

## **НОД – развитие продуктивной деятельности.**

### **Конструирование в технике оригами.**

Тема: «Заяц-Хваста» (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» в интеграции с образовательной областью «Познавательное развитие» развитие элементарных математических представлений)

МБДОУ детский сад №23 г. Новочеркаска Ростовской области – участник Всероссийской акции «Ценности будущего в традициях народной культуры». В рамках тематической недели в подготовительной группе воспитатель Маловой А.В. провела интегрированное занятие по конструированию из бумаги в технике оригами.

Искусство оригами тесно связано с математикой и стало хорошей основой для ее изучения. В ходе работы с детьми учитывались возрастные, индивидуальные особенности, были созданы условия для всестороннего интеллектуального и эстетического развития в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Ребятам было предложено стать волшебниками и превратить бумажный стаканчик, сделанный из бумаги в технике оригами в персонажей любимой сказки «Заяц-Хваста».

Дети с увлечением изготавливали стаканчик из бумаги, который затем превратился в персонажа сказки: зайца, собаку. Они радовались тому, что сделанной собственными руками игрушкой можно играть.

В такой обстановке дети раскрепостились, захотели сделать инсценировку по сказке. Дети свободно ориентировались в геометрических формах, понимали их отличительные особенности, выполняли поделки в технике оригами, используя техническую карту, дополняли поделки недостающими деталями: ушками, глазками.









