждении, как эффективного ресурса нравственно - патриотического воспитания дошкольников.

Музей представляет собой специально организованное пространство в ДОУ, основное предназначение которого заключается в расширении кругозора, пробуждении интереса к истории казачества, культуре и быту казаков. В отличие от настоящих больших музеев, мини-музей в детском саду является плодом коллективной работы педагогов, родителей и детей, здесь ребенок выступает не только созерцателем, а является творцом и соавтором работ.

Все музейные экспонаты интерактивны, т. е. их можно трогать, брать в руки и рассматривать. **Музейная педагогика является инновационной технологией** в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

Создание мини - музея, как части предметно-пространственной среды ДОУ позволяет осуществлять принципы ФГОС ДО:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействие с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Проблема.

Анкетирование родителей и беседы с детьми показали недостаточный уровень знаний по истории и настоящему казачества, но при этом отмечался интерес к проблеме и желание узнать новое.

Поэтому мы решили разработать и реализовать этот проект.

На современном этапе развития общества вопросы духовно- нравственного, патриотического воспитания выступают на первый план, что отражено в основополагающих нормативно - правовых документах, регламентирующих деятельность дошкольных образовательных учреждений.

Приобщение ребенка к культуре своего народа, к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за нашу землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно на знании истории донских казаков, его культуры поможет ребенку в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям, чтить их.

Учитывая актуальность исследуемой проблемы, недостаточность ее раскрытия в практической деятельности, а также исторические предпосылки, способствующие ее дальнейшему изучению, была определена цель проекта.

Гипотеза: создание мини-музея казачьей культуры в детском саду позволит ввести в образовательное пространство планомерное и систематическое изучение культурного наследия своего народа, что в свою очередь будет способствовать нравственно-патриотическому воспитанию, развитию у детей исследовательской и познавательной активности.

Цель проекта: создание мини-музея казачьей культуры для обогащения воспитательно-образовательного пространства детского сада, повышение качества дошкольного образования, его статуса в обществе.

Задачи проекта:

- организовать специальное пространство в детском саду для размещения, использования и хранения музейных экспонатов;
- создать основу учебно-методического комплекса, обогащающего образовательный процесс (разработка занятий, экскурсий, развлечений, дидактических пособий и т. д.);
- привлечь внимание родителей и детей к музейной культуре, знакомить с историей и культурой Донского края, побуждать к творческой, исследовательской и познавательной деятельности;
- организовать школу «Юного экскурсовода»;
- развивать творческие способности детей через приобщение к культурному наследию казачества.

Этапы реализации проекта:

1. Этап - подготовительный - цель которого, создание организационных моментов, обеспечивающих реализацию проекта. Включает в себя:

- оснащённого предметами быта донских казаков мини - музея;
- постановка целей, задач, определение актуальности и значимости проекта;
- подбор методической литературы для реализации проекта;
- подбор стихотворений, загадок, песен, поговорок, пословиц, демонстрационного и раздаточного материала;
- составление картотеки игр-викторин, конкурсов;
- написание конспектов занятий, экскурсий, развлечений и т.д.

2. Этап - основной

В ходе основного этапа реализации проекта проводятся запланированные мероприятия, согласно направлениям деятельности с приобщением родителей и социальных партнёров.

- Открытие мини-музея
- Создание картотеки мини-музея казачьей культуры,
- Организация работы детской творческой группы,
- Транслирование онлайн - экскурсий для родителей воспитанников,
- Создание книги отзывов мини-музея казачьей культуры,
- Создание основы учебно-методического комплекса мини-музея,

- Проведение мероприятий по реализации, непосредственно-образовательной деятельности по плану работы проекта регионального компонента с творческой группой детей «Горница»,
- Посещение с детьми и родителями музеев Донского казачества,
- Создание презентаций по основным темам работы мини – музея.

В результате работы Музея «Горница» была составлена модель планирования организации совместной деятельности педагога с детьми в образовательном процессе.

3. Этап - Заключительный.

Цель - анализ результатов реализации проекта, определений направлений дальнейшей деятельности.

Анализ результатов проекта:

- Систематизация материала по реализации содержания регионального компонента в ДОУ.
- Представление результатов на педагогическом совете.
- Заключительное мероприятие викторина «Казачьему роду - нет переводу» и экскурсия от группы «Юных экскурсоводов»

И так, результативность проекта заключается в том, что в ДОУ:

- Создались партнерские взаимодействия детского сада и семьи воспитанников;
- Прошли выставки творческих работ детей и родителей;
- Провели совместный праздник для детей и родителей;
- Создали презентацию данного мероприятия;
- Систематизировали материал по реализации содержания регионального компонента в ДОУ.

Перспективы дальнейшего развития проекта.

В перспективе планируется продолжать работу по данной теме:

- углублять работу по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей по вопросам регионального развития дошкольников;
- продолжать сотрудничество с культурным социумом города;
- доработать картотеки подвижных, казачьих игр; дидактических казачьих игр; цикл занятий;
- разработать и подготовить разнообразные презентации совместно с родителями (пополнение методического, дидактического материала); подобрать интерактивные формы работы с детьми и взрослыми при реализации проектов.

3.2.3.1.2.4.

Планирование организации совместной деятельности педагога с детьми в образовательном процессе.

Дата	№ п/п	Тема занятия. Задачи.	Содержание деятельности
Сентябрь	1.	Экскурсия в мини - музей «Милости просим в нашу горницу» Задачи: Познакомить детей с пословицами и поговорками о гостеприимстве на старинном русском языке. Воспитывать	Рассматривание устройства и убранства горницы Рассказ, сопровождаемый показом предметов быта. Объяснение новых слов.

		уважение к народу с кем рядом живешь. Обогащать словарь детей: терем, горница, лежанка.	Словарная работа. Беседа. Фольклор (частушки, колыбельные) Казачья игра «Коршун»
Сентябрь	2.	Тема: «Бабушкин сундук» Цель: Закрепление знаний о казачьем костюме. Закрепить представления детей о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского костюма. Отличие одежды и орнамента праздничной и повседневной одежды.	Демонстрация казачьих костюмов Называние деталей костюмов. Просмотр слайдов повседневной, праздничной и военной одежды казаков
Сентябрь	3.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы».	
Октябрь	4.	Тема: «Жизнь, традиции и обычаи казаков» Цели и задачи: - Знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков - Развивать познавательный интерес к истории своего народа, - Приобщать детей к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям.	Беседы с детьми, просмотр иллюстраций с изображением казаков, рассказ воспитателя о том, как жили, чему учили в казачьих семьях детей. Ознакомление с традицией праздновать сбор урожая, отношение к женщине, труд детей в помощь родителям.
Октябрь	5.	Развлечение «Покров на Дону» Цель: Создать условия, раскрывающие творческий и интеллектуальный потенциал ребенка, ориентированный на творческое взаимодействие детей с казачьим фольклором.	Рассказ о празднике «Покров», народных приметах, связанных с этим праздником, о казачьих обрядах. Разучивание пословиц и поговорок. Разучивание казачьих песен и их исполнение, загадывание загадок, знакомство с казачьими подвижными играми.
Октябрь	6.	Тема: От лучинки до электричества Цель: Знакомство с историей происхождения электрической лампы Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям.	Словарь детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть. Рассмотрение экспонатов. Объяснение. Показ. Рассказ воспитателя (как и с помощью чего освещали избу в старину).

			Вопросы: Что было бы, если не было электричества Словарная работа. Игра: «Гори, гори ясно».
Октябрь	7.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Ноябрь	8.	Тема «Дом наших предков – казачий курень» Цель: создание условий для развития интереса детей к культурному наследию донских казаков, приобщение детей к традициям казачьей культуры. Задачи: Образовательные: - познакомить с бытом донских казаков, народными поверьями при строительстве куреня; - углубить и систематизировать знания детей о жилище казаков в разные времена. Развивающие: - способствовать развитию интереса к истории донского казачества. Воспитательные: - продолжать воспитывать желание познавать культуру, обычаи и традиции своего народа; - воспитывать любовь к своей малой Родине.	Просмотр слайдов строительства куреня с казачьими традициями и обрядами. (презентация «Казачий курень»)
Ноябрь	9.	Тема: «Щи да каша – пища наша». Дать представление о еде и посуде, в которой готовили наши предки, развивать познавательный интерес детей, учить сравнивать, делать умозаключения после сравнения с кухней современного человека.	Знакомство с традиционной кухней донских казаков. Познакомить детей с устройством самовара, показать роль и значение чаепития для казаков.
Ноябрь	10.	Тема: «Конь – боевой товарищ казака» Цель: Познакомить ребят с верным другом казаков - конем, учить видеть красоту животного. Воспитывать у детей умение слушать, запоминать небольшое по объему стихотворение, читать наизусть, не торопясь, четко выговаривая слова и, особенно, окончания слов; учить детей отчетливо произносить	Показ презентации «Конь для казака» Традиция сажать на коня годовалого ребёнка. Сборы в армию казака. Стихи и песни про коня.

		звуки. Воспитывать отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.	
Ноябрь	11.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Декабрь	12.	Тема: «Казачьи игрищи». Цель: Знакомство с казачьими старинными играми. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через игру и театрализацию.	Беседа: Игрушки наших бабушек. Ответы детей: Мои любимые игрушки. Казачьи народные игры зимой. Игры-забавы с домовёнком Кузей
Декабрь	13.	Тема «День Матери Казачки» Цель: Приобщение дошкольников к культурным ценностям кубанского казачества, сохранение исторической памяти, укрепление и развитие преемственности поколений. Воспитание чувства гордости, любви, бережного отношения к женщине - матери.	Беседа проходит в виде посиделок у тётушки Аксиньи с песнями, частушками, играми и чаепитием.
Декабрь	14.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Январь	15.	Тема: «Рождество Христово - на душе светло!» Цель: познакомить детей с историей возникновения праздника Рождества Христова; расширить духовный мир детей; учить слушать художественное произведение с рождественскими сюжетами	Просмотр презентации, хороводы и игры - гадания у ёлки.
Январь	16.	Тема: « Одежда казака и казачки» Цели и задачи: Продолжать углублять знания детей о казачьей одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.	
Февраль	17.	Тема «Воинская слава казака» Задачи: познакомить детей с историей возникновения донского казачества; учить отличать воинов-казаков по одежде; ознакомить детей с героями-казаками. Развивать творческий потенциал детей. Средствами фольклора и словотворчества, связанных с передачей художественных традиций, развивать интерес к коллекционированию и желанию собирать предметы старины (фотографии, игрушки, предметы быта и т.д.).	Форма проведения занятия: Посиделки. Участники занятия: педагоги, дети, родители.

		Формировать интерес к подлинным предметам старины и способности извлекать информацию из различных источников. Воспитывать гордость за героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям и обрядам.	
Февраль	18.	Тема: «К нам масленица пришла» Цель: Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.	Беседа «Масленица» -знакомство с со всеми масленичными днями 2.Разучивание песни «Блины» 3.Чтение потешек, дразнилок, пословиц.
Февраль	19.	Развлечение «Прощай, Зима - Здравствуй, Весна»	Проводы зимы с хороводами, стихами, встреча весны с заличками, играми обрядовыми. Чаепитие с масленичными блинами.
Февраль	20.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Март	21.	Тема «Нет такого друга, как родная матушка» Цель: Приобщать детей к культуре донского края. Воспитывать любовь и уважение к матери. Воспитывать бережное отношение к народным традициям	Рассматривание старинных и современных фотографий. Экскурсия в казачью горницу. Рассказ о происхождении куреня. Сюжетно – ролевые игры, отражающие быт казаков. Праздник «донская красавица с любым делом справится». Сладкий вечер казачьих блюд.
Март	22.	Тема: «Казачья семья» Цель: Развивать сознание детей к принадлежности своей семье. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к членам своей семьи. Расширять представления детей о быте казаков. Через музыку активизировать чувства детей.	Рассказ детям о роли мужчины – отца женщины – матери в казачьей семье. Знакомство с казачьим фольклором, с разнообразием его жанров. Разучивание и исполнение колыбельных песен.
Март	23.	Тема: «Новочеркасск - мой любимый город» Цель: - Развитие познавательного интереса к истории Донского края.	Виртуальное путешествие по городу. Юные экскурсоводы рассказывают о значимых достопримечательностях Новочеркаска.

		<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание чувства любви к малой Родине. - Расширение содержания сознания ребёнка за счет сведений и событий, явлений, доступных его наблюдению. - Знакомство с родным городом, с историей возникновения, местонахождения, историей названия улиц, достопримечательностями города. 	
Март	24.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Апрель	25.	Тема: «Дон – река» Цель: сформировать представление о реке Дон, о ее судоходстве, об использовании в народном хозяйстве.	Рассказывание сказа «Почему Дон Ивановичем зовут» В. Моложавенко. Беседа о том, почему народ так душевно отзывается о реке Дон; проследить по карте Ростовской области течение реки Дон.
Апрель	26.	Тема: «Символика войска Донского» Цель: познакомить с символикой казаков – герб, печать; вызвать интерес к истории войска Донского, чувство гордости за своих земляков.	Рассматривание иллюстраций герба, флага, пернача, булавы, бунчука, насеки, печатей войска Донского.
Апрель	27.	Досуг «Игры донских казачат». Цель: сформировать представление об играх и развлечениях донских казачат.	
Апрель	28.	Индивидуальная работа «Юные экскурсоводы»	
Май	29.	Тема «Животный мир» Цель: развивать познавательные способности, расширять знания о животном мире, воспитывать бережное отношение к ним, доброжелательность, воспитывать экологическую культуру, воспитывать любовь к природе, родному краю. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> - углубить понятие о живой природе родного края (животные, рыбы) - обобщить и систематизировать знания детей о разнообразии животных и их значении в природе и жизни человека - расширить представления детей об экологических связях в мире, об экологических проблемах 	Рассказ воспитателя о «Диком поле» Дидактическая игра «Угадай по описанию» Просмотр презентации «Дикие животные Донского края»

	Май	30.	Викторина «Казачьему роду нет переводу» Цель: заинтересовать детей подвижными казачьими народными играми. Воспитывать у детей патриотические чувства, чувства сопереживания и взаимовыручки. Задачи: - обобщение знаний об истории родного края, о традициях и казачестве; - воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к родной земле и культуре своего народа; - развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников.	Участвуют две команды, которые соревнуются в знании истории, традиций и жизненного уклада донских казаков.
	Май	31.	Экскурсии юных экскурсоводов «Приходите в наш музей» Цель: приобщение дошкольников к культуре Донского края, расширение представлений о быте казаков.	
3.2.3.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.			
	Виды деятельности (НОД + режимные моменты)		Формы педагогической работы с детьми в ДОУ по ФГОС	
	Игровая — основной вид деятельности в дошкольном детстве, посредством которого ребенок изучает свойства предметов, характеристики явлений, тренирует механизмы социальной адаптации		Все виды игр (предметные, двигательные, сюжетно-ролевые, обучающие, настольные), игровые тренинги, драматизации, игры-экскурсии, путешествия, пальчиковые и голосовые забавы.	
	Коммуникативная — реализуется на протяжении всего времени пребывания ребенка в группе детского сада, во время контакта со сверстниками, воспитателем и другими взрослыми.		Все виды бесед (индивидуальные, групповые и коллективные, развлекательно-информационные и дидактические), моделирование ситуативных актов коммуникации, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песенных куплетов, словесные викторины, составление рассказов на основе личного опыта и по картинкам.	
	Познавательно-исследовательская , открывающая возможность для развития детской любознательности, инициативности, самостоятельности, формирования системы адекватных представлений об окружающем мире		В числе наиболее эффективных методов и форм работы с детьми в ДОУ по ФГОС по данному направлению деятельности хочется выделить наблюдения за процессами и явлениями в живой природе, свободное и направленное экспериментирование , участие в разрешении проблемных учебных ситуаций, находящихся отражение в реальной жизни, работа с различными дидактическими пособиями (печатными, воссозданными посредством	

	ИКТ), моделирование, поисковая активность, участие в экскурсионных походах, создании мини-музеев, тематических встречах, клубная активность по интересам
Двигательная, обеспечивающая возможность удовлетворения естественной физиологической потребности в движении.	Утренняя гимнастика, занятия с инструктором по физической культуре, физкультминутки, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая и иные виды гимнастики, выполнение игровых упражнений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд — направления организованной детской активности, способствующие формированию самостоятельности, положительного отношения к выполнению простейших бытовых поручений	В числе эффективных форм работы с детьми в ДОУ по ФГОС — закрепление базовых культурно-гигиенических навыков, организация тематических игр и импровизаций, выполнение различных видов работ на групповом участке, проектная деятельность, дежурства.
Изобразительная деятельность и конструирование — формы активности, обеспечивающие возможность восприятия дошкольниками эстетичной формы действительности и развитие предметно-пространственного мышления	Занятия, посвященные рисованию, лепке, аппликации, созданию масштабных творческих работ, организация мини-мастерских, работа с конструкторами, изготовление поделок, участие в подготовке оформительских материалов для мероприятий, знакомство с работами известных художников, скульпторов.
Музыкальная деятельность, направленная на развитие способностей эмоционального восприятия музыкальных произведений	Слушание музыкальных произведений, исполнительство, импровизации, музыкальные игры и викторины, подготовка театральных постановок, знакомство с различными музыкальными инструментами.
Восприятие произведений художественной литературы	Чтение, проведение бесед, сказочные викторины, разучивание отрывков произведений, импровизации, драматизации.
Методы работы с детьми по ФГОС в ДОУ, применяемые на занятиях	
<p>Непосредственная образовательная деятельность (НОД) реализуется как комплекс различных видов активности, основанный на повышении уровня вовлеченности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проектирование проблемных ситуаций, - Моделирование познавательных сюжетов, - Реализация поисковых и продуктивных проектов, - Дидактическая игровая активность <p style="text-align: center;">Направления совместной деятельности воспитателей и дошкольников могут быть осуществляться с обязательной интеграцией различных образовательных областей при условии применения обновленных методов педагогической работы, из числа которых следует выделить:</p>	

- Словесные.

Организация групповых бесед, консультаций, в ходе которых осуществляется быстрая передача информации от воспитателя детям.

Словесные методы педагогического воздействия

должны составлять значительную часть общего модуля воспитательной деятельности ввиду возрастных особенностей дошколят, нуждающихся в постоянном руководстве со стороны педагога-наставника, без которого нельзя говорить о значимых результатах познавательной активности.

- Наглядные.

Визуализация — один из приоритетных способов донесения информации, но педагогическую работу с применением наглядного метода важно устраивать с учетом требований времени. Большинство дошкольников активно используют смартфоны, планшеты, компьютеры в домашних условиях, поэтому традиционная работа с карточками и символными знаками, характеризовавшаяся высокой результативностью в прошлом, должна быть заменена практикой демонстрации презентаций, обучающих видеороликов, мультфильмов (без нарушения санитарно-гигиенических норм).

В качестве **инновационных наглядных методов** также могут быть использованы

- Импровизации,

- Наблюдения,

- Опыты,

- Поисковые проекты,

позволяющие закрепить понятийный уровень дошколят и добиться высокого уровня вовлеченности воспитанников в образовательный процесс.

- Практические.

Уверенное овладение навыками и умениями возможно только в процессе активной деятельности. Поэтому воспитателям детского сада в условиях реализации ФГОС важно использовать все доступные **практические методы**, а именно:

- Репродуктивный, основанный на многократном повторении действия согласно заданному алгоритму;

- Проблемное изложение — проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширение системы детских представлений об окружающем мире;

- Частично-поисковый, осуществляемый в ходе поэтапного решения отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы;

- Исследовательский, в основе которого лежит экспериментаторство.

Новые методы работы с детьми в ДОУ по ФГОС

В условиях активного внедрения **инклюзии** многие педагоги дошкольного образования уже ощутили острую необходимость поиска новых методов работы с детьми в детском саду по ФГОС, что обусловлено психофизическими возможностями и потребностями воспитанников.

Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) преимущественно проявляют неготовность к точному выполнению просьб и наставлений взрослых при сохранении острой необходимости в получении педагогической поддержки.

С целью обеспечения эффективной учебно-образовательной работы в условиях перехода на инклюзию специалисты рекомендуют использовать различные

	<p style="text-align: center;">Методы терапевтической направленности:</p> <p>- Игровая терапия, предусматривающая организацию большого числа вариантов игровой активности в специально оборудованных помещениях и во время прогулок. В данном случае очень важно обеспечить возможность совместного взаимодействия ребенка с ОВЗ со сверстниками, что облегчит процесс адаптации и будет способствовать формированию толерантности, культуры поведения и взаимоуважения. Игро-терапия способствует активной коммуникации, позволяет снизить уровень тревожности, поэтому данный метод группового взаимодействия положительно воспринимается детьми.</p> <p>- Сказкотерапия — новый метод педагогической работы в детском саду по ФГОС, в особенности актуальный для обеспечения развития детей с ОВЗ через коммуникацию. Целевое взаимодействие с персонажами любимых сказок благотворно сказывается на развитии речевого аппарата и воображения, особенно если сказкотерапия включает дидактический компонент (например, игры «Разложи сказку по картинкам», «Помоги Маше выбраться из лесного лабиринта» и т.д.).</p> <p>- Арт-терапия, - Кукло-терапия, - Водо-терапия, - Песко-терапия.</p> <p>Крайне важно, чтобы при проектировании образовательного процесса главенствующая роль отводилась активным практическим методам воспитания, позволяющим повысить уровень мотивации дошкольников, способствовать становлению их активной жизненной позиции, открытости всему новому и готовности перехода на новую образовательную ступень в будущем.</p>																			
	<p style="text-align: center;">Основные формы познания Донского края.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%; text-align: center;">3-4 года</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">4-5 лет</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">5-6 лет</th> <th style="width: 25%; text-align: center;">6-7 лет</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">Синтез: познавательная деятельность – игра – практическая деятельность</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Речевое общение</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">Познавательные занятия</td> </tr> <tr> <td>- рассказы воспитателя о детях - рассказы воспитателя о себе - рассказы о родителях - игры на сближение - встречи (ходим в гости, встречаем гостей) - сюжетно-ролевые игры</td> <td>- рассказы взрослых - народные игры - экскурсии - наблюдения - рассматривание иллюстраций, фото, репродукций произведений изобразительного искусства и др. - сюжетно- ролевые игры</td> <td>- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность</td> <td>- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность - встречи с интересными людьми</td> </tr> </tbody> </table>				3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Синтез: познавательная деятельность – игра – практическая деятельность				Речевое общение	Познавательные занятия			- рассказы воспитателя о детях - рассказы воспитателя о себе - рассказы о родителях - игры на сближение - встречи (ходим в гости, встречаем гостей) - сюжетно-ролевые игры	- рассказы взрослых - народные игры - экскурсии - наблюдения - рассматривание иллюстраций, фото, репродукций произведений изобразительного искусства и др. - сюжетно- ролевые игры	- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность	- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность - встречи с интересными людьми
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет																	
Синтез: познавательная деятельность – игра – практическая деятельность																				
Речевое общение	Познавательные занятия																			
- рассказы воспитателя о детях - рассказы воспитателя о себе - рассказы о родителях - игры на сближение - встречи (ходим в гости, встречаем гостей) - сюжетно-ролевые игры	- рассказы взрослых - народные игры - экскурсии - наблюдения - рассматривание иллюстраций, фото, репродукций произведений изобразительного искусства и др. - сюжетно- ролевые игры	- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность	- рассказы взрослых - экскурсии - наблюдения - опыты - подвижные игры - сюжетно- ролевые игры - работа с картой (схемой, маршрутом) - продуктивная деятельность - встречи с интересными людьми																	
	<p>В условиях реализации требований ФГОС общего образования наиболее актуальными становятся технологии, которые внедряются в практику работы ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-коммуникационная технология, - технология развития критического мышления, - проектная технология 																			

- технология развивающего обучения,
- здоровье-сберегающие технологии,
- технология проблемного обучения,
- игровые технологии,
- модульная технология,
- технология мастерских,
- кейс-технология,
- технология интегрированного обучения,
- педагогика сотрудничества,
- технологии уровневой дифференциации и др.

**План праздников и развлечений по реализации регионального компонента
в работе с детьми дошкольного возраста.**

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1	Развлечение «Казачьи посиделки»	сентябрь	воспитатель
2	Праздник «Казачьи напевы»	октябрь	Муз. работник
3	Развлечение «На Дону пословица не даром молвиться»	ноябрь	воспитатель
4	Развлечение «В гостях у тетушки Аксиньи»	декабрь	воспитатель
5	Развлечение «Пришла коляда отворяй ворота»	январь	воспитатель
6	Праздник «Герои Дона»	февраль	Муз. работник
7	Развлечение «Масленица»	март	воспитатель
8	Развлечение «Гулянье в казачьей станице»	апрель	воспитатель
9	Праздник «Герои Дона»	май	Муз. работник

3.2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность по познанию детьми родного края (города).

Основная задача для педагогов - заинтересовать родителей историей своего края, формировать желание и интерес к познанию Донского края вместе со своими детьми.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, приобщая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность по ознакомлению с Донским краем:

Направления	Содержание	Формы работы
Диагностико - аналитическое	Знакомство с семейными традициями. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	Анкетирование родителей. Беседы с родителями. Беседы с детьми о семье. Наблюдение за общением родителей и детей.
Консультационно-просветительское	Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. Сплочение родительского коллектива.	Экскурсии по детскому саду (для родителей (законных представителей) вновь поступивших детей). Проведение совместных детско-родительских мероприятий: праздников, квестов, конкурсов, проектов и др. Фото/видеорепортажи, виртуальные экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. Выполнение творческих заданий. Составление генеалогического древа. Встречи с интересными людьми. Совместная трудовая деятельность и социально значимые акции.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1	Беседа «Нужно ли знать детям историю Донского края?»	сентябрь	воспитатель
2	Анкетирование «Что я знаю о Донском крае?»	октябрь	воспитатель
3	Семинар «Казачьи – люди вольные»	ноябрь	воспитатель
4	Консультация «Как воспитывали в казачьей семье»	декабрь	воспитатель
5	Цикл консультаций «Что ни герой – то с Дону»	январь	воспитатель
6	Устный журнал «Как раньше относились казаки к родному краю, Дону, своей станице»	февраль	воспитатель
7	Консультация «Писатели Дона – детям»	март	воспитатель
8	Консультация «Традиционная кухня казаков»	апрель	воспитатель

	9	Мастерская добрых дел (совместный труд по изготовлению пособий, предметов была знакомящих с историей Донского края)	май	воспитатель
--	---	---	-----	-------------

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

4.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 19.

Таблица 19.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
4.1.	Организационный раздел обязательной части Программы		
4.1.1	Психолого-педагогические условия	30	стр.189-191
4.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"> – признание детства как уникального периода в становлении человека; – понимание неповторимости личности каждого ребенка; – принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; – проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; – поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника 		
4.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).		

	При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
4.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
4.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
4.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
4.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
4.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
4.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
4.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
4.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся

4.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
4.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
4.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
4.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
4.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
4.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
4.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31	стр.191
	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ детского сада № 23 выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	31.1	стр.191
	РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.	31.2.	
	<p>Развивающая предметно-пространственная среда групп МБДОУ детского сада № 23 организована с учетом соблюдения основных требований к развивающей предметно-пространственной среде, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его возрастных особенностей, склонностей, интересов, уровня развития. В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ детского сада № 23 создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.</p> <p>Учитывая, что развивающая предметно-пространственная среда групп должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, организующую, коммуникативную функции, а также способствовать развитию широких социальных интересов и познавательной активности детей, она достаточно разнообразна.</p> <p>Развивающая и предметно-пространственная среда ДОО является:</p>		

- **Содержательно-насыщенной** – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **Трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **Полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности;
- **Доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- **Безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.
 - Все элементы РППС соответствуют критериям, установленным ФГОС ДО.
 - Все элементы РППС имеют необходимые сертификационные документы: Сертификаты соответствия и Гигиенический сертификат.
 - Игровые средства используются для детей с различным уровнем развития.
 - Организация пространства РППС групп обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.
 - Гибкое в зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируемые: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняются, дополняются и объединяются. Зонирование пространства организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО.

РППС МБДОУ детского сада № 23 включает организованное пространство:

- **Территория** МБДОУ детского сада № 23 представлена участками с игровым современным оборудованием для проведения прогулок и **Учебной Экологической тропой** для формирования основ экологической культуры, развития экологического сознания ребенка-дошкольника, познавательного интереса к миру природы, чувства ответственности за ее сохранность.

Цель создания центра:

- *Выполняет не только практическое предназначение, но и является одним из главных элементов декоративного оформления и лучшего познания ребенком основ экологического воспитания*

Задачи:

- *Создать специально оборудованную в образовательных целях природную территорию для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность воспитанников в природном окружении*
- *Провести детальное обследование и выделение интересных объектов*

- Составить карту-схему экологической тропинки и маршрутов всех ее объектов
- По каждой точке экологической тропы разработать паспорта и реализовать проекты; Изготовить выносные определяющие объект знаки

Объекты учебной экологической тропы:

- Разнообразные деревья, кустарники, цветы, птицы, муравейники, насекомые, огород.

**Модель построения развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детского сада № 23
Внешняя природная зона на участке детского сада
«Учебная Экологическая тропа»**

Разнообразные лиственные и хвойные деревья, кустарники	Фруктовый сад	«Птичий городок» (пернатый мир)	Цветники, клумбы, розовая и сиреневая аллеи, лилейник и альпийская горка
Огород	Уголок луга (дикий, нетронутой природы)	Фито-огород (аптекарский) «Донская аптека»	Специализированные площадки для экологических праздников, экскурсий, игр
Искусственный ручей с тихим журчанием	Искусственный водоем с фонтаном и разнообразными комнатными растениями	Тематические беседки (теневого навесы)	Скульптуры и «Царство удивительных пеньков»
Тематические песочные дворики и городки «Страна песочных фантазий»	Садовые качели – зона отдыха для детей	Многофункциональное физкультурное оборудование	Тропа здоровья

На экологической тропе расположены:

– Разнообразные лиственные и хвойные деревья, кустарники

Цель создания центра:

- Создание уникального ландшафта территории детского сада и условий, благотворно влияющих на психологическое и эмоциональное состояние человека
- Организация и проведение природоохранных акций

Задачи:

- Познакомить детей с видами деревьев и кустарников, особенностями роста
- Развивать интерес к родной природе, способность любоваться ею

Объекты для проведения исследований:

- **Лиственные деревья:** Берёза; Ива; Клён; Дуб; Рябина; Каштан; Ясень; Тополь; Верба; Ива извилистая Тартуоза; Черемуха; Тамарикс розовый
- **Хвойные деревья:** Ель; Сосна; Пихта; Туя
- **Кустарники:** Спирея белая и розовая; Форзиция желтая; Можжевельник; Дикий виноград; Калина; Бульдонеж; Гибискус; Арония Черноплодная

– Фруктовый сад, который представлен видовыми растениями

Цель создания центра:

- Познакомить с разнообразием плодовых растений

Задачи:

- Расширить представления о культурных растениях
- Стимулировать развитие познавательных способностей
- Воспитать любовь к природе, к окружающему миру

Объекты для проведения исследований представлены видовыми растениями, такими как:

- Вишня
- Абрикос
- Слива
- Грецкий орех

Перспектива посадки плодовых культур:

- Груша
- Яблоня
- Черешня

– «Птичий городок» (пернатый мир) представлен поилками, скворечниками и кормушками для зимующих птиц

Цель создания центра:

- Ожидание пернатых и их подкармливание
- Изготовление кормушек в сотворчестве с родителями; Рассмотрение домиков для птиц

Задачи:

- Учить выявлять экологические связи птиц с растениями и животными
- Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, о видах кормушек, способах их изготовления из разного материала
- Формировать у детей умения и навыки по уходу за птицами в зимний период
- Способствовать усвоению правил поведения при общении с птицами

- Развивать исследовательскую деятельность дошкольников

Оборудование центра:

- Поилки, Кормушки для зимующих птиц
- Скворечники для встречи перелетных птиц

– Цветники, клумбы, розовая и сиреневая аллеи, лилейник и альпийская горка непрерывного цветения любуются красотой цветущих растений, вдыхают разнообразные запахи и ароматы.

Цель создания центра:

- Совместный труд детей, приобретение элементарных трудовых навыков
- Высадка выращенной самостоятельно на окне рассады в грунт и полив растений
- Наблюдение за ростом и развитием разных цветов, появлением и сбором семян
- Знакомство с видами растений, предназначенными для альпинария
- Проведение наблюдений с элементами психологического расслабления и экспериментов

Задачи:

- Учить сравнивать, определять оттенки цветов в зелени, наблюдать за поведением растений и насекомых в разное время суток и по характеру погоды, любоваться красотой цветущих растений

Оборудование центра:

- Однолетние и многолетние растения, первоцветы разных форм, размеров, окраса цветов и разнообразием запахов
- Инвентарь для ухода за растениями, альбомы с описанием растений

– Огород, представляющий собой экологическую точку на открытом хорошо освещенном пространстве.

Цель создания центра:

- Привлечение детей к посадке и уходу за различными культурами
- Исследование свойств воды, почвы
- Наблюдение за ростом растений, жизнью насекомых, за изменениями природных объектов в связи со сменой сезонов года

Задачи:

- Учить ответственности, объединению и сплочению детского коллектива
- Способствовать сохранению и укреплению здоровья

Оборудование центра:

- Традиционный объект природной среды дошкольной организации с грядками, который украшен яркими персонажами сказок
- На огороде произрастают неприхотливые к условиям обитания и привлекательные для проведения наблюдений овощные культуры : зеленые; пряно-вкусовые ; луковые ; бобовые; корнеплоды; плодовые

– Уголок луга (дикой, нетронутой природы), где произрастают луговые растения

Цель создания центра:

- Сохранение первозданной дикой, нетронутой природы на участке детского сада
- Ежедневное наблюдение за ростом, цветением растений в теплое время года

Задачи:

- Побуждать детей радоваться первым весенним цветам
- Закреплять названия луговых растений, расширять знания детей о них
- Познакомить с условиями их произрастания и показать взаимосвязанность объектов в природе
- Вызвать интерес к окружающему миру

Оборудование центра:

- Луговые растения (тысячелистник обыкновенный, клевер луговой, мышиный горошек, василек луговой, цикорий обыкновенный)
- Фито-огород (аптекарский) «Донская аптека», участок огорода, созданный для того, чтобы показать дошкольникам разнообразие лекарственных растений Ростовской области.

Цель создания центра:

- Показать дошкольникам разнообразие лекарственных растений Ростовской области

Задачи:

- Познакомить детей с разнообразием лекарственных растений, их биологическими особенностями, проводя сенсорное обследование их частей и семян, с биологическими и лечебными свойствами
- Научить правилам сбора растений, а также с тем, какие именно части растений применяются для лечения болезней

Оборудование центра:

- Мята, Чистотел, Зверобой, Подорожник, Одуванчик лекарственный, Ромашка аптекарская, Календула
- Специализированные игровые площадки для организации экологических праздников, экскурсий, игр с природным материалом: лесная (сосновый бор).

Цель создания центра:

- Организация экологических праздников, экскурсий, игр

Задачи:

- Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе наблюдений
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к деревьям, желание принимать посильное участие в сохранении природных ресурсов
- Воспитывать умение замечать красоту живой природы родного края
- Развивать собственные творческие способности, ручную умелость у детей через совместную творческую коллективную деятельность

Оборудование центра:

- Лесная площадка – «Сосновый бор» - чистейший лесной воздух и изобилие кислорода
 - Художественная площадка «Город мастеров» (изобразительная деятельность, ручной труд из природных материалов)
- Малые архитектурные формы ландшафтного дизайна гармонично вписались в территорию детского сада.

Объекты созерцания, любования и отдыха:

- Искусственный ручей с тихим журчанием
- Искусственный водоем с фонтаном и разнообразными комнатными растениями
- Тематические беседки (теневые навесы)

- Скульптуры и «Царство удивительных пеньков»
- Тематические песочные дворики и городки «Страна песочных фантазий»
- Садовые качели – зона отдыха для детей
- Многофункциональное физкультурное оборудование

- Искусственный ручей с тихим журчанием, где дети получают возможность слушать журчание воды, запускать кораблики, изучают растения, произрастающие вблизи водоема;

Цель создания центра:

- Созерцание воды успокаивающе действует на любого человека, а журчание воды в ручейке вносит оживление в жизнь сада, доставляет истинное наслаждение детям в жару

Задачи:

- Подарить детям неповторимые ощущения радости и восторга
- Вдохнуть новую жизнь в статичный облик участка, ведь движущаяся вода – это романтика, динамика, эмоции, расслабление

Оборудование центра:

- Песок
- Речная или морская галька
- Камни разного размера для декорирования
- Для декорирования прибрежной зоны ручья высажены влаголюбивые растения: папоротник, рогоза, купальница

- Искусственный водоем с фонтаном и разнообразными комнатными растениями предназначен для релаксации и отдыха детей, наблюдений, экспериментов, игр и для выработки навыков ухода за растениями;

Цель создания центра:

- Сформировать у детей представление об искусственных водоемах
- Раскрыть значение искусственных водоемов для человека
- Использовать декоративный водоем, фонтан в благоустройстве территории детского сада

Задачи:

- Систематизировать и обогатить представления детей о водоемах, фонтанах
- Воспитывать чувство красоты

Оборудование центра:

- Искусственный водоем с фонтаном
- Растения и аксессуары, украшения
- Комнатные растения

- Тематические беседки (теневого навеса) предназначены не только для отдыха и игр детей, но и для самостоятельной познавательной, исследовательской и продуктивной деятельности детей;

Цель создания центра:

- Необычными дизайнерскими решениями превратить теневые навесы из малой архитектурной формы в познавательный и яркий элемент ландшафта

Задачи:

- Радовать малышей на прогулке, используя яркие цвета стен беседки с изображением персонажей из популярных мультфильмов, жизнерадостных животных, ярких зарисовок природы и водных пейзажей
- **Оборудование центра:**
- Тематические беседки «Сказочная», «Морская», «Спортивная», «Самоделкино», «Казачий дворик»
- Игровые комплексы "Паровоз», «Вертолет», «Джип», «Полиция», «Автомобиль»
- Стулья и лавочки, столы для рисования
- Игрушки, спортивный инвентарь
- Гирлянды из самых разных материалов

- Скульптуры и «Царство удивительных пеньков» не только украшают территорию детского сада, но и дают возможность педагогу показать детям условия создания второй жизни старых деревьев;

Цель создания центра:

- Предоставить детям возможность для психологической разгрузки и таинственных прогулок
- Создать на участке атмосферу сказки

Задачи:

- Учить бережно относиться к результатам чужого труда, беречь имущество
- Развивать у детей художественный вкус, желание преобразить окружающее пространство
- Знакомить с окружающим миром
- Показать детям возможность создания условий второй жизни старых вещей

Оборудование центра:

- Скульптуры малых форм животных, сказочных персонажей
- Разнообразные пеньки, превращенные в сказочных персонажей

- Тематические песочные дворики и городки «Страна песочных фантазий» предназначены научить детей сооружать различные постройки в песке. Обеспечивается психологическое эмоциональное благополучие. Деятельность с объектами неживой природы побуждает детей к фантазии и творчеству;

Цель создания центра:

- Развитие детской фантазии, расширение кругозора, познавательной деятельности детей путем игр и экспериментирования с песком

Задачи:

- Учить строить из песка замысловатые сюжетные постройки
- Обобщать и закреплять знания детей о свойствах песка
- Развивать мелкую моторику
- Воспитывать любознательность, активность, интерес к объектам неживой природы

Оборудование центра:

- Тематические песочные дворики и городки «Джунгли», «Африка», «Океан»
- Наборы для песка
- Аксессуары для украшения и развертывания игровых ситуаций

- Садовые качели – зона отдыха для детей на территории детского сада, которая необходима для общения и уединения, а также, благодаря качелям, можно наслаждаться атмосферой спокойствия и умиротворения;

Цель создания центра:

- Создать комфортные, эмоционально - благоприятные условия отдыха детей на свежем воздухе
- Установить на территории садовые качели, как добавочный элемент для создания более непринужденной обстановки
- Общение со сверстниками и уединение

Задачи:

- Научить детей наслаждаться атмосферой спокойствия и умиротворения

Оборудование центра:

- Садовые качели

- Многофункциональное физкультурное оборудование, используется как в познавательных, игровых, обучающих, так и в оздоровительных целях, создает уют и привлекательность территории детского сада.

Цель создания центра:

- Укрепление общего физического состояния, здоровья детей и создание оптимальных условий для развития спорта и физической культуры в дошкольном образовательном учреждении
- Организация физкультурных развлечений, досугов, дней здоровья

Задачи:

- Сформировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к здоровью и здоровьесберегающее поведение
- Продолжать формировать устойчивую привычку к режиму двигательной активности
- Повысить у детей интерес к спорту

Оборудование центра:

- Детские спортивные комплексы с турниками, гимнастическими лестницами, брусьями, рукоходами, канатами, альпийскими стенками, дорожками-змейками для равновесия, спиралями, элементами для метания, горками для развития всех групп мышц

– Тропа здоровья, состоящая из дорожек разного вида, приносит оздоровительный и эмоциональный эффект.

Цель создания центра:

- Проведение оздоровительных и закаливающих мероприятий для профилактики плоскостопия и осанки

Задачи центра:

- Развивать здоровье детей
- Формировать устойчивую привычку к режиму двигательной активности
- Приносить оздоровительный и эмоциональный эффект

Оборудование центра:

- Состоит из дорожек разного вида: камни, песок, трава, деревянные предметы и спилы, ребристая дорожка, деревянный мостик, массажеры

Групповые комнаты:

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группах, соответствует возрастным возможностям детей младшего и старшего дошкольного возраста, программным требованиям каждой возрастной группы, а также обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие. Мы постарались создать все условия для наших детей так, чтобы они с радостью приходили в группы и чувствовали себя уютно и комфортно в течение всего дня.

Помещения групп детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен.

Для всестороннего развития предусмотрена возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности, в качестве украшения интерьеров детского сада, насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы с помощью ширм, стеллажей, с размещением там нескольких мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Пространство групп зонировано, оборудование и материалы распределены по Центрам развития, что позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, учиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. В то же время каждый ребенок имеет возможность заняться любимым делом самостоятельно, поверить в свои силы и способности.

Во всех возрастных группах ДОУ созданы различные **центры детского творчества, развития и активности, в соответствии с возрастом, потребностями и интересами детей:**

- **«Центр учебной деятельности и познания»** обеспечивает решение задач познавательной - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;
- **«Литературный центр»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- **«Центр физического развития и здоровья детей»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;
- **«Центр театрального и музыкального развития»**, предоставляющий ребенку перевоплотиться в сказочных героев с помощью мимики, голоса, интонации, жестов, движений; предоставляющий ребенку взаимодействие с музыкальными, шумовыми инструментами;
- **Центр патриотического воспитания** создан для воспитания у детей чувства любви к Родине, к своему родному городу. Воспитание у дошкольников чувства патриотизма - задача сложная и длительная. Познакомить детей с историей и достопримечательностями родного

края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами родной страны и города (*флагом, гербом, гимном, портретами президента и главы города*); с русскими народными промыслами и традициями. Благодаря материалам центра у детей развивается интерес и уважение детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.

– **Групповые помещения:**

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для ОУ увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

В МБДОУ детский сад № 23 создано единое пространство: гармония среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров, физкультурного и музыкального залов.

В ДОУ созданы благоприятные условия для внедрения в его работу казачьего компонента. С целью воспитания патриотических чувств, развития у дошкольников ценностного отношения к природе, культуре и истории Донского края создан

- **Казачий Музей «Горница»** с богатой экспозицией казачьей утвари, современным интерактивным оборудованием. Это является практическим способом ознакомления детей с историей, бытом и укладом жизни донских казаков.

Музей казачьей культуры, созданный в дошкольном образовательном учреждении, раскрывает возможности эффективного ресурса нравственно - патриотического воспитания дошкольников.

Музей представляет собой специально организованное пространство в ДОУ, основное предназначение которого заключается в расширении кругозора, пробуждении интереса к истории казачества, культуре и быту казаков. В отличие от настоящих больших музеев, мини-музей в детском саду является плодом коллективной работы педагогов, родителей и детей, здесь ребенок выступает не только созерцателем, а является творцом и соавтором работ. Все музейные экспонаты интерактивны, т. е. их можно трогать, брать в руки и рассматривать. Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно -пространственную среду.

Создание Музея, как части предметно - пространственной среды ДОУ позволяет осуществлять принципы ФГОС ДО: – содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействие с людьми, культурой и окружающим миром; – приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества и государства; – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности; – учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

- **«Экологическая гостиная Любимый край Донской»** создана с целью формирования чувства привязанности к своей малой родине, осознанию себя частичкой природы и желанию ее сберечь, созидательного отношения к окружающему миру, развития духовного самосознания личности дошкольника на основе развития интеллектуальных, нравственных, эстетических, экологических умений и навыков. Средствами ознакомления с природой Донского края дети знакомятся с природным окружением, степным ландшафтом, флорой и фауной родного края. где сосредоточены центры, способствующие экологическому развитию и воспитанию дошкольников, что является одним из приоритетных направлений деятельности работы ДОУ на протяжении многих лет:

Модель построения развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детского сада № 23

**Внутренняя природная зона
«Экологическая гостиная»**



- **«Игровой, сюжетно-ролевой центр разворачивания творческих игр «Жизнь в деревне»**, Обязательным условием является подготовка к игре: рассматривание иллюстраций деревенской жизни, сельскохозяйственных работ, фотографий деревенских пейзажей, чтение художественных произведений и сказок. Такая деятельность позволяет привить интерес детей к деревенскому краю, воспитать уважение к работникам сельского хозяйства и бережному отношению к природе.
- **«Центр конструирования ландшафтного дизайна»**. Ландшафтный стол – современный образовательный инструмент воспитателя, который помогает организовать игру с детьми и создать различные модели поведения людей. Для эффективности мы используем групповую работу, когда дети могут договориться между собой. Именно на этом этапе происходит совмещение индивидуальной и совместной игры.
- **«Центр экспериментирования (мини-лаборатория)»** - специально оборудованное место для самостоятельной деятельности детей, направленной на выявление свойств и качеств объектов природы, связей и зависимостей в природной среде через опытно-экспериментальную и поисковую деятельность. В процессе этой деятельности дошкольники осознают свою позитивную роль в жизни

природы, что оказывает благотворное влияние не только на развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер, но и на развитие духовности и нравственности.

- **«Центр дидактического образования»**, где сосредоточены настольно-печатные и дидактические игры экологического содержания, в том числе серия игр для Эколят печатного издания «Десятое королевство» в поддержку нового проекта «Эколята-дошколята», направленного на заботу об экологии, формирование у детей бережного отношения к природе и воспитание у них культуры природолюбия.

- **«Центр использования информационно-компьютерных технологий в экологическом воспитании дошкольников»**, в котором в соответствии с Концепцией внедрения новых информационных технологий в дошкольное образование, компьютер стал в детском саду ядром развивающей предметной среды. Так как в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольное образование является одним из уровней общего образования, поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества.

Технические средства ИКТ, применяемые в образовательной деятельности нашего детского сада предназначены для обеспечения качества экологического воспитания на основе изучения и внедрения информационных технологий.

Так как ведущей формой познавательной деятельности ребенка дошкольного возраста является игра, которая занимает в жизни дошкольника особое место, где он оперирует своими знаниями, опытом, впечатлением, отображенным в общественной форме игровых способов действия, игровых знаков, приобретающих значение в смысловом поле игр, то ребенок обнаруживает способность наделять нейтральный объект игровым значением в смысловом поле игры. Именно эта способность является главной психологической базой для введения в игру дошкольника мультимедийных игр, как игрового средства.

Для проведения деятельности по экологическому воспитанию дошкольников необходима увлекательная информация и обширный наглядный материал. В работе с дошкольниками мы используем специализированные или адаптированные обучающие компьютерные программы, творчески применяем ресурсы глобальной сети интернет:

- *Звуковые материалы*
- *Экранные материалы*
- *Мультимедийные презентации*
- *Мультимедийные экологические игры*
- *Виртуальные интерактивные экскурсии*

– **«Центр воды»**, позволяющий воспитателю организовать различную деятельность на протяжении всего учебного года

– **«Центр песка»**. Работа с кинетическим песком позволяет изучать свойства песка, его особенности, разыгрывать экологические ситуации практически в естественной среде. Творчество в экспериментировании обуславливает создание новых проявлений способностей ребёнка.

Работа на песочных столах помогает обыгрыванию ситуаций явлений природы и в отличие от традиционных форм обучения рисованию у ребёнка усиливается желание узнавать что-то новое, проявлять креативность в обыгрывании экологических проблем.

– **«Мини-парк культуры природолюбия»** Здесь сформирована зеленая зона из комнатных растений, размещены объекты для ухода и наблюдений. Ознакомление с конкретными примерами растений, их обязательной связью с определенной средой обитания и полной зависимостью от нее позволяет сформировать у дошкольников первоначальные представления экологического характера.

Главная особенность – объект находится в пространстве жизнедеятельности детей и взрослых, создает условия для постоянного контакта и взаимодействия с живыми существами. Растения создают особый микроклимат в помещении и являются фактором, благоприятно влияющим на физическое и психическое здоровье, т.е. отвечают задаче, поставленной в стандарте.

– **«Мини-сад из суккулентов».** Флорариум является мини-садом за стеклом со своей экосистемой. Создание флорариума полностью зависит от фантазии создателя и делать его с детьми очень интересно. В процессе создания мини-сада дети узнают много нового, с увлечением работают, а затем наблюдают за изменениями и, если требуется, ухаживают за своим мини-садом. **Миниатюрный садик радует** глаз наших детей круглый год. Флорариум – это неповторимая композиция из живых растений, прекрасный элемент интерьерного дизайна помещений детского сада, в котором произрастают комнатные растения.

«Творческая лаборатория» Групповые помещения, холлы и приемные украшаются детскими работами в технике «коллаж», «барельеф», «декоративная живопись», «оригами», рисунками, поделками из природного и бросового материалов.

«Экологическая библиотека» – это учебная площадка, организационно-методическое сопровождение педагогических работников. Помимо этого, в ней представлены разнообразные красочные детские книги о природе.

Экологическая библиотека выполняет познавательную функцию и воспитывает интерес детей к родной природе, прививает любовь к книге, чтению.

– **«Мини-музей «Морская сказка».** Экспонаты размещены на полках, в свободном доступе для детей. В нем ребенок выступает как соавтор, творец экспозиции, участник творческого процесса.

В работе мини-музея дети выступают в качестве экскурсовода, рассказывают о содержании экспонатов, интересные факты о месте обитания (море или река) и о морских обитателях. Благодаря мини-музею возможно построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности.

– **«Центр коллекций».** В этом небольшом центре есть различные виды материалов. Коллекционный материал служит в качестве наглядного материала и доступен для детей.

Коллекции служат не просто образцами, а объектами, с которыми ребенок имеет возможность взаимодействовать. Кроме того, детям очень интересен сам процесс формирования коллекции, собирания природных материалов камней, ракушек, шишек, семян.

– **«Витаминный огород» и «Цветник на окне».** Дети любят поливать растения и с удовольствием выполняют обязанности дежурных на «Витаминном огороде» и в «Цветнике на окне». Кроме того, выращенную зелень используем, как приправу к салатам и горячим блюдам.

Здесь же дети выращивают рассаду культурных растений для цветников, которую позднее вместе с детьми высаживаем на клумбы территории детского сада.

– **«Экологическое окно»,** отражающее экосистему. В соответствии с технологией, выставляем силуэты представителей флоры и фауны и проводим работу по обогащению знаний детей о том или ином представителе живой природы. Работу с «экологическим окном» используем при проведении непосредственно-образовательной деятельности, индивидуальной или подгрупповой работы по экологическому воспитанию детей.

– **«Экологический театр»,** посредством которого формируется экологическое мировоззрение, **активная жизненная позиция** подрастающего поколения к сохранению и сбережению природы средствами театра.

Работа данных центров помогает формированию у детей экологического мышления, способствующего осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, формировать любовь к Родине через любовь к природе.

- **«Творческая мастерская Куделька»**, которая знакомит дошкольников с укладом жизни казаков, их традициями, культурой, спецификой воспитания в казачьей семье. Дети получили уникальную возможность не только почерпнуть знания о происхождении обереговых и обрядовых кукол (Берегиня, Рябинка, Пеленашки, Масленица, Лошадки), но и самостоятельно изготовить их в подарок своим родным и близким. Изучение истории и традиций казачества средствами ознакомления с культурой и бытом казаков, воспитание уважения к памяти поколений, развития познавательности и творческих способностей успешно реализуется через проектную и исследовательскую деятельность

- **«Донская мастерская»**, где собраны разнообразные образцы изобразительного искусства нашего края, предназначена для развития у детей ручной умелости, чувства любования, созерцания, вдохновения, создания прекрасного своими руками.

В детском саду имеются помещения для художественного творчества детей:

- **«Театральная гостиная»** деятельность которой предназначена для приобщения детей к необыкновенному миру казачьей сказки, понятию о прелести и ее неповторимости. Средствами театрального искусства малыши постигают азы постановки спектакля на основе изучения произведений донских писателей.

- **Музыкально – хореографическая гостиная «Лазорик»** создана для ознакомления детей с обрядами, песнями, танцами донских казаков с целью создания оптимальных условий для интеллектуального, нравственного и творческого развития дошкольников, пробуждение у воспитанников живого интереса к изучению казачьего фольклора.

- **«Храбрый скалолаз»** - спортивный комплекс, расположенный в спортивном зале, где дошкольники получают возможность заниматься для развития умений быть ловким, сильным, смелым и выносливым казаком, приобщиться к нравственным ценностям народа, к здоровому образу жизни.

- **«Лаборатория песочной терапии»**, в которой методом песочной анимации Sand art осуществляется обогащение ценностных ориентаций, способствующих приобщению ребенка к цепи исторической преемственности Донского казачества, детьми создаются картины песком. Это увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно. Использование этого метода в нашем дошкольном учреждении мы считаем инновационным, так как ребенок окунается в мир песка, создает чудо своими руками (погружая пальцы в песок, передвигая их по стеклу рисует живую картину. Образы Донских пейзажей сменяют друг друга, подчиняясь общему сюжетному замыслу, а музыка дополняет впечатление).

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В учреждении обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

– В дошкольном учреждении имеются следующие **специализированные, технологические, административные и иные помещения:**

- Кабинет заведующего;
- Методический кабинет;
- Кабинет педагога-психолога;
- Кабинет делопроизводства;
- Кабинет бухгалтерии;
- Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор;
- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Комната песочной терапии;
- Комната интерактивных технологий;
- Комната регионального обучения и воспитания;
- Комната экологического развития, экспериментирования и природолюбия;
- Комната сказок и театра;
- Групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей;
- Пищевой блок;
- Прачечная.

– **Техническое оснащение:**

- Телевизоры;
- Проекторы;
- Интерактивное оборудование;
- Интерактивная развивающая панель;
- Компьютеры;
- Ноутбуки;
- Фортепиано;
- Синтезатор;
- Музыкальные центры;
- Спортивные тренажёры и т.д

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В него включено:

Описание обеспеченности методическими материалами:

перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в группе. Детский сад располагает полноценной материально-технической базой для реализации образовательной программы ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений. В МБДОУ детском саду № 23 имеется методическое обеспечение для приобщения детей к культурно-историческим традициям донского казачества, применяются современные здоровье берегающие технологии, обеспечивающие каждому ребенку оптимальные условия для физического, психического, интеллектуального и эмоционального развития. В работе используются региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной по реализации образовательных областей и регионального компонента. На базе детского сада имеется игровой инвентарь для театрализованной деятельности по региональному компоненту, современное мультимедийное и интерактивное оборудование для организации посиделок, праздников и развлечений.

Перечень средств обучения и воспитания:

приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Перечень оборудования

Помещение:

Групповая комната. Функциональное использование.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Индивидуальная работа.
- Песочная игротерапия.
- Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.
- Групповые родительские собрания

Оснащение:

Детская мебель: столы, стулья

Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.

- Центр искусства и творчества
- Центр литературы
- Центр строительства
- Центр драматизации

- Центр экологии и экспериментирования Игровой центр
- Центр музыкального развития
- Центр патриотического воспитания
- Центр физкультуры и оздоровления

Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.

Мебель для детей, в соответствии их роста.

В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.

Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материала по изо-деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).

В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.

Подборки методической литературы, дидактических разработок

Диагностический материал

Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.

Спальное помещение. Функциональное использование.

- Дневной сон
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
- Гимнастика пробуждения после сна
- Игровая деятельность
- Эмоциональная разгрузка

Оснащение:

В спальнях установлены отдельные кровати.

Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.

Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.

Приемная группы. Функциональное использование.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
- Эмоциональная разгрузка
- Информационно-просветительская работа с родителями
- Консультативная работа с родителями

Оснащение:

В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.

Умывальная комната. Функциональное использование.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
- Гигиенические процедуры
- Закаливание водой
- Детский труд, связанный с водой

Оснащение:

В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)

Оборудование для закаливания водой.

Участок группы. Функциональное использование.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
- Самостоятельная деятельность детей
- Удовлетворение потребности детей в самовыражении
- Индивидуальная работа
- Песочная игротерапия
- Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босо-хождение; световоздушные ванны
- Консультативная работа с родителями
- Совместные прогулки с родителями

Оснащение:

Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, огород, экологическая тропа и др.

Зона зеленых насаждений

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
- Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры
- Экспериментальная и опытническая деятельность
- Психологическая разгрузка детей и взрослых
- Индивидуальная работа с детьми

Оснащение:

Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, Огород.

Перечень средств обучения и воспитания. Материальные средства обучения:

Игрушки:

- **сюжетные (образные) игрушки:** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- **дидактические игрушки:** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;

- **игрушки-забавы**: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

- **спортивные игрушки**: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

- **музыкальные игрушки**: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

- **театрализованные игрушки**: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

- **технические игрушки**: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы

- **строительные и конструктивные материалы**: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

- **игрушки-самоделки из разных материалов**: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- **оборудование для опытов**: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.

- **дидактический материал** Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

- **Художественные средства**: произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

- **Средства наглядности (плоскостная наглядность)**: картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы.

Ресурсы глобальной сети интернет:

Звуковые материалы – записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, моря, дождя, ветра и т. д.

Экранные материалы – серия отдельных кадров или слайдов, посвященных отдельной теме, которые по статичности напоминают дидактические картинки

Мультимедийные презентации – обучающие материалы, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно привлекает внимание дошкольников, улучшает восприятие информации

Мультимедийные игры мы включаем как в содержание занятий, так и в свободную деятельность: игры - путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины и др. Предпочтение отдается небольшим по объему играм, либо играм, предполагающим выполнение задания

Виртуальные интерактивные экскурсии (похожие, неотличимые) мы используем, как основной прием в образовании дошкольников и проводим их в связи с внедрением новых информационных технологий

Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей:

- «Игровой, сюжетно-ролевой центр развертывания творческих игр «Жизнь в деревне».

Цель создания центра:

- Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевой игре
- Формировать представление детей о жизни в деревне

Задачи:

- Прививать интерес детей к Родному краю
- Привлечь внимание к значимости любой профессии, к сельхоз труду
- Воспитывать уважение детей к работникам сельского хозяйства и бережному отношению к природе

Игровой материал:

- Многофункциональные ширмы «Ферма», «Огород», «Сад», «Птичник», «Телятник»
- Костюмы персонажей и игровые атрибуты

Игровые роли жителей деревни, которые ребенок может обыграть:

- Доярка, Птичница, Телятница, Овощеводы, Садоводы, Шофёр

- «Центр конструирования ландшафтного дизайна».

Цель создания центра:

- Научить общаться со сверстниками, обсуждать простые задачи, применять различные роли

Задачи:

- Развивать логическое и алгоритмическое мышление
- Развить логическое и техническое мышление
- Расширить представление об окружающем мире
- Улучшить речь детей
- Воспитать сенсорную культуру

Оборудование центра:

- Наборы для игры: «Животные средней полосы России», «Животные жарких стран», «Жизнь людей и животных Крайнего севера», «Зоопарк», «Ферма», «Пираты», «Набор кустов и деревьев», «Цветной городок», «Набор русских народных сказок»

- «Центр экспериментирования (мини-лаборатория)»

Цель создания центра:

- Создание благоприятных условий для практических исследований воспитанников и заинтересованности детей в самостоятельном поиске информации.
- Для детского экспериментирования, которое дает дошкольникам возможность качественно освоить перечень трудовых умений и навыков

Задачи:

- Развитие у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности
- Формирование основ научного мировоззрения

Оборудование для проведения опытов:

- Бросовые материалы, мерные ложки, стаканчики, колбы, пластмасс и металл, проволока, верёвки и нитки, лупы, микроскопы, песочные часы

Массовый материал для организации занятий:

- Песок, глина, семена, камни
- Иллюстрированные правила техники безопасности

- «Центр дидактического образования»**Цель создания центра:**

- Удовлетворить ключевые потребности ребенка в освоении таких видов деятельности, как труд и учёба
- Развивать и формировать ребенка, как личность

Задачи:

- Расширять кругозор и уточнять представления ребёнка об окружающем мире
- Систематизировать уже имеющиеся знания
- Развивать мыслительные процессы, логику, внимательность
- Стимулировать воображение

Оборудование центра:

- Настольно-печатные и Дидактические игры экологического содержания
- Серия игр для Эколят печатного издания «Десятое королевство»:
- «Азбука природолюбия», «Уроки Эколят»
- «Идем в гости к Эколятам»
- «Ждём твоей помощи»

«Помоги своим друзьям Эколятам»**- «Центр использования информационно-компьютерных технологий в экологическом воспитании дошкольников»****Цель создания центра:**

- Компьютер рассматривается не как отдельное обучающее устройство, а как всепроникающая универсальная информационная система, способная соединиться с различными направлениями образовательного процесса, обогатить их и в корне изменить развивающую среду детского сада в целом
- Сделать образовательный процесс экологической направленности более привлекательным и по-настоящему современным

Задачи:

- Решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность
- Развивать память детей: зрительную, слуховую, моторную
- Развивать исследовательские способности, познавательную активность, навыки и таланты

Технические средства ИКТ, применяемые в образовательной деятельности детского сада:

- *Компьютер; Мультимедийный проектор; Ноутбуки; Интерактивные столы и интерактивное оборудование; Телевизор; Принтер; Сканер; Музыкальный центр и музыкальные колонки; Фотоаппарат; Видеокамера*

Ресурсы глобальной сети интернет:

Звуковые материалы – записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, моря, дождя, ветра и т. д.

Экранные материалы – серия отдельных кадров или слайдов, посвященных отдельной теме, которые по статичности напоминают дидактические картинки

Мультимедийные презентации – обучающие материалы, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно привлекает внимание дошкольников, улучшает восприятие информации

Мультимедийные экологические игры мы включаем как в содержание занятий, так и в свободную деятельность: игры - путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины и др. Предпочтение отдается небольшим по объему играм, либо играм, предполагающим выполнение задания

Виртуальные интерактивные экскурсии (похожие, неотличимые) мы используем, как основной прием в экологическом образовании дошкольников и проводим их в связи с внедрением новых информационных технологий

– «Центр воды»

Цель создания центра:

- *Одна из любимых детских забав, ведь игры с водой полезны не только для развития тактильных ощущений и мелкой моторики, вода развивает различные рецепторы, успокаивает, дарит положительные эмоции*

Задачи:

- *Расширять знания и представления детей о свойствах воды и обитателях*
- *Расширять знания и представления детей об экологических проблемах водных ресурсов: загрязнение рек, морей и океанов мусором, бытовыми и химическими отходами и др.*
- *Расширять знания и представления детей борьбы с их последствиями для окружающей среды и человека*

Оборудование центра:

- *Дидактические столы - центр «Вода»; Игровые столики для игры с водой*
- *Детские игровые наборы «Водяная мельница», Наборы «Водный мир»*
- *Наборы резиновых и пластиковых игрушек, сачок, черпачок, разноцветные пластиковые шарики, набор игрушек из различных материалов*
- *Набор камешков, ракушек и т. д.*

– «Центр песка»

Цель создания центра:

- *Желание детей узнавать что-то новое*
- *Проявлять креативность в обыгрывании экологических проблем*
- *Самовыражение своих эмоций и чувств*
- *Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции*

- Развитие тактильной чувствительности

Задачи:

- Развивать мышление, восприятие, память
- Сенсорное впечатление
- Мелкую моторику
- Успокоить и снять напряжение

Оборудование центра:

- Дидактические световые столы - центр «Песок», Кинетический песок
- Игровые столики с песочными наборами
- Совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кубики, кольца и другие геометрические формы разных цветов, размеров), палочки, грабельки

– «Мини-парк культуры природолюбия»

Цель создания центра:

- Владение детьми элементарными знаниями о комнатных растениях ДОУ и условиями их содержания
- Развитие умения ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослого
- Расширение конкретных знаний
- Развитие наблюдательности, интереса к природе
- Формирование трудовых навыков, трудолюбия, бережного отношения к живому
- Формирование ответственности за порученное дело

Задачи:

- Развитие навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков

Оборудование центра:

- Зеленая зона из комнатных растений со всевозможными видами из разных климатических зон
- Объекты для ухода (лейки, пульверизаторы, лопатки, грабельки, совочки, фартуки, нарукавники)

– «Мини-сад из суккулентов»

Цель создания центра:

- Актуальность создания мини-сада из суккулентов обусловлена тем, что дети любят цветы, а флорариум дает детям неограниченные возможности для творческих экспериментов

Задачи:

- Обучить основам создания флорариума
- Развивать интерес к данному виду деятельности.
- Научить детей созданию своего собственного флорариума
- Закрепить знания по уходу и посадке растений
- Развивать познавательную активность, память, мышление, внимание, чувство ответственности
- Воспитывать бережное отношение к растениям и желание выращивать их

Оборудование центра:

- *Композиции из сукулентов*
- *Объекты для ухода (лейки, пульверизаторы, лопатки, грабельки, совочки, фартуки, нарукавники)*

«Творческая лаборатория»

Цель создания центра:

- *Развитие творческих способностей дошкольников посредством наблюдений и изображения объектов окружающего мира разными средствами изобразительного искусства*

Задачи:

- *Формировать умение выполнять полученные знания о средствах выразительности в собственном творчестве*
- *Формировать умение выполнять коллективную композицию, согласовывать свои действия со сверстниками*
- *Развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности*
- *Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования, лепки, аппликации, конструирования из природных материалов*
- *Формировать фантазию, творчество, эстетический вкус и чувство гармонии*
- *Развивать любознательность, наблюдательность, воображение*

Оборудование центра:

- *Листы бумаги, карандаши, фломастеры, краски; пластилин, природный и бросовый материал*

«Экологическая библиотека»

Цель создания центра:

- *Учебная площадка, организационно-методическое сопровождение педагогических работников для профессиональной компетенции в вопросах экологического образования и воспитания*

Задачи:

- *Выполняет познавательную функцию*
- *Воспитывает интерес к родной природе*
- *Прививает любовь к книге, чтению*

Оборудование центра:

- *Методическая литература и красочные детские книги о природе, географические атласы, карты, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, энциклопедии для детей, глобус, произведения о родном крае*
- *Аудиокассеты с записями голосов животных, звуков природы, видеокассеты с фильмами о природе, проектор для слайдов, слайды, музыкальный центр*
- *Куклы – сказочные персонажи, которые используются на занятиях по экологии*

– «Мини-музей «Морская сказка»

Цель создания центра:

- *Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой подводного царства водоемов: морей, рек, озер, прудов*

Задачи:

- Ознакомить детей с обитателями подводного мира и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвовать в природоохранной деятельности

Оборудование центра:

- Выставка художественной литературы: энциклопедии, сказки, рассказы об обитателях подводного мира

Деятельность детей в центре:

- Экспериментальная деятельность («Кристаллизация соли», «Окрашивание воды», «Плавает – тонет»)
- Организация сюжетной игры: «Едем к морю», «На рыбалке», «Путешествие на корабле в сказочную страну», «Кем быть?» (спасателем, водолазом, моряком, рыбаком и т.д.)

Опыты и эксперименты «Подводная экспедиция»

– **«Центр коллекций»**

Цель создания центра:

- Коллекции предназначены для знакомства детей с различными природными объектами
- Для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорным навыкам

Задачи:

- Учить подбирать группы объектов по цвету, размеру, форме

Виды материалов:

- Ракушки; камни; семена; шишки; скорлупа грецких орехов

Аспекты сбора образцов:

- Доступность объектов сбора; разнообразие
- Краеведческий аспект (местный материал составляет основу, базовое ядро коллекций)
- Страноведческий аспект (любой привезенный объект служит прекрасным поводом для разговора о странах, обычаях, природе, народах Земли и т.д.)
- Безопасность

– **«Витаминный огород» и «Цветник на окне»**

Цель создания центра:

- Детям предоставлена уникальная возможность в холодное время года наблюдать за ростом и развитием растений, ухаживать за ними, свои впечатления от увиденного заносить в дневники

Задачи:

- Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях
- Развивать познавательные и творческие способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, наблюдательность, глазомер
- Формировать у детей чувство ответственности за начатое дело
- Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений
- Воспитывать бережное отношение к своему труду.

Оборудование центра:

<ul style="list-style-type: none"> • Емкости для посадки, чернозем • Объекты для ухода (лейки, пульверизаторы, лопатки, грабельки, совочки, фартуки, нарукавники) <p>– «Экологическое окно»</p> <p>Цель создания центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детям предоставлена уникальная возможность в холодное время года наблюдать за ростом и развитием растений, ухаживать за ними, свои впечатления от увиденного заносить в дневники <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях • Развивать познавательные и творческие способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, наблюдательность, глазомер • Формировать у детей чувство ответственности за начатое дело • Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений • Воспитывать бережное отношение к своему труду. <p>Оборудование центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Емкости для посадки, чернозем • Объекты для ухода (лейки, пульверизаторы, лопатки, грабельки, совочки, фартуки, нарукавники) <p>– «Экологический театр»</p> <p>Цель создания центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие проблем окружающей среды посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность • Средствами театрализованной деятельности выполнить одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функции <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать экологическое мировоззрение, активную жизненную позицию подрастающего поколения к сохранению и сбережению природы • Развивать познавательный интерес к природе и ее познанию, умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях • Воспитать культуру осознанного поведения средствами сказки <p>Оборудование центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Костюмы; Декорации; Атрибуты; Маски; Разные виды театра (Бибабо, кукольный, пальчиковый, плоскостной, конусный, театр на магнитах) 		
<p>РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>	31.4.	стр.192
<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, 	31.5	стр.192

<ul style="list-style-type: none"> – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) 		
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требованиям ФГОС ДО; – образовательной программе ДОО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; – требованиям безопасности и надежности 	31.6	
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровой, – коммуникативной, – познавательно-исследовательской, – двигательной, – продуктивной и прочее, <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	31.8	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p>	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p>	31.10	
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса, с учетом регламентов безопасного пользования сетью Internet и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	31.11	<i>стр.193</i>

<p>Общее количество компьютерной техники: Компьютеры - 6 шт. Принтеры - 6 шт. Выход в интернет (модем) - 1. Телефон - 1. Мультимедиа-проекторов - 3. Ноутбуков - 15. Интерактивное оборудование – 8. Интерактивная развивающая панель – 1. Интерактивные столы – 10. В ДОУ обеспечен доступ к информационной сети Internet, данные компьютеры расположены у административного персонала ДОУ. Доступ воспитанников к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям исключен. Педагогам обеспечен свободный доступ к информационным ресурсам, библиотекам, методическим материалам, иным материалам и средствам обучения и воспитания детей. Образовательная деятельность, осуществляемая ДОУ, строится в форме занятий, совместной с педагогом или самостоятельной деятельности детей, и предполагает организацию доступа воспитанников к интерактивной доске в возрасте от 5 до 7 лет.</p>		
<p>В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивное оборудование, как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (Мульт-Студия, Интерактивный Скалодром, Интерактивный Караоки-Центр «Бременские Музыканты», Интерактивный центр «Юный Пешеход», Интерактивный центр «Моя Родина», Интерактивный центр «Как у нас на Дону», Интерактивная «Телега Донского Казака» для песочной терапии; Интерактивные столы для песочной терапии, Интерактивные обучающие столы, Интерактивная развивающая панель).</p>	31.12.	стр.193
<p>Для детей с ОВЗ имеются специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования. Используемое оборудование: Интерактивный центр «Говори правильно»,</p>	31.13.	стр.193

4.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	32	<i>стр.193</i>
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		32.1.	<i>стр.193-194</i>
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.		32.2	<i>стр194</i>
Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.		32.7	<i>стр.195</i>
Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для		32.3.	<i>стр.194</i>

различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.		
<p>Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы; 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; 4) административные помещения и иные; 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.); 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет. 	32.4	<i>стр.194</i>
<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. 	32.8.	<i>стр.195</i>
<p>При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.</p>	32.9.	<i>стр.195</i>
4.1.3.1.	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы МБДОУ детского сада № 23	<i>Составляется по результатам мониторинга материально-технической базы анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации</i>

		<i>инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО</i>	
4.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	33	<i>стр.195</i>
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.			
4.1.5.	Кадровые условия реализации	34	<i>стр.182</i>
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ детского сада № 23 самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		34.4.	<i>стр.219</i>
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). Педагогический коллектив состоит из: - заведующий -1; - заместитель заведующего по ВМР -1; - воспитатель - 8; узких специалистов - 5: - музыкальный руководитель - 2; - инструктор по физической культуре -1; - педагог-психолог -1; - социальный педагог - 1.		34.1	<i>стр.218</i>
		34.2	<i>стр.219</i>

Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.	<i>п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО</i>	
Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Детский сад активно поддерживает связь с Новочеркасским Казачьим драматическим театром имени В.Ф. Комиссаржевской, с Музеем истории Донского казачества, детской библиотекой имени Зои Космодемьянской, Казачьим образовательным учреждением детским эколого-биологическим центром, Советом атаманов окружного казачьего общества Новочеркасского округа войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское». С социально-культурными учреждениями города установлены долгосрочные связи о сотрудничестве и взаимодействию, разработан план мероприятий по реализации регионального компонента в содержании образования, запланированы совместные мероприятия воспитательного характера.	34.3	<i>стр.219</i>
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.	34.5	<i>стр.219</i>
4.1.6.	Финансовые условия реализации Программы	
<p>Статья 99. Особенности финансового обеспечения реализации образовательных программ (в ред. Федерального закона от 14.07.2022 N 295-ФЗ)</p> <p>1. Финансовое обеспечение реализации образовательных программ в Российской Федерации осуществляется в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и с учетом особенностей, установленных настоящим Федеральным законом. (часть 1 в ред. Федерального закона от 14.07.2022 N 295-ФЗ)</p> <p>2. Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 настоящего Федерального закона, объем финансового обеспечения реализации образовательной программы определяются по каждому уровню образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, включая практическую подготовку обучающихся, федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения</p>		

безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных настоящим Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьей. (в ред. Федеральных законов от 02.12.2019 N 403-ФЗ, от 14.07.2022 N 295-ФЗ)

3. В объем финансового обеспечения реализации образовательной программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с решениями Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы, определяемые в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 настоящего Федерального закона, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены такие общеобразовательные организации. (в ред. Федерального закона от 14.07.2022 N 295-ФЗ)

4. Для малокомплектных образовательных организаций и образовательных организаций, расположенных в сельских населенных пунктах и реализующих основные общеобразовательные программы, объем финансового обеспечения реализации образовательной программы должен включать в том числе затраты на осуществление образовательной деятельности, не зависящие от количества обучающихся. Органы государственной власти субъектов Российской Федерации относят к малокомплектным образовательным организациям образовательные организации, реализующие основные общеобразовательные программы, исходя из удаленности этих образовательных организаций от иных образовательных организаций, транспортной доступности и (или) численности обучающихся. (в ред. Федерального закона от 14.07.2022 N 295-ФЗ)

5. Субсидии на возмещение затрат частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации основных общеобразовательных программ, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований бюджетов субъектов Российской Федерации.

- Финансовые условия реализации Программы должны:

- обеспечивать Организации возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития воспитанников;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО.

При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДО учитываются в том числе следующие условия:

- направленность группы (в том числе для групп коррекционной, комбинированной и оздоровительной направленностей);
- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);

- прочие особенности реализации ООП ДО.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО должен быть достаточным для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);
- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и под-писки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов Организации, необходимых для реализации ООП ДО.

- Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

- Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетного учреждения осуществляется исходя из стоимости услуг на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями Стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

- При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы, а также для определения объёма субсидий на выполнение муниципальных заданий бюджетным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

<p>- Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий между региональными и местными уровнями власти.</p> <p>- Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации ООП ДО в соответствии с нормативными затратами, определяемыми с учетом требований ФГОС ДО по всем направлениям образовательных программ в соответствии с ведомственным перечнем услуг.</p> <p>- Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели. Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования Стандарта к условиям реализации Программы.</p> <p>- Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования данного Стандарта с учётом направленности Программы, категории воспитанников, вида Организации, форм обучения и иных особенностей образовательного процесса и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией расходов:</p>			
4.1.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	35	стр.219
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.		35.1	стр.219
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.		35.2	
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), – прием пищи, – личная гигиена. <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>		35.3.	
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.		35.4.	стр.220

<p>При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.</p>	35.6	
<p>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>	35.7	
<p>Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</p>	35.8.	
<p>Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.</p>	35.9	<i>стр.221</i>
<p>Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; – физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. <p>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости 	35.21.	<i>стр.233</i>

движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.				
<p>Отдельный документ, размещаемый на сайте МБДОУ детского сада № 23 в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа mailto:https://gart23.npi-tu.ru/official/obrazovanie</p>				
4.1.8.	Календарный план воспитательной работы	36	стр.233	
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.		36.1	стр.233	
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.		36.2		
Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.				
Календарный план воспитательной работы МБДОУ детского сада № 23. 2023-2024г.г.				
Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.				
№ п/п	Календарное событие	Основные государственные и народные праздники, памятные даты	Участники	Ответственные
1.	27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

2.	2 февраля:	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск Сталинградской битве (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Педагог-психолог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3.	8 февраля:	День российской науки.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4.	15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
5.	21 февраля:	Международный день родного языка.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
6.	23 февраля:	День защитника Отечества.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Инструктор по физической культуре
7.	8 марта:	Международный женский день.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
8.	18 марта:	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
9.	27 марта:	Всемирный день театра.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
10.	12 апреля:	День космонавтики.	Дети	Инструктор по физической культуре

			Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
11.	1 мая:	Праздник Весны и Труда.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель
12.	9 мая:	День Победы.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель
13.	19 мая:	День детских общественных организаций России.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог
14.	24 мая:	День славянской письменности и культуры.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Педагог-психолог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
15.	1 июня:	День защиты детей.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Инструктор по физической культуре
16.	6 июня:	День русского языка.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
17.	12 июня:	День России.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Инструктор по физической культуре
18.	22 июня:	День памяти и скорби.	Дети Дошкольный возраст Педагоги	Социальный педагог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

			Родители	
19.	8 июля:	День семьи, любви и верности.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
20.	12 августа:	День физкультурника.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Инструктор по физической культуре Воспитатели всех возрастных групп
21.	22 августа:	День Государственного флага Российской Федерации.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
22.	27 августа:	День российского кино.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
23.	1 сентября:	День знаний.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель
24.	3 сентября:	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Педагог-психолог Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
25.	8 сентября:	Международный день распространения грамотности.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
26.	27 сентября:	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель

27.	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Социальный педагог Музыкальный руководитель
28.	4 октября:	День защиты животных.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп раннего возраста
29.	5 октября:	День учителя.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель
30.	Третье воскресенье октября:	День отца в России.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст	Воспитатели групп раннего возраста
31.	4 ноября:	День народного единства.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Педагог-психолог Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
32.	8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	Дети Старший дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
33.	Последнее воскресенье ноября:	День матери в России.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
34.	30 ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
35.	3 декабря:	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель Социальный педагог

		воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).		
36.	5 декабря:	День добровольца (волонтера) в России.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
37.	8 декабря:	Международный день художника.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
38.	9 декабря:	День Героев Отечества.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
39.	12 декабря:	День Конституции Российской Федерации.	Дети Дошкольный возраст Педагоги Родители	Педагог-психолог Воспитатели групп младшего дошкольного возраста
40.	31 декабря:	Новый год.	Дети Ранний возраст Дошкольный возраст Педагоги Родители	Музыкальный руководитель Воспитатели всех возрастных групп
<p>- План является единым для ДОУ.</p> <p>- ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.</p> <p>- Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.</p> <p>- Педагог вправе выбрать форму, методы, технологии организации и проведения мероприятия (за которое он является ответственным) по своему выбору, учитывая интересы детей, мнение родителей (законных представителей) ребенка, направление воспитательной работы.</p> <p><i>(Цикл познавательных занятий с применением интерактивных технологий; Беседы, Чтение литературных произведений, Рассматривание альбомов, иллюстраций, картинок, Создание презентаций; Игровой досуг (квестовые игры, игры – эксперименты, настольные, развивающие, строительные игры с песком, игры – забавы, театрализованные представления), Праздник, Развлечение, Концерт, Ярмарка, Акция, Мастер-класс, Проект, Конкурс, Вечер встреч с интересными людьми, Выставка, Фотовыставка, Субботник, Экскурсия, Семейные и Командные объединения; Создание альбома или лэпбука; книжек-малышек, поздравительных открыток и т.д.).</i></p>				

Приветствуются творческие проекты и активное участие семей в жизни детей и детского сада.

4.1.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий, праздников, мероприятий эффективно использование календарно-тематического, комплексного планирования воспитательно-образовательного процесса.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции материала, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- различные профессиональные праздники «День дошкольного работника», «День медицинского работника», «День машиностроителя»;
- явления нравственной жизни ребенка «Встречи с интересными людьми», «Серебро волос и золото сердца» - Международный день пожилых людей;
- общественно-политические праздники и события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка «День города», «День народного единства», «День защитника Отечества», «День Победы» и др.;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- праздники социальной направленности «День мира», «День добра», «День дружбы»;
- окружающей природе;
- сезонным явлениям; «Осенины», «Новый год», «Проводы Зимы» (или «Масленица»), «Встреча Весны»;
- праздники экологической направленности «День Земли», «Всемирный день воды», «Международный день птиц»;
- миру искусства и литературы «День театра», «Книжка неделя», «Читаем детям о войне»;
- народной культуре и традициям. «День матери Казачки», «Донская осень», «Покров Пресвятой Богородицы на Дону», «Вареничный разгуляй», «Пасха на Дону», «Дон Многонациональный».

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Календарно - тематическое планирование праздничных мероприятий, досугов и развлечений способствует более эффективному ведению образовательного процесса в детском саду и исходит из интересов и потребностей детей. Конкретная тема, объединяющая все образовательные области в определенный период времени, позволяет детям познавать объект с позиций разных видов искусства, обеспечивает возникновение и развитие ассоциаций.

Планируются также совместные досуговые события с участием родителей: концерты, выставки семейных коллекций, творческие мастерские, конкурсные программы, спортивные праздники, семейные вернисажи, Ярмарки, Викторины, Фестивали, Посиделки и Чаепитие.

Поддержка детской инициативы - самое важное и значимое для детей условие, когда создание и конструирование праздника происходит самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей. Дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник: что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В МБДОУ существуют традиции отмечать календарные знаменательные даты, фольклорные, народные и региональные праздники, развлечения, литературно-музыкальные гостиные, как для детей, так и для взрослых. Они стали любимыми и неповторимыми. Коллектив детского сада строит работу с родителями на основе сотрудничества и партнерства, используются эффективные и инновационные формы работы: проекты (социальные, познавательные, творческие), мастер-классы, интернет-консультации, буклеты, стенды, консультации, круглые столы, тренинги и т.д. Ежегодно МБДОУ детский сад № 23 участвует в городских мероприятиях для родителей и общественности «Покрова на Дону», «Широкая Масленица», представляя музыкально-творческие номера. Коллектив педагогов и родителей детского сада активно принимает участие в городских, областных и всероссийских конкурсах, смотрах выставках.

Воспитанники и педагоги являются победителями и призёрами в муниципальных, региональных, международных, и всероссийских конкурсах. Родители воспитанников проявляют заинтересованность и с большим удовольствием взаимодействуют с ДОУ в направлении реализации регионального компонента.

Традиционные события в ДОУ воплощаются через проектную деятельность в работе с детьми и родителями. В детском саду разработаны и реализовываются нравственно - патриотические краткосрочные проекты: «Казачий круг», «Чай пьешь – до ста лет живешь», «Читаем детям о Донском крае», «Посмотри, как хорош, край в котором ты живешь», целью которых является формирование основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста во взаимодействии детского сада и семьи в процессе реализации программы «Родники Дона» и приобщения детей к истории и культуре Донского края.

Присвоение регионального статуса «Казачья образовательная организация» - это общественное признание конкретного результата многогранной, кропотливой, систематической работы всех сотрудников коллектива детского сада, детей и родителей, их вклада в выполнение государственной программы по возрождению казачества на Дону.

В рамках **Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-Дошколята»** в ДОУ стало традицией проведение следующих мероприятий:

- Всероссийского фестиваля «Праздник Эколят – молодых защитников природы».
- Всероссийской акции "День эколога в России".
- Экологический фестиваль "Берегите Землю".
- Всероссийского «Дня Эколят».
- Всероссийских уроков "Эколят".
- Всероссийских конкурсов.
- Экологических праздников.
- Акции посвящения детей в «Эколята - Дошколята».
- Акций экологического содержания.
- Акции «Познаем природу с Эколятами»
- Акции «Огород на окошке».
- Акции «Берегите первоцветы».
- Творческой выставки детей "Берегите первоцветы".
- Творческие выставки по экологии.
- Экологический субботник.

Приглашаем родителей к тесному сотрудничеству в вопросах формирования у детей дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия. Ведь это одно из приоритетных направлений в системе образования России, способствующих формированию у подрастающего поколения патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

4.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

4.2.1. Комплексная образовательная Программа дошкольного образования «Детство»

Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

4.2.1.1. Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада:

[Читать всю программу...](#) стр. 246.

4.2.1.2. Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

	Читать всю программу... стр. 246.
4.2.1.3. Распорядок и режим дня:	Читать всю программу... стр. 248; 254.
4.2.1.4. Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания:	Читать всю программу... стр. 235.
4.2.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:	Читать всю программу... стр. 250; 259.
4.2.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .	Читать всю программу... стр. 252; 297.
4.2.2. Парциальная Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой.	
2.2.2.1. Организация образовательного процесса по реализации содержания Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей».	
<p>Реализация программы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками, осуществляется в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ детского сада № 23.</p> <p>Объем недельной нагрузки определен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима.</p> <p>Программа реализуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов; – в самостоятельной деятельности детей; – в совместной деятельности с семьей. <p>Механизм реализации программы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение мероприятий с воспитанниками в рамках календарного плана; • программа рассчитана на 4 года: <ul style="list-style-type: none"> - первый год – для воспитанников 3-4 лет (вторая младшая группа), - второй год – для воспитанников 4-5 лет (средняя группа), - третий год – для воспитанников 5-6 лет (старшая группа), - четвертый год – для воспитанников 6-7 лет (подготовительная к школе группа); • совместные мероприятия проводятся 1 раз в неделю. • продолжительность совместных мероприятий: <ul style="list-style-type: none"> - во второй младшей группы 10-15 минут, - в средней группе 15-20 минут, - в старшей группе 20-25 минут, - подготовительной к школе группы до 30 минут. • поэтапное планирование и выполнение определенных действий воспитанников, направленных на изучение содержания Программы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками; 	

- диагностика усвоения воспитанниками программы по основам безопасности жизнедеятельности с дошкольниками проводится 1 раз в год (май).
Программа состоит из 6 основных разделов:

Учебный план
Для детей дошкольного возраста по изучению программы
«Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Содержание работы	Количество мероприятий		
	в неделю	в месяц	в год
Мероприятия по тематическому плану	1	4	27

4.2.2.2. Методическое обеспечение по реализации содержания Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей». Средства обучения и воспитания

1. Авдеева Н.Н., Князева Н. Л, Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
2. Белая К.Ю, Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 2014.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки; Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2014

4.2.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации содержания Программы «Основы безопасности жизнедеятельности детей».

В группах оборудован и оформлен центр «Безопасность», оснащение которого соответствует с возрастными особенностями детей:
- познавательные–агитационные материалы (плакаты «Пожарная безопасность», «Что мы едим», «Режим дня», «Витамины в нашей жизни», «Строение человека», «Антитеррористическая безопасность», «Правила ПДД», «Дорожные знаки», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды» и т.д.);
- подборка литературы (А. Дорохон «Подземный переход», В. Семернин «Запрещается разрешается», С. Михалков «Велосипедист», С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер», К. Чуковский «Небылица», стихотворения С. Михалкова «Шагая осторожно»,

Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения». Л. Н. Толстой «Пожарные собаки», Рассказы, загадки про героические профессии)

- подборка иллюстрационного материала (иллюстрации к литературным произведениям различных авторов, картинки, иллюстрации про жизнь солдат, пограничников, врачей, спасателей);
- атрибуты к сюжетным играм (машинки, макет дороги, строительный материал, набор инструментов, гладильная доска, утюги, набор «Парикмахер», игровой набор «Доктор», игровой набор «Кухня» и т.д);
- информационный уголок для родителей для родителей (собран материал, включающий набор агитационных и предупредительных листовок, буклетов, памяток по соблюдению правил безопасного поведения в окружающем мире, консультации, папки-ширмы);
- подборка дидактических игр («Подбери знак», «Регулировщики», «Лабиринты», «Внимание на дороге»);
- подборка обучающих мультфильмов («Дорожная азбука», «Приключения Зая и Чика», «Козлята и волк», «Аркадий Паровозов спешит на помощь», «Пожар», и др.)

4.2.3. Региональная программа «Родники Дона» Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохиной Н.А.

4.2.3.1. Организация образовательного процесса по реализации содержания Программы «Родники Дона».

Реализация программы «Родники Дона», осуществляется в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ детского сада № 23.

Объем недельной нагрузки определен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима.

Программа реализуется:

- в совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

Формы работы с детьми в ходе реализации программы «Родники Дона»

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная и самостоятельная игровая деятельность
- Экскурсии, наблюдения, целевые прогулки
- Педагогические проекты
- Конкурсы, выставки
- Праздники, развлечения
- Встречи с представителями казачества
- Презентации, видео и мультфильмы и т.д.

Механизм реализации программы «Родники Дона» предусматривает:

- проведение мероприятий с воспитанниками в рамках календарного плана;
- программа рассчитана на 4 года:
 - первый год – для воспитанников 3-4 лет (вторая младшая группа),
 - второй год – для воспитанников 4-5 лет (средняя группа),
 - третий год – для воспитанников 5-6 лет (старшая группа),
 - четвертый год – для воспитанников 6-7 лет(подготовительная к школе группа);
- совместные мероприятия проводятся 1 раз в неделю
- продолжительность совместных мероприятий
 - во второй младшей группы 10-15 минут,
 - в средней группе 15-20 минут,
 - в старшей группе 20-25 минут,
 - подготовительной к школе группы до 30 минут.
- поэтапное планирование и выполнение определенных действий воспитанников, направленных на изучение содержания Программы «Родники Дона»;
- диагностика усвоения воспитанниками программы «Родники Дона» проводится 1 раз в год (май).

**Учебный план
Для детей дошкольного возраста по изучению программы «Родники Дона»**

Содержание работы	Количество мероприятий		
	в неделю	в месяц	в год
Мероприятия по тематическому плану	1	4	27

4.2.3.2. Методическое обеспечение по реализации содержания Программы «Родники Дона». Средства обучения и воспитания

№ п/п	Перечень программ, технологий и пособий по освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.	Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платошина.– 2005г. - 311с.

2.	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. - 2005г. – 234с.
3.	Путешествие в историю и культуру Донского края. Рабочая тетрадь для старших дошкольников, педагогов ДОУ и родителей к парциальной программе «Родники Дона», Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина - Ростов-на-Дону: типография «Синтез технологий», 2007. – 100с.
4.	Доноведение для дошкольников. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А., Черноиванова Н.Е. Учебно- методическое пособие. Ростиздат, Ростов-на-Дону. 2011.
5.	Ребёнок в пространстве города Ростова-на-Дону. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ростов-на-Дону 2004.
6.	Казачий костюм: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, гувернеров, родителей /Т.И. Агуреева, Л.А. Баландина, Г.Ю. Цветкова; под общей ред. И.А. Лыковой. - М., 2011.
7.	На казаке и рогажа пригожа. Знакомство с казачьим костюмом Я.И. Агуреева, Л.А. Баландина, И.А. Лыкова, А.Х. Сундукова, Г.Ю. Цветкова //Художественный альбом для детского творчества. - Ростов-на-Дону., 2011.
8.	Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества: методическое пособие: в 2-х ч. /авт.-сост. Г.Н. Калайтанова, Н. В. Корчаловская, Л.А. Баландина, Л.В. Бех, Н.Н. Баукова; под общей ред. А.Х. Сундуковой. – Ростов-на Дону, 2010г.
9.	«Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества» Калайтанова Г.Н., Кончаловская Н.В., Баландина Л.А., Бех Л.В, Баукова Н.Н. методическое пособие : в 2-х ч.- 2010г.
10.	Приобщение детей к истокам народной культуры: Парциальная программа. Князева О.Л., Маханева М.Д. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.
11.	Духовно – нравственное и патриотическое воспитание дошкольников на основе этнокультурного казачьего компонента 1ч, 2ч Н.В. Корчаловская, Н.Ш, Лебедева, И.П. Микаелян Ростов-на-Дону Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО 2018
12.	Патриотическое воспитание в детском саду. Клевцова И.С., Корчаловская Н.В. Ростов-на-Дону 2005
13.	«Дошкольникам о родном казачьем крае» Сборник материалов из опыта работы ДОУ Муравьева О.Ю., Агуреева Т.И., Мирошничко Л.В., - 2012г.
14.	«Моя страна» - Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников (практическое пособие), ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005
15.	«Донской подсолнушек» Цветкова Г.Ю. Программа - 2012г.
16.	Обряды и праздники донских казаков Астапенко. Быт, обычаи. - 2002г.
17.	Народное искусство в воспитании дошкольников». Педагогическое общество России, Москва 2006 г.
18.	«Музыкальный руководитель», методический журнал. ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004-2006 годы.
19.	Мир народной культуры в детском творчестве. Лукьяненко В.Н. Ростов-на-Дону 2006.
20.	Методическое обеспечение процесса приобщения детей к народной культуре. Лукьяненко В.Н. Таганрог 2002.
21.	История Донского края 1920-2006. Астапенко М.П., Астапенко Е.М. Ростов-на-Дону 2007.
22.	Донские казаки в прошлом и настоящем Астапенко М, П. / М.П.Астапенко – Ростов н/Д, 2004.

23.	Воспитательные ценности культуры казачества Лукаш С.Н. / С.Н.Лукаш. – Ростов н/Д, Армавир, 2008
24.	Солнечная керамика. Альбом для детского народного творчества. Сундукова А.Х. Издательский дом «Каприз»
25.	Краеведение в детском саду. Матова В.Н.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
26.	Федеральный государственный стандарт дошкольного образования: учеб – метод. Пособие / под общ.ред. И.Э. Куликовой. – М.; Вузовская книга, 2014
27.	Областной закон № 441 – ЗС от 15.06.10 «О духовно – нравственном воспитании и развитии обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области.

4.2.3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации содержания Программы «Родники Дона».

В МБДОУ детском саду № 23 выделено отдельное помещение, где силами сотрудников, родителей и детей годами велось накопление образцов народного убранства Казачьей избы. Коллекционные атрибуты с годами накапливались и пополняли внутреннее убранство помещения. Руками педагогов, родителей, сотрудников детского сада изготовлены печь, колодец, лавки, сундук. Бережно хранящиеся семейные фотографии прадедов и дедов, рушники и скатерти, вышитые руками бабушек и мам, украшают помещение. Было принято коллективное решение сотрудников, родителей и детей создать Музей казачий и назвать его «Горница». В год празднования 270-летия со дня рождения Атамана Платова Музей «Горница» был торжественно открыт и принял гостей из «Всех Волостей», как полагается, хлебом, солью, песнями, плясками, да казачьими играми.

Названия центра Музей «Горница»	Содержание центра
Интерактивное оборудование:	Интерактивный центр «Как у нас на Дону» (Стилизованная казачья изба), Интерактивная «Телега Донского Казака» (интерактивная песочница), для песочной терапии Интерактивная панель «Тучка».
Мебель:	Стол, лавки, колыбелька, уголки - столики, кровать, русская печь, сундук, колодец, деревянные стульчики.
Утварь	Самовар, чугуны, глиняная посуда, деревянные ложки, кувшины, вазы, деревянные кадки для мёда, железные ведерки.
Предметы быта	чугунные утюги, керосиновые лампы, стиральная доска, прялка, коромысла, самотканые дорожки, ухват, часы с кукушкой, вязанные скатерти, вышитые полотенца, постельное для младенца, салфетки, корзины из лозы, плетень, набор овощей, фруктов, выпечки, костюмы казака и казачки, папахи.

Художественная литература и дидактические пособия.	Детские книги: произведения донских писателей, произведения русского и казачьего фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), сказки донских авторов, стихи современных авторов о Донском крае; картинки для фланелеграфа; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы и подборка иллюстраций по темам: «Сезоны природы на Дону», «Семья», «Животные Донского края», «Птицы Красной книги»; сюжетные картинки, игры с грамматическим содержанием с использованием казачьего словаря; портреты великих атаманов, писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом казачьей сказки.
Музыкальные инструменты	Гармошка, погремушки, барабан, бубен, дудочки, балалайки, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, пищалки, бубенцы, свистульки.
Прочее	Флаг Войска Донского, карта Ростовской области, детские наборы «Сабля Казака», Казачьи костюмы для взрослых и детей, Куклы в казачьих костюмах, ростовые куклы Казак и Казачка, кукла – младенец. Набор семикаракорской посуды, статуэтки, расписные тарелки, сувениры Донского края. Картины с пейзажами Донского края, портреты Атамана Платова, Аксиньи и Григория.

4.2.4. Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания, которые требуют своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	

3	воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	музыкальный руководитель	
5	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
6	педагог-психолог	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»
4.2.5. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы		
В данном подразделе МБДОУ детский сад № 23 представляет информацию об организации непрерывного сопровождения профессионального развития кадров в соответствии с перечнем, представленным в таблице		
1	План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год	
2	План работы по наставничеству на учебный год	
3	План мероприятий внутрикорпоративного обучения на учебный год.	
4	План участия педагогических кадров в конкурсном движении на учебный год	

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 23 города Новочеркаска (далее – Программа) разработана и утверждена в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847), и Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.) (далее - ФГОС ДО).

Программа – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

- Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста, как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- Создание единого, образовательного пространства воспитания и обучения детей от поступления в образовательную организацию на обучение по Программе до выпуска из образовательной организации, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации.

Программа ориентирована на следующие возрастные группы:

- 2 - 3 года группа общеразвивающей направленности;
- 3 - 4 лет группа общеразвивающей направленности;
- 4 - 5 лет группа общеразвивающей направленности;

- 5 - 6 лет группа общеразвивающей направленности;
- 6 - 7 лет группа общеразвивающей направленности.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главными **целями взаимодействия** педагогического коллектива образовательной организации с семьями обучающихся дошкольного возраста **являются:**

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи;
- Повышение воспитательного потенциала семьи (ФОП ДО; 26.1).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в образовательной организации;
- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс (ФОП ДО; 26.3).

В построении взаимодействия с родителями (законными представителями) образовательная организация придерживается следующих **принципов:**

- Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в РФ» у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в образовательной организации; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в образовательной организации и семье;
- Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и образовательной организации, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей (ФОП ДО; 26.4).

Деятельность педагогического коллектива образовательной организации по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выборов эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в образовательной организации образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе образовательной организации; содержание и методах образовательной работы с детьми;
- Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому» (ФОП ДО; 26.5).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- Сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- Поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- Разработку и реализацию образовательных проектов образовательной организации совместно с семьей (ФОП ДО; 26.6).

Особое внимание в просветительской деятельности образовательной организации уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка (ФОП ДО; 26.7).